

مؤسسة بيت الرياض
الرائدة في حق الآلات والأجهزة المكتبية

ميتا DC-2855
CASA 5

ميتا DC-2855
CASA 5



البسم

جريدة يومية تصدر من دار اليوم للطباعة والنشر

CASIO كاسيو

6 في 1: الحاسبة، الساعة، الراديو، الهاتف، مع مضخة نفخ بالون، موزع

7V-450

إصدار 1980

العدد ٢٠٠٠ - ١٩٨٩ م. السبت ٢٦ مارس ١٩٨٩ م. السنة الخامسة والثلاثون. AL - YAUH DAILY - ٢٠٠٠ - ١٩٨٩ م. السبت ٢٦ مارس ١٩٨٩ م. السنة الخامسة والثلاثون.

مباحثات بحرية مصرية

عقد الرئيس المصري حسني مبارك وأحمد علي المرتضى رئيس مجلس أمن الدولة السوداني جلسة مباحثات ثنائية استغرقت حوالي ساعة. ثم عقد الرئيسان المصري والسوداني جلسة مباحثات موسعة حضرها وفدا البلدين. وتتبادل جلسة المباحثات الثنائية ذات الاهتمام المشترك خاصة الوضع في الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية وعلاقات التعاون بين البلدين.

المطالبة بمؤتمر دولي حول لبنان

أعلن وزير الخارجية الفرنسي السابق ميشال جوبير أمس الخميس أنه مع عقد مؤتمر دولي حول لبنان.

وقال جوبير في مقابلة مع إذاعة أوروبا واحد: «إن المجتمع الدولي يجب أن يمارس ضغطا كافيا لعقد مؤتمر دولي حول لبنان لكن أحدا لا يريد أن يتحدث عن ذلك».

وأضاف جوبير: «ليكن معلوما أنه كان من المشرف لفرنسا لو أنها اقترحت مثل هذا المؤتمر الدولي حول لبنان منذ أشهر».

بدء الانتخابات البرلمانية العراقية غدا

عزت إبراهيم: الدورة القادمة منطلق جديد في مسيرة الديمقراطية العراقية

بغداد - محمد النجم:

أوضح عزت إبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة العراقي ورئيس الهيئة العليا للانتخابات على انتخابات المجلس الوطني التي ستبدأ غدا السبت أن دورة المجلس هذه تأتي بعد الانتصار التاريخي كما تأتي بعد عشرين عاما من العمل المشترك على طريق التطور الاقتصادي والاجتماعي الذي يشهده العراق. وأكد في لقاء مع أعضاء الوفود البرلمانية والإعلامية العربية وللعلية صباح أمس الخميس بأن هذه الدورة تمثل منطلقا جديدا في مسيرة الديمقراطية بالعراق لتتوسع على مستوياتها الحالية والمستقبلية في كل ميادين الحياة وما يستوحيه تراث الإنسان العراقي من تجارب الأمم التي سبقت في هذا المجال موضحا أن هذه الدورة الجديدة تتميز بأنها تأتي في ظل السلام. وأشار إلى لائحة سيطرة الرئيس صدام حسين مع عدد من وسائل الإعلام أعلن فيها قرار العراق بتوسيع التعددية الحزبية.. ووصفا عزت إبراهيم بأنها ستترك للشعب تشكيل لحزب مع الأحزاب القائمة.. وأوضح أنه متى ما استقرت الأحزاب وأصبحت مؤهلة للمشاركة في الحكم من خلال العملية الديمقراطية سجل المجلس الوطني ويتخمس مجلس وطني جديد للقرار المنشور الجديد الذي سيحدد المبادئ التي ستحدد المرحلة الجديدة.

وأضاف أنه من هذا المنطلق تم تشكيل لجان مركزية أسبعية تعمل على إعداد مشروع الدستور الجديد الذي يتضمن التحولات والتغييرات التي تساهم في تحقيق النهج الديمقراطي مشيراً إلى أن هذه لجنة أخرى تدرس مشروع قانون للسلطة القضائية تتواءم مع إعطاء المزيد من الحرية الصحفية تتواءم مع الدستور الجديد.

وعن لجنة الدستور قال إن هذه اللجنة قطعت شوطا بعيدا في عملها وهي في الأسفل

أوبيك تبحث في فيينا التفاوض مع الدول النفطية من خارج المنظمة

فيينا - رويترز:

تبحث وزراء نفط دول أوبيك في منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبيك - في فيينا حاليا ما إذا كان بإمكانهم الإسراع بخطوات لجذب دول مصدرة للنفط من خارج أوبيك إلى تعاون أوثق مع المنظمة.

وقالت مصادر قريبة من المباحثات في لجنة مراقبة السوق التي تضم 8 دول أن اللجنة ستبحث هل يمكن عقد اجتماع آخر مع مجموعة من الدول المنتجة للنفط خارج أوبيك تمهدت بالفعل بخفض صادراتها للمساعدة في دعم الأسعار ومضى يمكن عقد مثل هذا الاجتماع.

وأشارت المصادر قولها أن بعض الدول داخل أوبيك لديها شكوك بشأن جدوى عقد مباحثات مشتركة قبل مؤتمر أوبيك القادم الذي يحضره جميع الأعضاء في الخامس من يونيو القادم. وأضاف المصادر قولها أنها تعتقد أن دول هي مصر وإيران وسلطنة عمان والمكسيك والاتحاد السوفيتي والصين وإندونيسيا وكولومبيا واليمن النعمانية بخفض صادراتها بنسبة ٥٪ أو تعيدها

البحرين تجمع لمواطني «التعاون الخليجي» بالتعامل في الأسهم

المنامة - ق.ن.:

صدر في المنامة أمس قرار بشأن ضوابط تعامل مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لإسهام الشركات المسلمة المشتركة في سوق الأسهم الخليجية وذلك تنفيذاً للاتفاقية الموقعة بين دول المجلس.

ووجه في القرار الذي أصدرته وزارة التجارة والزراعة البحرينية أنه يسمح لمواطني دول المجلس بذلك ونقل ملكية الأسهم في شركات المساهمة القائمة بما فيها الشركات التي تساهم فيها مؤسسة الخليج للاستثمار.

كما يسمح لهم بتأسيس والمشاركة في تأسيس وتملك ونقل ملكية أسهم الشركات المساهمة والشركات المساهمة الجديدة التي تعمل في

سو الأمير بندر بن سلطان يستلم وزير الدفاع الأمريكي ووكيل وزارة الخارجية الأمريكية

واشنطن - واس:

أصبح صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز أمير خدام الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة الأمريكية في مقر وزارة الدفاع الأمريكية بواشنطن الثلاثاء الماضي مع السفير ريتشارد شيني وزير الدفاع الأمريكي. وقد تم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول عدد من الموضوعات المتعلقة بالعلاقات الثنائية والشؤون ذات الاهتمام المشترك.

ومن جهة أخرى اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان بن عبدالعزيز مع السفير الأمريكي لدى الولايات المتحدة الأمريكية في مقر وزارة الخارجية الأمريكية بواشنطن الليلة قبل الماضية مع السفير روبرت كيميت وكيل وزارة الخارجية للشؤون السياسية. وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول عدد من الموضوعات المتعلقة بالعلاقات الثنائية والشؤون ذات الاهتمام المشترك.

قضية عربية مشتركة

ذكر مصدر مسئول في منظمة التحرير الفلسطينية أن اللجنة التنفيذية للمنظمة قررت في ختام اجتماعاتها الأخيرة في تونس أن تتقدم بطلب عضوية مراقب في كل من مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي والاتحاد المغاربي.

وأوضح المصدر أن المنظمة تهدف من وراء طلبها عضوية مراقب في التجمعات الثلاثة إلى التأكيد على أن القضية الفلسطينية هي قضية مشتركة لدى العرب جميعا.

قضية عربية مشتركة

ذكر مصدر مسئول في منظمة التحرير الفلسطينية أن اللجنة التنفيذية للمنظمة قررت في ختام اجتماعاتها الأخيرة في تونس أن تتقدم بطلب عضوية مراقب في كل من مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربي والاتحاد المغاربي.

وأوضح المصدر أن المنظمة تهدف من وراء طلبها عضوية مراقب في التجمعات الثلاثة إلى التأكيد على أن القضية الفلسطينية هي قضية مشتركة لدى العرب جميعا.

البحرين تجمع لمواطني «التعاون الخليجي» بالتعامل في الأسهم

المنامة - ق.ن.:

صدر في المنامة أمس قرار بشأن ضوابط تعامل مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لإسهام الشركات المسلمة المشتركة في سوق الأسهم الخليجية وذلك تنفيذاً للاتفاقية الموقعة بين دول المجلس.

ووجه في القرار الذي أصدرته وزارة التجارة والزراعة البحرينية أنه يسمح لمواطني دول المجلس بذلك ونقل ملكية الأسهم في شركات المساهمة القائمة بما فيها الشركات التي تساهم فيها مؤسسة الخليج للاستثمار.

كما يسمح لهم بتأسيس والمشاركة في تأسيس وتملك ونقل ملكية أسهم الشركات المساهمة والشركات المساهمة الجديدة التي تعمل في

البحرين تجمع لمواطني «التعاون الخليجي» بالتعامل في الأسهم

المنامة - ق.ن.:

صدر في المنامة أمس قرار بشأن ضوابط تعامل مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لإسهام الشركات المسلمة المشتركة في سوق الأسهم الخليجية وذلك تنفيذاً للاتفاقية الموقعة بين دول المجلس.

ووجه في القرار الذي أصدرته وزارة التجارة والزراعة البحرينية أنه يسمح لمواطني دول المجلس بذلك ونقل ملكية الأسهم في شركات المساهمة القائمة بما فيها الشركات التي تساهم فيها مؤسسة الخليج للاستثمار.

كما يسمح لهم بتأسيس والمشاركة في تأسيس وتملك ونقل ملكية أسهم الشركات المساهمة والشركات المساهمة الجديدة التي تعمل في

البحرين تجمع لمواطني «التعاون الخليجي» بالتعامل في الأسهم

المنامة - ق.ن.:

صدر في المنامة أمس قرار بشأن ضوابط تعامل مواطني دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لإسهام الشركات المسلمة المشتركة في سوق الأسهم الخليجية وذلك تنفيذاً للاتفاقية الموقعة بين دول المجلس.

ووجه في القرار الذي أصدرته وزارة التجارة والزراعة البحرينية أنه يسمح لمواطني دول المجلس بذلك ونقل ملكية الأسهم في شركات المساهمة القائمة بما فيها الشركات التي تساهم فيها مؤسسة الخليج للاستثمار.

كما يسمح لهم بتأسيس والمشاركة في تأسيس وتملك ونقل ملكية أسهم الشركات المساهمة والشركات المساهمة الجديدة التي تعمل في

الحكم في الجزائر

ذكرت مصادر رسمية جزائرية أن حزب جبهة التحرير الوطني «الحزب الحاكم» سيقدّم قريباً مقترراً غير عادي لتبني برنامج سياسي جديد يتواءم مع التوجه السياسي الجديد في الجزائر.

وبحسب اللجنة المركزية في الحزب التي اجتمعت منذ الثلاثاء الماضي في دورة غير عادية لبحث التغييرات التي ستدخلها في البرنامج السياسي، ستعقد من مقرها في الجزائر العاصمة اجتماعاً لبحث مقترحات أعضاء القادة.

وسيجتمع موعد المؤتمر المقبل في أيام قليلة حيث ترعى نتائج أعمال هذه اللجنة إلى اللجنة المركزية.

التوقيع اليوم على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي



الباحثون كما تبادل وجهات النظر حول القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة

وكان الجانب السعودي والسعودي قد عقدا ثلاث جولات من المباحثات في كل من القاهرة والإسكندرية والاسكندرية وهي المدن الثلاث التي زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الحالية لمراتين وبتات يوم الاثنين الماضي.

من جانب آخر صرح مصدر مصلح الخارجية المصرية بقاءه في القاهرة اليوم الجمعة للتوقيع على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي المصري والسعودي.

وأشار المصدر إلى أن هذه اللجنة ستعمل على دراسة القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة.

الباحثون كما تبادل وجهات النظر حول القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة

وكان الجانب السعودي والسعودي قد عقدا ثلاث جولات من المباحثات في كل من القاهرة والإسكندرية والاسكندرية وهي المدن الثلاث التي زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الحالية لمراتين وبتات يوم الاثنين الماضي.

من جانب آخر صرح مصدر مصلح الخارجية المصرية بقاءه في القاهرة اليوم الجمعة للتوقيع على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي المصري والسعودي.

وأشار المصدر إلى أن هذه اللجنة ستعمل على دراسة القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة.

الباحثون كما تبادل وجهات النظر حول القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة

وكان الجانب السعودي والسعودي قد عقدا ثلاث جولات من المباحثات في كل من القاهرة والإسكندرية والاسكندرية وهي المدن الثلاث التي زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الحالية لمراتين وبتات يوم الاثنين الماضي.

من جانب آخر صرح مصدر مصلح الخارجية المصرية بقاءه في القاهرة اليوم الجمعة للتوقيع على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي المصري والسعودي.

وأشار المصدر إلى أن هذه اللجنة ستعمل على دراسة القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة.

السماح لمائة ألف يهودي سوفيتي بالهجرة

أكد نائب وزير الخارجية الإسرائيلي بنيامين نتانياهو أن الاتحاد السوفياتي على وشك السماح لمائة ألف يهودي سوفياتي بالهجرة.

ويصر نتانياهو أمام ممثلي الصندوق الوطني اليهودي الأمريكي «مئة تجمع هبات لإسرائيل» أن الاتحاد السوفياتي يستعد للسماح برحيل مئة ألف يهودي سوفياتي.

رغم أخطاء الحكم الليبي

اجتزنا عقبة سوريا ويكفيها الشاهد في لقاء اليمن

بغداد - محمد النجم:

عبدالله من جهة اليسرى متخطيا الدفاع السوري ولعب كرة جميلة تخطت شوكي حارس اليمن إلا أن الحاضرة منعت هذا مؤكدا وأردت الكرة ليحولها الدفاع السوري إلى ضربة ركنية.

وفي الدقيقة السادسة من اللقاء انطلقت ليوسف اللاتين متخطيا الدفاع وعرقلة من أحد اللاعبين وبخلفه حكم اللقاء عن احتساب ضربة جزاء صحيحة لمتخطيا ومع بداية الدقيقة العاشرة بدأ الفريق السوري مضطربا متخطيا في الهجوم وكانت أول رمية ركنية لسوريا في الدقيقة ١١.

وفي الدقيقة ١٤ لعب محسن الجمل كرة عريضة على رأس ملعب بعد أن تخطت الحارس إلا أن الكرة مرت بجوار القائم... وكانت لحظة كره للهجوم السوري في الدقيقة ١٦ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ١٨.

وفي الدقيقة ١٩ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢٠ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢١.

وفي الدقيقة ٢٢ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢٣ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢٤.

وفي الدقيقة ٢٥ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢٦ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢٧.

وفي الدقيقة ٢٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٢٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٣٠.

وفي الدقيقة ٣١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٣٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٣٣.

وفي الدقيقة ٣٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٣٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٣٦.

وفي الدقيقة ٣٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٣٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٤٠.

وفي الدقيقة ٤١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٤٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٤٣.

وفي الدقيقة ٤٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٤٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٤٦.

وفي الدقيقة ٤٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٤٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٥٠.

وفي الدقيقة ٥١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٥٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٥٣.

وفي الدقيقة ٥٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٥٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٥٦.

وفي الدقيقة ٥٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٥٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٦٠.

وفي الدقيقة ٦١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٦٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٦٣.

وفي الدقيقة ٦٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٦٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٦٦.

وفي الدقيقة ٦٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٦٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٧٠.

وفي الدقيقة ٧١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٧٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٧٣.

وفي الدقيقة ٧٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٧٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٧٦.

وفي الدقيقة ٧٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٧٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٨٠.

وفي الدقيقة ٨١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٨٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٨٣.

وفي الدقيقة ٨٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٨٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٨٦.

وفي الدقيقة ٨٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٨٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٩٠.

وفي الدقيقة ٩١ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٩٢ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٩٣.

وفي الدقيقة ٩٤ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٩٥ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ٩٦.

وفي الدقيقة ٩٨ لعب محمد الجمل كرة قوية في حياض الحارس السوري في الدقيقة ٩٩ عندما نجح النعمانية في إخراج الكرة من حياض الحارس السوري في الدقيقة ١٠٠.

الباحثون كما تبادل وجهات النظر حول القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة

وكان الجانب السعودي والسعودي قد عقدا ثلاث جولات من المباحثات في كل من القاهرة والإسكندرية والاسكندرية وهي المدن الثلاث التي زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الحالية لمراتين وبتات يوم الاثنين الماضي.

من جانب آخر صرح مصدر مصلح الخارجية المصرية بقاءه في القاهرة اليوم الجمعة للتوقيع على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي المصري والسعودي.

وأشار المصدر إلى أن هذه اللجنة ستعمل على دراسة القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة.

الباحثون كما تبادل وجهات النظر حول القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة

وكان الجانب السعودي والسعودي قد عقدا ثلاث جولات من المباحثات في كل من القاهرة والإسكندرية والاسكندرية وهي المدن الثلاث التي زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الحالية لمراتين وبتات يوم الاثنين الماضي.

من جانب آخر صرح مصدر مصلح الخارجية المصرية بقاءه في القاهرة اليوم الجمعة للتوقيع على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي المصري والسعودي.

وأشار المصدر إلى أن هذه اللجنة ستعمل على دراسة القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة.

الباحثون كما تبادل وجهات النظر حول القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة

وكان الجانب السعودي والسعودي قد عقدا ثلاث جولات من المباحثات في كل من القاهرة والإسكندرية والاسكندرية وهي المدن الثلاث التي زارها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز في زيارته الحالية لمراتين وبتات يوم الاثنين الماضي.

من جانب آخر صرح مصدر مصلح الخارجية المصرية بقاءه في القاهرة اليوم الجمعة للتوقيع على اتفاقية إنشاء لجنة عليا للتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي المصري والسعودي.

وأشار المصدر إلى أن هذه اللجنة ستعمل على دراسة القضايا العربية والإسلامية والدولية الراهنة.

تكريم الأطباء السعوديين المتفوقين بمستشفى الملك فيصل التخصصي



الأمير فيصل بن فهد

كما توه سموه في كلمته بلمستوى
الراقي والإسهالات الكبيرة المتوفرة في
مستشفى الملك فيصل التخصصي.

بالمشاركة في هذه المناسبة التي يكرم فيها
مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز
الأبحاث الكوادر الباهرة بين الأطباء
المقيمين واستاذتهم.
وقال سموه ان هذا يؤكد الأهمية
الخاصة التي يوليها المستشفى لتكريم
العناصر الباهرة سواء في هذا المجال أو
غيره كما أنه يؤكد الحقيقة الأساسية
وهي ان العملية العلاجية والبحثية
والتعليمية هي عملية واحدة مترابطة لا
يمكن فصلها.
وأضاف سمو الأمير فيصل بن فهد
يقول ان الرعاية الطبية المتخصصة
والمتقدمة لا يمكن ان تتوفر إلا في ظل جو
علمي يجعل من البحث والتعليم
التعليمية قاعدته الفكرية وطريقه الى
التقدم مشيراً الى ان المستشفى
التخصصي في هذا الجو العلمي
الحافل يجسد عالية الطب.

الرياض - واس :
اقام مستشفى الملك فيصل
التخصصي ومركز الأبحاث بحضور
صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن
فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية
الشباب بقاعة الأمير سلمان بن
عبد العزيز في المستشفى مساء امس
الأول حفلته السنوية لتكريم المتفوقين
من الأطباء السعوديين المتميزين لبرامج
التعليم الطبي العالي التي يتقدمها مكتب
الشؤون الأكاديمية بالمستشفى.
وقد حضر الحفل معالي مدير جامعة
الملك سعود الدكتور منصور التريحي.
وقد ألقى صاحب السمو الملكي الأمير
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز خلال
الحفل كلمة أعرب فيها عن سعادته



الأمير سلمان

صرف استحقاقات المستفيدين من الضمان الاجتماعي بالاطراف

الأمير سلمان يشكر مغير الملكة بتونس والعاملين بالفارة

الرياض - واس -
اعرب صاحب السمو الملكي الأمير
سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض والرئيس الأعلى للجنة المنظمة
لمعرض الملكة عن خالص شكره
وتقديره لسفير خادم الحرمين الشريفين
لدى الجمهورية التونسية الأستاذ
ابراهيم السعد البراهيم ولجميع
العاملين في السفارة.
وقال سموه في برقية بعثها لسفير
خادم الحرمين الشريفين في تونس
بمناسبة انتهاء فترة إقامة معرض
الحرمين الشريفين في جمهورية تونس
التي حققت نجاحاً طيباً في ان ايضاً لكم
شخص الشكر والتقدير على الجهود
القيمة التي اقدمت بها لاعداد وتنظيم هذا
المعرض وتبليغه طول مدة إقامته
والذي حقق بفضل الله النجاح العظيم
المرجو منه وأظهر للاخوة الإقطاع
تونس ما قدمت حكومة الملكة من
خدمات جليلة للحرمين الشريفين.
ونوه سمو أمير منطقة الرياض في
برقيته بالجهود التي قام بها أعضاء
السفارة وسامعتهم في تنظيم هذا
المعرض وتعاونهم مع اللجنة المنظمة له
وتعني سموه في ختام برقيته بالتوفيق
والنجاح للجميع.

عقب افتتاح فرع الجمعية السعودية لهواة الطوايع الأميران عبدالجيد ومقرن يشهدان حفل مدارس الهيئة الملكية بينبع



الأمير عبدالجيد

وسمو الأمير مقرن عدداً من الشهادات
لهواة جمع الطوايع ثم قدمت لسمو
الأمير عبدالجيد بن عبدالعزيز
عبرة عن مجموعة طوايع تملك
توسعت المسجد النبوي الشريف.

الملك :
وكان صاحب السمو الملكي الأمير
عبدالجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض وصاحب السمو الملكي
الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة
حائل الحفل السنوي المسرحي الذي
أقامته مدارس الهيئة الملكية بينبع
مساء امس الأول بفقر متوسطة وثانوية
ابن حيان.
وفور وصول سموهما بدأ الحفل
بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم ألقى
أحد برامج الهيئة الملكية كلمة رحب فيها
بسمو الأمير عبدالجيد وسمو الأمير
مقرن لتشریفهما حفل مدارس الهيئة
بعد ذلك تناولت فقرات الحفل الذي
اشتمل على مثاوج ومسرحية علاج
عدد من القضايا الاجتماعية فيها
براعم وطالب الهيئة.
وأد حضر الحفل أمير بنبع نايف
السبيعي ورئيس بلدية بينبع المهندس
حسن نور وعدد من المسؤولين بالهيئة

بنبع - علي العمري - واس -
شهد صاحب السمو الملكي الأمير
عبدالجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة
الرياض وصاحب السمو الملكي
الأمير مقرن بن عبدالعزيز أمير منطقة
حائل الحفل السنوي المسرحي الذي
أقامته مدارس الهيئة الملكية بينبع
مساء امس الأول بفقر متوسطة وثانوية
ابن حيان.
وفور وصول سموهما بدأ الحفل
بتلاوة عطرة من القرآن الكريم ثم ألقى
أحد برامج الهيئة الملكية كلمة رحب فيها
بسمو الأمير عبدالجيد وسمو الأمير
مقرن لتشریفهما حفل مدارس الهيئة
بعد ذلك تناولت فقرات الحفل الذي
اشتمل على مثاوج ومسرحية علاج
عدد من القضايا الاجتماعية فيها
براعم وطالب الهيئة.
وأد حضر الحفل أمير بنبع نايف
السبيعي ورئيس بلدية بينبع المهندس
حسن نور وعدد من المسؤولين بالهيئة



الشيخ عبدالعزیز المسند

الشيخ المسند لااميرة
الدكتورة الجوهرة
بنت فهد آل سعود

الرياض - مكتب اليوم -
بحث فضيلة الرئيس العام لتعليم البنات
الشيخ عبدالعزیز بن
عبدالرحمن المسند بخطبة لجمعية كلية التربية للبنات بالرياض الاميرة
الدكتورة الجوهرة بنت فهد آل سعود اعرب فيه عن شكره وتقديره للجهود
التي بذلتها والحرص الدائم من قبلها لتسريع وتيرة العمل في تطوير التعليم
مخلص لهذا البلد . والتي فضيلة على مقدمته الكلية لجمعنا الخالي من
خيرة الطاقات التي اقدمت طويحين الى انهل من ينابيع العلوم والمعارف
المختلفة حتى حصلن بمجهودهن وتوفيقه على اعل درجات العلمية بين
اهلن ومجتتمهن لم يتكبن مشقة الفرية في الوطن واطرها التي
لاتلحق
كما اعرب فضيلته عن الشكر الجزيل لولا ام هذا البلد عرفنا بلجميع
على مقدمته من دعم سخي ومتواصل للعمل .
وفي نهاية خطبة فضيلته الذي جاء ردا على خطاب الاميرة الجوهرة
ومشاهدة نسخ من كل من الدراسات العليا في كلية التربية للبنات . الاسلام
الابدية ، بالرياض خلال عشرة ايام ١٣٩٦/١٣٩٧ - ١٤٠٦/١٤٠٧هـ
وبدليل الدراسات العليا في الكلية للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٧هـ وبإدليل
الدراسات العليا في الكلية للعام الدراسي ١٤٠٧/١٤٠٨هـ ومنحلت ابحاث
المجستير والكتوراه التي اجيزت من الكلية الاصدار الاول عام ١٤٠٧هـ
والاصدار الثاني ١٤٠٩هـ تبني للمخرجات التوفيق والسداد وان يقين
العلم بالعمل المخلص الحاد المصلح للتقوى .

الطائف - منصور الوهلي :
تواصل لجان الصرف بمكتب
الضمان الاجتماعي بالطائف صرف
استحقاقات مستفيدي المكتب داخل
مدينة الطائف وخارجها وقسم هذه
الاستحقاقات سراج جمال الشولي

الدمام - منصور اليوم -
حدد مدير المنطقة الشرقية للبريد فيصل فارس الفصيل اوقات الدوام
الرسمي خلال شهر رمضان المبارك وكذلك الدوام للمراكز والشعب البريدية
على النحو التالي:
بيد الدوام الرسمي من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثالثة بعد
الظهر
اما دوايم الاعمال البريدية للميدانية ستكون كالتالي:
البريدية لتسليمية تبدأ من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية بعد
الظهر ويستثناء القسم الرسيمية الصادرة فيكون دوايمها من الساعة
العاشرة صباحا وحتى الساعة الثالثة بعد الظهر .
اما البريدية لسائفة فتبدأ من الساعة الثالثة والنصف وحتى الواحدة
والنصف بعد منتصف الليل .

تحليل اوقات
الدوام بالبريد
خلال شهر
رمضان المبارك

تفقد قري هدى الشام والبرزة ومدركة الأمير سعود بن عبدالحسن: ليس هناك فرق في هذه البلاد بين الحاكم والمحكوم

وقال ان هذا الشعور متبادل بيننا
واليس هناك فرق في هذه البلاد بين
الحاكم والمحكوم فكنا عائلة واحدة
واحدة .
وقد اقم الاماني احتفالات تكريمية
لسموه تضمنت العديد من الكلمات
والقصائد والانتشاد التي تروها فيها
بما يقدمه خادم الحرمين الشريفين الملك
فهد بن عبدالعزيز للمواطنين من رعاية
واهتمام وتوفيق كافة سبل الراحة لهم
سواء في المدينة او القرية .

فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده
الأمير والحكومة الرشيدة بالطوايع في
اي شبر من ارض المملكة وانها لاتلحق
جدا في توفيق كافة سبل الراحة لهم .
واوضح سموه ان الهدف من هذه
الزيارة هو التعرف على مطالب
المواطنين واحتياجاتهم
سموه برغب مطلقهم ان خادم الحرمين
الشريفين وسموه في خلة مبرجة
حسب اولوياتها وشكرهم على ما ابدوه
من خلوة وتكرام وحسن استقبال

مكة المكرمة - واس -
واصل صاحب السمو الملكي الأمير
سعود بن عبدالحسن نائب أمير منطقة
مكة المكرمة مساء امس الأول جولته
التفقدية للقرى والهجر التابعة لإدارة
منطقة مكة المكرمة وقد شملت جولة
سموه قري هدى الشام والبرزة ومدركة
حيث التقى سموه بأهالي ومشايخ هذه
القرى الذين تشرعوا بالسلام على
سموه . وقد استمع سموه الى مطالبات
واحتياجات المواطنين وأكد سموه لهم
ايمتثال خادم الحرمين الشريفين للملك

أكثر من ١٠ ملايين ريال إيرادات جمعية بدر الخيرية

وحول الانشطة التي تقوم بها
الجمعية قال الخطابي ان الجمعية وش
الحد تقدم مساعدات عينية وتقنية
للمحتاجين شهرية ومقطوعة كما تقدم
ايضا مساعدات صحية وسكنية
ومساعدة أسر السجناء وتصرف لهم
رواتب ثلثة بالاضافة الى مساهمة
الجمعية بإنشاء حلقات لتحفيظ القرآن
الكريم في المسجد وتصرف رواتب
للمدرسين الذين يعملون بتحفيظ القرآن
الكريم .
وأشار الخطابي الى ان الجمعية
انشأت رياضاً لرعاية الطفولة
والسماة فيما يحقق تعليم للراة .
وبين رئيس الجمعية الخيرية ببدر
المصروفات التي انفقها الجمعية في
أوجه الخير منذ تأسيسها عام ١٤٠٧هـ
وحتى عام ١٤٠٩هـ والتي بلغت
١٠٠٣٦٣٢٢٢ ريالاً موزعة على الفقراء
والمحتاجين على شكل مساعدات شهرية
تقنية وعينية وصحية وسكنية
بالاضافة الى مصروفات وروضة الأطفال
وغيرها من المصروفات الادارية .

بنبع - واس -
بلغ مجموع الإيرادات والتبرعات
العينية والتقنية التي تلقتها الجمعية
الخيرية بمنطقة بدر خلال السبع
سنوات الماضية من عام ١٤٠٢هـ وحتى
١٤٠٩هـ ١٠٠٣٦٣٢٢٢ ريالاً موزعة
على إعانات ومنح حكومية واشتركتات
وغيرها .
وأوضح رئيس مجلس إدارة
الجمعية الخيرية بمنطقة بدر الأستاذ
أحمد محمد الخطابي وكالة الإناء
السعودية ان الجمعية الخيرية ببدر
تلقي كل عناية واهتمام من صاحب
السمو الملكي الأمير عبدالجيد بن
عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة
الذي وضع حجر اساس مبنى الجمعية
عام ١٤٠٧هـ وافتتح للبنين خلال
زيارته الحالية لجمعية بنبع .
وهذا يدل دالة واضحة على مدى
اهتمامات سموه بالجمعيات الخيرية
مشيراً الى ان سموه قدم خلال افتتاحه
مبنى الجمعية مؤخراً مبلغ مائة ألف
ريال تبرعاً من سموه الكريم .

تبوك تحتفل باختتام اسبوع المرور

تبوك - عادل سيف :
رعى وكيل امارة منطقة تبوك المساعد
الأستاذ علي العزيز الاحتفال الختامي
اسبوع المرور لدول مجلس التعاون
الخليجي والذي اقامته ادارة مرور
منطقة تبوك .
وقد بدأ الاحتفال بتلاوة القرآن
الكريم التي بعدها ألقى ضيف الله نقا
الرجلي مدير ادارة مرور منطقة تبوك
كلمة تحدث فيها عن أهمية جهاز المرور
في الحفاظ على حياة مستخدمي الطرق
سواء داخل المدن او على الطرق
السريعة خارجها .
وأشار الى ان اهتمام الدولة بهذا
الجهاز يرجع الى حرصها الدائم على امان
المواطن لذا فقد وفرت أحدث الاجهزة
والمعدات كي تيسر على جهاز المرور
دوره .
وأوضح الرجلي ان الهدف من
اسبوع المرور هو غرس الشعور
بالمسؤولية إزاء المرور عبر سلوكياتنا
اليومية .
وأشار الى ان الوعي المروري لا
يقصر فقط على اسبوع واحد بل على كل
يوم من ايام السنة .
وأشار مقدم الرجلي بتوجيهات
صاحب السمو الملكي أمير منطقة تبوك
ومدير عام المرور .
كما وجه الشكر لجنه تنظيمه في فعاليات
الاسبوع ودعا الله ان يديم علينا نعمه
الامان في ظل خادم الحرمين الشريفين
وولي عهده الأمين والحكومة الرشيدة
الذين يسهلون لنا على راحة وأمن هذا
البلد ومواطنيه .

استعراض برنامج هندسة الشبكة والاتصالات بالتصالات عسير

ابها - عاطف زيدان :
ترأس جمال سحلي مدير منطقة
عسير للتصالات اجتماعاً مديري
المراكز التابعة للمنطقة وتم في
الاجتماع مناقشة ملامح انجازاته خلال
الفترة الماضية واستعراض برنامج
هندسة الشبكة والاتصالات للعام
اللاي الجاري والذي يشمل انشاء
١٦ جامعة خطوط هاتفية موزعة
على مختلف مراكز المنطقة بكملفة
اجمالية ١١ مليون ريال .

تجربتنا حريق وهمي في حفل والبدر

تبوك - عادل سيف :
لجرت فريق الدفاع المدني بمنطقة
تبوك تجربتنا حريق وهمي في
ميدتي حفل والبدر .
وأوضح العقيد سراج دمنهوري
مدير الدفاع المدني بمنطقة تبوك ان
التجربتين تمتا وفقاً لتوجيهات مدير
الدفاع المدني للتدريب مالم
عبدالرحمن لرفع كفاءة الفرق
وتصوير منسوبي الجهات المشاركة
في التجربة بسبل التعاون مع فرق
الدفاع المدني .
وأشار الى ان التجربتين تمتا في
مدرستين في كل من ميدتي حفل
والبدر وكما على الفرض اندلاع
حريق فيها أثناء وجود الطلاب .
وأضاف ان فرق الدفاع المدني
للمشاركة في التجربتين تجتهد في
أعمال اخلاء الحرائق واخلاء
الطلاب والمعلمين .

شركة الجعم - ج بالدمام تؤمن لك قطع غيار جي إم الاصلية بأفضل الأسعار



قطع جي إم الاصلية متاحة بمعارضنا بالدمام والاحساء ومركز الجعم لخدمة السيارات

و بمحطة الخدمة السريعة هاتف : ٨٣٢٢٥٠١
٨٣٤٦٦٤١
٨٣٢٢٨٧٤

أحدث الأساليب التكنولوجية لإصلاح وصيانة السيارات
الشاحنة الشاحنة - متفرع من شارع الملك خالد

من فضلك
أربط حزام الامان

معارض
بدمام : شارع الملك خالد - ت : ٨٣٢٢٤٧٨ / ٨٣٢٢٠٨١ / ٨٣٤٦٦٤٤
بالحمام : شارع الملك سعود - مفرق سيهات - ت : ٨٤١٥٤٨١ / ٨٤١٥٧٤١
بالحمام : شارع الملك خالد - ت : ٥٩٢٧٤٠٨

مؤسسة معهد العرب للمقاولات

تعلن عن سفر مكفولها جوزيف ماثيو خروج نهائي فمن له
معلومات عليه مراجعة المؤسسة بالدمام هاتف ٨٤٢٢٤٨٥ خلال
اسبوع من تاريخ نشره.

مؤسسة المقاولات والتنمية التجارية وفروعها مؤسسة الديكور والمفروشات

تعلن عن فقد استمارات سيارات وهي كالتالي :
١ - مازدا بكب طراز ٢٠٠٠ رقم اللوحة ٥١٧٢٤٤٤ صادرة من جدة
٢ - مازدا بكب رقم اللوحة ٤١٧١٧٤٤ الصادرة من مرور الرياض .
٣ - مازدا بكب ٢٠٠٠ رقم اللوحة ٧٠٤٦٧٧٨ صادرة من مرور الدمام
مرجو من يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخير او الاتصال على هاتف رقم
٨٩٥٠١٠٠٠ مشكوراً .

فرص وظيفية خريجي الجامعات والثانوية التجارية والمهنية

الدمام - مشروب اليوم :
أوضح مصدر مسؤول بالديوان العام
للخدمة المدنية عن توفر عدد من فرص
العمل لخريجي الجامعات وخريجي
الثانوية التجارية والثانوية المهنية في
القطاعات التالية : هندسة متنوعة .
الحاسب الآلي . الصيدلة . الإدارة
العملة . وإدارة الأعمال . التربية
الرياضية . المحاسبة . الترجمة .
المختبرات . التقنية . الإحصاء وعلم
النفس . والإحصاء
التسجيل اعتباراً من يوم
١٤٠٩/٨/٢٥هـ وحتى نهاية دوام
١٤٠٩/٩/٤هـ في مختلف مكاتب فروع
الديوان بالدمام .

نسوة في أساليب علاج أورام العظام

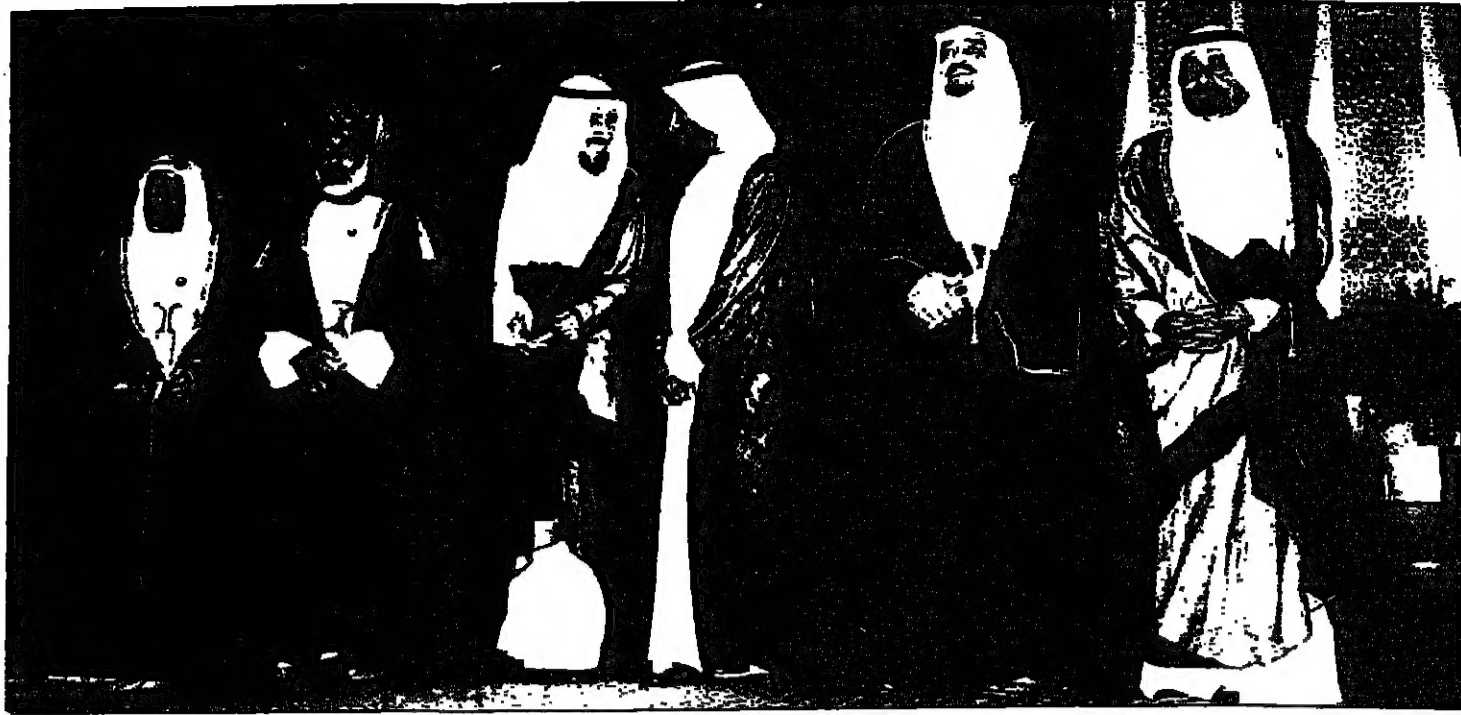
الرياض - سليمان الحيد :
ينظم مركز الدراسات الطبية
بكلية الطب جامعة الملك سعود ندوة
التطورات الحديثة في أساليب علاج
أورام العظام والتي ستقام يومي
الثلاثاء والأربعاء القادمين ٢٨ -
٢٩ شعبان ١٤٠٩هـ وذلك بكلية
الطب جامعة الملك سعود
بالرياض .
وسوف يشترك في هذه الندوة
 نخبة من الأساتذة والاستشاريين
من داخل المملكة وخارجها وسوف
يتناولون أهم الموضوعات
والتطورات الحديثة في أساليب
علاج أورام العظام .

<p>الإعلانات:</p> <p>تعلن عن خدماتها:</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p>	<p>معلومات الإدارة:</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p>	<p>معلومات التحرير:</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p>	<p>معلومات النشر:</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p>	<p>معلومات الإعلانات:</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p>	<p>معلومات الإعلانات:</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p> <p>٨٣٣٨١-٨٣٣٨٢</p>
--	--	--	--	--	--

موسسة وطنية كبرى بحاجة إلى
وظيفة سكرتير فني
يجيد الطلاقة على الآلة الكاتبة العربية والانجليزية
واستخدام التلغرس ومعالجة الكلمات
على أن يكون لديه إقامة قابلة للتحويل .
المراسلة بحسب نشرة الشفارة مرسلة في
٤٧٦٤٣٤٤ الرياض ٨١٠٩٦٤١ التلغرس

وزير البرق والجو والمياه والمغرب العربي - اليوم

محمود ماحوسه لخادم الحرمين الشريفين في الوحدة المغربية



● قادة مجلس التعاون

مكتب اليوم - المغرب -

محمود ماحوسه

في غمرة الافراح التي عاشها المغاربة وهم يرون قادتهم يجتمعون ويخطون للوحدة المغربية التي هي فاتحة مباشرة بتحقيق الوحدة العربية الشاملة، التقت (اليوم) بمعالي وزير البرق والبرق والهاتف بالمغرب الاستاذ محمد العنصر الذي تحدث عن الفضل الكبير لخادم الحرمين الشريفين بتحقيق الصلح وتهديد السبيل لهذا اللقاء. كما تحدث معالي الوزير المغربي عن العلاقات المغربية السعودية في قطاع المواصلات السلكية واللاسلكية انطلاقا من زيارة معالي وزير البرق والبرق والهاتف في المملكة الاستاذ علوي درويش كمال وزيرة الوزير المغربي لدولة الامارات العربية المتحدة والمستجدات حول المؤتمرات الدولية المقبلة ووضعية عربسات ومواضيع اخرى.

● ثود من معاليكم تقييم نتائج اتصالكم مؤخرا بمعالي وزير البرق والبرق والهاتف في المملكة - في البداية اشكر جريدة (اليوم) على هذه الالتفاتة الحميدة منها واتمنى لها اطراد النجاح. نعم، استقبلت مؤخرا بالرباط اخي وزميلي معالي الدكتور علوي درويش كمال وزير البرق والبرق والهاتف بالمملكة العربية السعودية الشقيقة ولم تكن هذه الزيارة الاولى من نوعها حيث جرت العادة ان تتبادل حيات التشاور والتعاون فيما بيننا.

وليس هذا الا انعكاسا للعلاقات الاخوية الطيبة والممتازة التي تربط جلاة الحسن الثاني باخيه خادم الحرمين الشريفين وحايمي البقاء الشرقية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظهما الله وريعا لصالح العروبة والاسلام.

اما تقييم الزيارة فيجب وضعها في اطار التوقيت المناسب لان السنة التي نحن بصددتها ١٩٨٩ سنة لقاءات هامة على صعيد قطاعنا حيث ستعقد عدة مؤتمرات جوية ودولية، اذ نحن مقلون على اجتماع حاسم وربما مصيري بالنسبة للمشروع العربي الموحد (عربسات).

والواقع ان هذا المشروع يلعب دورا هاما في الاتصالات بين الدول العربية ولا بد ان نخطط له منذ الان الاستراتيجية اللازمة لان اخر الاجال فيما يخص ذلك (يخص الاعلام الاصطناعي الموجودة حاليا) سيحل بعد خمس سنوات، واذا لم نخطط في هذه الآلة ربما سنترتب عن ذلك عواقب سيئة وخيمة.

لقد دارت محادثتنا حول هذا المحور لان المغرب كما هو معلوم ذات الفضل الكبير على قمرنا الاصطناعي العربي وهي التي تقوم باهم الادوار لصالح استفادتنا منه بصفتها المساهم الاول، ويجب على كل العرب ان يعترفوا بفضل السعودية على اتصالاتهم القضائية.

والمغرب بصفتها مستعملا ومستفيدا من المشروع سيقوم بتحويل الخدمات المحلية بين اقاليم الشمال والجنوب على هذا النظام.

نرب ذلك هناك تبادل الاراء

تجربة رائدة للتعاون الخليجي يجب تعميمها

من قمر ثان في المدار يعوض القمر المعبوط. بل هناك من الدول تلك التي تؤمن باحتياط اكثر حيث تعد قمرها ثالثا في الارض جاهزا للانطلاق عندما يتحطم القمران، وهذا ما حصل بالنسبة لعربسات.

وبالفعل، عرف القمر الاول بعض الخلل لان طاقته لم تستعمل كلها وانما استعمل طرف منها.

وهذا العطب يعتبر اقل بكثير مما حصل لبعض الدول التي فوجئت باتلاف اقمارها واشتارها كاليالات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي والمانيا الغربية وايترويسيا وغيرها.

اصل هذا فان العطب الذي حصل لعربسات كان طبيعيا من صنع الصدفة والادار.

ويظل الانتقاد الحقيقي: لماذا لا تستعمل ساعات القمر الاصطناعي العربي كاملة بدلا من ٢٠٪ فقط؟ ان هذا بطبيعة الحال ناتج عن التخلف الذي عرفه اطلاق هذا القمر بحيث ان الدراسات بدأت سنة ١٩٧٦ ولو كان القمر قد اطلق عام ١٩٨٠ لكان استعماله اوسع وعدد المستهلكين اكثر.

لكن عددا من الدول العربية اختارت في سنة ١٩٨٥ تأمين

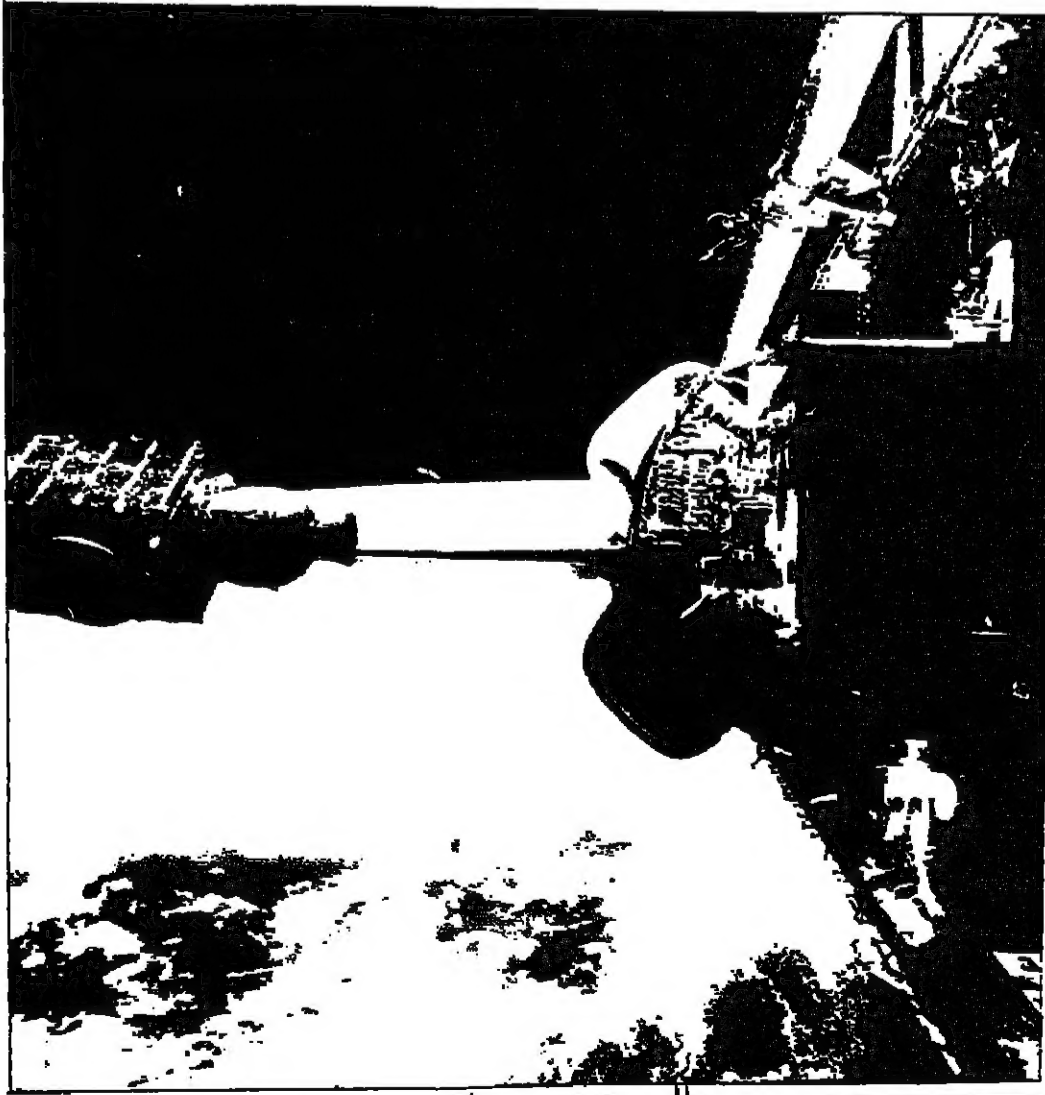
للمزيد والمواصلات السلكية واللاسلكية. وكثير من الدول العربية تفكر في نهج نفس الطريق، وعلى سبيل المثال نجد للمملكة العربية السعودية توجهات قيمة في هذا المضمار.

وبالنسبة لدولة الامارات العربية المتحدة فقد خطت بدورها خطوات واعدة، بحيث أصبحت ادارة هذا القطاع في يد شركة تساهم فيها الدولة بجانب الخواص، وكان من اللازم علينا الوقوف على انجازات هذا التحويل واجابيات.

وعلى هذا الاساس قمت على رأس وفد من المسؤولين داخل المكتب الوطني للبرق والبرق والهاتف بزيارة دولة الامارات العربية المتحدة للوقوف على تسير وتنظيم هذا القطاع.

وفعلا، كانت الفرصة سانحة كذلك لبرام اتفاقية مع نظيري معالي الاستاذ محمد سعيد الملا لتحقيق التبادل والخبرات بين البلدين حتى يستفيد كل واحد من تجارب الآخر.

وما احدى اخرى فان الدول العربية كلها في هذه الفترة مقبلة على دعم كبير لهذا القطاع الحيوي الهام بعدما اتضح ان النمو الاقتصادي يمر عبر نمو قطاع



● عربسات



● لقاء الحدود التاريخي بجهود خادم الحرمين الشريفين

الاتجاه مع الاخوة في المشرق لبناء الوحدة العربية الشاملة. حقيقة ان هذا اللقاء جاء نتيجة حرص جلالته الملك الحسن الذي كان يصح دائما (لا يجب ان نشتم المستقبل) وهكذا كان حتى في الوقت الذي تازمت فيه العلاقات بين البلدين كان دائما يدعو الى احترام الانسان واحترام مشاعره وكرامته مسؤولا كان او مواطنا عاديا.

ومن الواجب علينا ان نتذكر دائما حكمة وتبصر فخامة الرئيس الشاذلي بن جديد الذي برهن هو الآخر انه لا بد من تجاوز هذه الفرقات والتوجه نحو المستقبل. كما انه من الواجب علينا كذلك ان نتذكر دائما ما قام به خادم الحرمين الشريفين.

ومازت اذكر ما كنت قد سمعته من اشقائي السعوديين عندما كان خادم الحرمين الشريفين ينتقل بين الرياض والجزائر يقرب وجهات النظر المتبادعة ويبدد الغيوم المتكاثفة.

قل لي ان خادم الحرمين الشريفين لم يسبق له ابد ان ترك ملكته خلال شهر رمضان المعظم، لاول مرة وجد نفسه خارج بلده عشرة ايام من رمضان ١٤٠٧هـ.

سعيًا وراء تنقية الاجواء اذيا الجليلي، وتذخير الحوار لان جلالته كان يعتبر ان التصالح بين الاقوام، والهدف من تحقيقه فوق كل عقدة، كما ان التبرك بهذا الشهر سيقطع الاقدار والقول والحدود.

هذه التضحية لا يمكن ان يساهم كل مغربي بل وكل مغاربي من ابناء دولنا الخمس، ونحن نعدنا من اكبر الخدمات المسداة للمغرب العربي الكبير.

وبالنسبة لنا كغفارية ننظر بتساؤل الى هذه اللقاءات والاتفاقيات مدركين ان بناء الوحدة سواء منها الجهوية او العربية الشاملة كان يتوقف قبل كل شيء على تقارب وتقامم المغرب والجزائر.

اما بالنسبة للمشاريع فيخص القطاع المسؤول عنه فيفضل ما خطونه حتى الان وما سنخه من اتفاقيات اتية.. ولان لقاء القمة سيكون له انعكاس بليغ على مشاريعنا لا في هذا القطاع وحده بل في جميع القطاعات بحيث كما ذكرت سابقا فان جميع القطاعات تضاعف من اهتمامنا بقطاع المواصلات السلكية واللاسلكية ونحن في المغرب والجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا مقلون كذلك على مشاريع مهمة لاستعمالنا جميعا.

نفس التفتتات ونفس التكنولوجيا. لهذا يجب الان ان تتناسق مواقفنا واهدافنا على المستويين المغربي والعربي، لانه اذا ما توحد هذا السوق فسكون سوقا كبيرا في حجمة ومردديته وصداءه كما سيكون له تأثير على الدول المتعاملة معنا.

وحينما نتحدث عن الوحدة المغربية نتذكر وجوب اخذ العبرة من دول مجلس التعاون الخليجي لتتقوى الخطوات التي ستمكثنا بحلول الله من الوصول الى الوحدة العربية.

اما الوحدة من اول وهلة بدون ترصيص المجموعات فقد دلت التجارب على انها صعبة التحقيق، ونتمنى - هنا في المغرب وهناك في وروحت.

الاتصالها مع دول اخرى بواسطة طرق ثانية ولهذا أصبح قمرنا عربسات لا يستقل إلا كطريق ثانوية تدعم الطريق الاخرى ومع الاسف - ونحن نواجه تحديات الغزو الفكري الاجنبي - لم يتم استخدام قمرنا في ميدان الاعلام والثقافة بصفة عامة.

فما دامت الوسيلة موجودة - وهذا امر يقع على عاتق المسؤولين عن القطاع الذين عليهم الواجب لتوفير تلك الوسيلة - فان المحتوى والمضمون من اعلام وثقافة وبرامج لم يطلها الاعتبار اللازم وكان لابد من دراسات ونظريات حول ذلك مع مراعاة الجانب السياسي بطبيعة الحال.

ان هذا ناسف له جميعا لان القمر العربي لم يستقل كاملا. لكن، كيفما الحال فاني اعتقد انه مشروع وحدوي من المشاريع القليلة التي تمت دراستها والمبادرة في انجازها وهي تعمل وتستعمل حتى الان وما علينا الا ان نوفر لهذه الوسيلة الجو الصالح للاستمرارية والاستفادة.

● معالي الوزير، هل هناك في مدار قمرنا قمر صهيوني اطلق للتشويش عليه، وماذا اعدنا لمواجهة؟

اذا كان من حق اية دولة - اذا توفر لها الوسائل والامكانيات - ان تطلق قمرها فان من حقها كذلك تسخير كل ما تملك لمنع كل ما يهدد من تشويش على الارض او في الفضاء والدول العربية تتوفر والحدود على الوسائل المعاكسة لكل تشويش وحتى الان لم يحدث شيء من ذلك وكل دولة تمكث من ان تطلق قمر اصطناعي الا وتأخذ الاحتياطات اللازمة لحمايته وتأمين خدماته.

● ونحن نعيش اعياد اللقاء الاخوي الذي جمع بعد قطيعة ١٣ سنة اخوين شقيقين جلالته الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد بنواياهما واورادتهما الطيبة مما هيا الجو للقاء القمة المغربية بيننا، والذي لا يمكن ان يفكها المغاربة من المحيط الى طرابلس الوساطة الايجابية الكريمة لخادم الحرمين الشريفين فما هي ارتباطاتكم الخاصة كمغربيين وكمسؤول حول هذه اللقاءات؟

- بالفعل نحن في المغرب نعيش افراحا واعراسا لا تنقطع لان الشاعر والروابط بين المواطن المغربي والمواطن الجزائري كانت مشاعر اخوية راسخة مهما كانت الظروف والسحب العابرة.

وتلخيصا لمشاعري الخاصة اكرر ما قاله فخامة الرئيس الجزائري عند استقباله لافراد الجالية الجزائرية المقيمين بالمغرب (ليس من الجدي التأسف على الماضي، بل الواجب الان ان نتدارك ما فات بخطواتنا الى الامام).

بالفعل، كانت الاعوام الضائعة خسارة لابناء المغرب العربي الكبير ولكن المزاكن والارادات المصممة للخصلة ستسارع في بناء هذا المغرب العربي الكبير وبالتالي

الاتصالها مع دول اخرى بواسطة طرق ثانية ولهذا أصبح قمرنا عربسات لا يستقل إلا كطريق ثانوية تدعم الطريق الاخرى ومع الاسف - ونحن نواجه تحديات الغزو الفكري الاجنبي - لم يتم استخدام قمرنا في ميدان الاعلام والثقافة بصفة عامة.

فما دامت الوسيلة موجودة - وهذا امر يقع على عاتق المسؤولين عن القطاع الذين عليهم الواجب لتوفير تلك الوسيلة - فان المحتوى والمضمون من اعلام وثقافة وبرامج لم يطلها الاعتبار اللازم وكان لابد من دراسات ونظريات حول ذلك مع مراعاة الجانب السياسي بطبيعة الحال.

ان هذا ناسف له جميعا لان القمر العربي لم يستقل كاملا. لكن، كيفما الحال فاني اعتقد انه مشروع وحدوي من المشاريع القليلة التي تمت دراستها والمبادرة في انجازها وهي تعمل وتستعمل حتى الان وما علينا الا ان نوفر لهذه الوسيلة الجو الصالح للاستمرارية والاستفادة.

● معالي الوزير، هل هناك في مدار قمرنا قمر صهيوني اطلق للتشويش عليه، وماذا اعدنا لمواجهة؟

اذا كان من حق اية دولة - اذا توفر لها الوسائل والامكانيات - ان تطلق قمرها فان من حقها كذلك تسخير كل ما تملك لمنع كل ما يهدد من تشويش على الارض او في الفضاء والدول العربية تتوفر والحدود على الوسائل المعاكسة لكل تشويش وحتى الان لم يحدث شيء من ذلك وكل دولة تمكث من ان تطلق قمر اصطناعي الا وتأخذ الاحتياطات اللازمة لحمايته وتأمين خدماته.

ورشة سيد سلمان تاريخ وشركاه

تعلن استغفلا عن خدمات مكفولة/جوانا نشر جيلومار. هندي الجنسية جواز رقم ٠٠٣٧٧١ في ١٠/٢٠/١٩٨٧م وسفره نهائيا من له حق او مصلحة على المذكور مراعيتنا خلال اسبوعين من تاريخ نشر الاعلان مقابل ٨٥٤٢١٧١ ولورشة غير مسؤولة عن اي مطلب بعد هذا التاريخ

معرض أم وحيد

يعلن عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٤١١٧١ وتاريخ ١٤٠٢/٣/٢٤ صادرة من الشرقية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجليل او الاتصال بهاتف رقم ٣٦١٠٨٥١

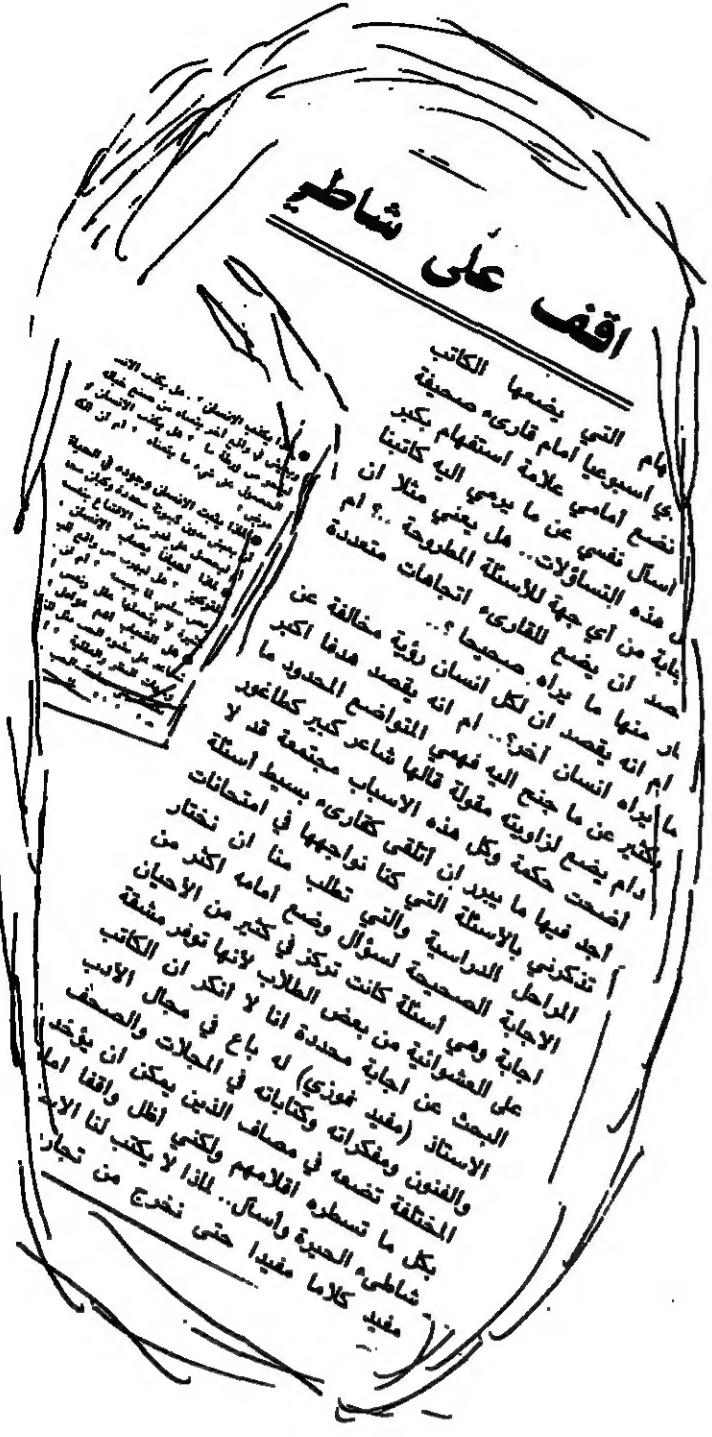
مؤسسة الخاريج المتحدة

تعلن عن فقد لوحة - سيارة رقم ٧٠٢٨٩٨٥ صادرة من مرور الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٣٠٤٤

شركة اليمامة للأعمال التجارية والمقاولات

تعلن عن فقدان استمارة سيارة مرسيدس موديل ١٩٨٢ 500/SEL لوحة رقم ٢١٦٧٢٨٧ سوداء اللون يرجى ممن يجدها يسلمها مشكورا الى ادارة الشركة بحي الطيفي خلف شركة الاشماك السعودية الدمام ص.ب ٢١١٠ او ادارة مرور المنطقة الشرقية.

علامات استفهام « اسلوب متميز »



اطلعت اكثر من مرة على نقد موجه الى الاستاذ « مفيد فوزي » وما يكتبه في زاوية الاسبوعية « علامات استفهام » وكان آخر نقد اطلعت عليه بتاريخ ١٠/٩/٨٨هـ في هذه الصفحة الناجحة ، وقد اثارني هذا النقد من حيث تواضعه الذي لا يتناسب إطلاقاً مع ما يكتبه الاستاذ « مفيد فوزي » ومع ما يبذله من جهد ، حيث ركز هذا الناقد نقده حول الاسلوب الذي يتبعه الاستاذ « مفيد فوزي » ، في عرض افكاره وقال ان هذا الاسلوب يذكره باستسالة الامتحانات « طريقة الاختيار من متعدد » وهذا بالطبع يعبر عن عدم استيعاب هذا الناقد لهذا الاسلوب المتميز ولعله لم يدرك ان هذا الاسلوب يريح القارئ من عناء قراءة موضوع أو عدة مواضيع كاملة وطويلة .. وذلك بطرح اهم النقاط الرئيسية للموضوع بشكل يثير القارئ ويحفزه للتأمل والتفكير في ذلك الموضوع .. وهذا الاسلوب يستخدمه الكاتب عادة عندما يريد ان يوجه انتقادات لبعض الاوضاع والمشاكل الموجودة في المجتمع حيث تجده يبرز المشكلة واسبابها على شكل سؤال يطرحه ثم يجيب عليه بعدة اجابات وهذه الاجابات تكون ايضا على شكل اسئلة.. وذلك لاثارة القارئ وجعله على التامل الى المشكلة .. اي ان هذا الاسلوب ليس غرضه تقديم الحل للمشكلة وانما غرضه اثارتها نحن لايجاد الحل ..

ولهذا ينبغي لمن يريد ان يكتب بهذا الاسلوب ان يجتهد في تحديد المشكلة وتحديد اسبابها تحديدا دقيقا ، على ان الشيء الذي يحدد نجاح الكاتب او عهده هو مدى قدرته على اثارة القارئ .. ولهذا فان الناقد الحق في نقد مدى قدرة الكاتب على اثارة القارئ ومدى قدرته على اختيار المشكلة وتحديد أسبابها وتحديدها ..

والطبع فان ما يعنيه الاستاذ « مفيد فوزي » في هذه الفقرة واضح فقد تناول مشكلة انقيادنا للغرب وتقليدنا اياهم في الامور الصغيرة والكبيرة ، في الوقت الذي تختلف فيه ظروفنا عن ظروفهم .. كما تناول ايضا مشكلة عدم دخولنا عالم الابتكار والتجديد وانكنا على الغرب في ذلك وكأننا ننظر منهم ان يتفلسوا علينا او يتصدقوا علينا باختراع جديد تسارع نحن لانتكته .. بل وادنا احدنا الكاتب في هذا الموضوع لاستغرق منه وقتا طويلا وصنحتا متعددة ولكن هذا الاسلوب نجح في اختصار كل ذلك وهو عندما يطرح هذه الاسئلة لم يكن هدفه ان يختار الاجابة الصحيحة .. كما تصور ناقدنا العزيز .. بل يريد ان يلفت نظرك الى خطأ انقيادنا للغرب وذلك باستعراض اهم ما يثير هذا الخطأ على شكل اسئلة ..

وبذلك نجده في فقرة اخرى حيث يقول : « متى ارى غنا كبيرا يحترق موهبة جديسة .. متى ارى كتابا كبيرا يفسد قلما جديدا فوق اوراقنا ؟ .. هل قضى سباق رحلتنا المصوم على هذه الروح التي كنا نمتلكها في الماضي ؟ .. هل التكاثر على المادسة من افانتي ينص تفقد الموهبة التي تفيض بالثقة فلا تختار لحظة ميلا موهبة جديدة ؟ .. فقد اشار في هذه الفقرة الى مشكلة جديدة بالاعتماد وهي عدم احتضان الكاتب او الفنانين للمواهب الواعدة وقد حاول تكريمهم باسنانة هذا العمل وقيمتهم وطلبتهم بعدم النظر الى الامور نظرة مادية يستح كما حاول

اغلفة المجلات



طلق ليبراهيم العالم الاسلامي عن طريق الفنون الفكرية وترويج مثل هذه الافكار الهدامة .. كما يتضح ذلك في مقولة للحاخام اليهودي مورييس صموئيل في كتابه « انتم غير اليهود » قال « نحن اليهود .. نحن المدمرون .. سوف نبقي مدمرين الى الابد .. مهما عملنا فان ذلك ان يكفي احتياجنا ومطالبنا .. سوف نتمرد لانتا نريد العالم لنا »

انهم هم الذين جعلوا المرأة الضعيفة الايمان تهب مع كل ربح ولكي .. اتوجه بدعوتي الى كل صاحب قلم والى كل واع واعية .. لانتقوا لقد اتسع الخرق على الراقع وانتقوا لا تافكا لنا ولاجل فسوف نساكون عن كل منكر رايقوه فلم تلقوا بدلائكم في مكافحتهم .. وقبل هذا وذاك .. عودوا الى اسلامكم واعتصموا بجعل الله جميعا ولا تقربوا ..

« ان في ذلك لذكرى لمن كان له قلب او القى السمع وهو شهيد »

نجاح الكاتب او عهده هو مدى قدرته على اثارة القارئ .. ولهذا فان الناقد الحق في نقد مدى قدرة الكاتب على اثارة القارئ ومدى قدرته على اختيار المشكلة وتحديد أسبابها وتحديدها ..

تحية مقروبة باسمي اماني الود والاحترام .. لهذه الصفحة الطبية التي عرفها الجميع منبرا للقاء المودة والمعارضة تحت شعار « اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية »

لقد اطلعت على مسطره براع الاخ الكاتب طارق ابراهيم تحت عنوان « لطيف فراقه » وكما هو جميل ان نتلقى مثل هذه الموضوعات الهادفة والناقعة للجميع باذن المولى جل وعلا ..

فقد تطرق الاخ طارق الى ظاهرة شائعة بصورة كبيرة في مجتمعاتنا وكان سبب ذلك بعض النساء هداياهن فرغم انهن حصلن على اعجاب البعض باشكالهن ومسورهن الفاضحة واقتسامتهن المصطنعة .. الا انهن استحققن ويك جدارة المقت من كل مسلم غيور على دينه ..

ومن كل امرأة تتأسف على بنات جلدتها واللاتي اصبحن الواحدة منهن لامتناع في ان تلعب صورها على اغلفة المجلات وكان في ذلك شرفا لها .. حتى يراها الناس في ابهى زي طعاما في اثاره للفتنة .. واي فتنة تلك التي تثار ؟

وباعلمن ان من اطاع هواه باع دينه بدينه .. وبالرغم مما يخالط شغاف النفس من اعجاب بمثل هذه الاغلفة الزاهية الا ان حزني على بنات جلدي اشد من الخشوع على صخر .. وانا ارى اليهود والكفار يأمرونهم بمصيبة الخالق المصور فتتبعهم خاضعة .. وهم الذين « ويسعون في الارض فسادا » واه لا يحب القسدين .. وهم الذين يريدون هدم

الامراض النفسية والعلاج

مرضاهم دون قصد .. انهم يريدون علاجهم .. لكنهم بهذا التصرف يضعون مرضاهم على حافة الخطر ، ولو تعاملوا معهم على اسس علمي وذهبوا بهم الى مستشفيات الامراض النفسية لوفروا على انفسهم وعلى مرضاهم الكثير من الجهد والوقت والمال ..

وفي الوقت الذي تطورت فيه الخدمات الصحية في بلادنا وانتشر الوعي بين افراد المجتمع السعودي .. نجد من يغالط نفسه ، ويلجأ الى الشعوذة والدجل ، ناسيا او متناسيا ان الامراض النفسية هي مثل بقية الامراض العادية التي يوجد لها اطباء ويوجد لها علاج باذن الله ..

وقد اوضح الكاتب هذه النقطة بشكل مفصل يؤكد ان ما يريكمه البعض من تصرفات غير منطقية تجاه مرضاهم ، انما يعود بالوالب عليهم وهل مرضاهم .. فلا مكان للشعوذة والدجل في عصر العلم والتكنولوجيا .. واني اقترح التركيز الاعلامي على هذا الجانب ، حتى يتمكن المواطن من الامام بجميع الجوانب المتعلقة بالطب النفسي والعلاج النفسي ، ومستشفيات الامراض النفسية ، حتى لا يتخبط في بحثه عن العلاج لان مثل هذا التخبط سيؤدي الى المريض بالضرر دون جدال .. وارجو ان ينتبه اخواني المواطنين ان العلاج الوحيد للامراض النفسية هو المستشفيات المتخصصة باذن الله ..

محمد محمد العيسى - الاحساء

توفيت في عيد جريدة اليوم ٢٥ يناير ١٩٨٨م الممثلة بجمهورية العراق فاطمة عبد العزيز المصطفى مستطفي الصحة النفسية بالهولاء عن (الامراض النفسية بين الدجل والحقيقة العلمية) ولاهنية هذا الموضوع فاني اعطيت عليه اولا ان يجد هذا



تتم الطب يتطور ويتغير ، فكلما تقدمت الطب في علاج الامراض النفسية ، كلما كان علاجها اسهل ، كلما كان علاجها اسهل ، كلما كان علاجها اسهل ..

من ستة الرحمة !

تتم الطب يتطور ويتغير ، فكلما تقدمت الطب في علاج الامراض النفسية ، كلما كان علاجها اسهل ، كلما كان علاجها اسهل ..

في ختام مقالي هذا اود ان اوجه هذه الاسئلة الى من قام بنقد هذا الاسلوب ..

لماذا انتقدت هذا الاسلوب ؟ هل لانك لم تقرا مثله من قبل ؟ هل لانك لم تشعر باممية المواضيع التي حرصت من خلاله ؟ ام انك شعرت بصعوبة في استيعاب وفهم ما كان يقصده الاستاذ مفيد فوزي ؟

فوزي منصور ال يحیی القطیف



محضر المختبر في المدارس الثانوية والمتوسطة

في باب « كل يوم » من صدر صفحات جريدتكم الموقرة الذي يتناول الاراء بطرحها في شكل بناء حول استقطاب المعرفة واهتمام المعنيين - والذي يتناوله بالشرح والتفصيل قلم الدكتور / علي عبدالعزيز العبدالقادر ..

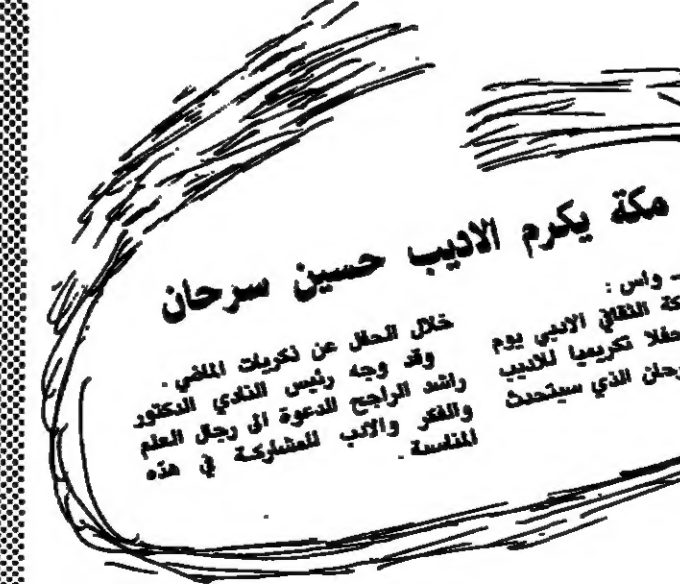
فداه من يدرس حول موضوع حيوي وهام جدا بل من اهم الموضوعات التي تستهدف مصلحة الوطن والخير للجميع .. الا وهو موضوع قصص وظيفية « محضر المختبر في المدارس الثانوية والمتوسطة بنسبة ٨٠٪ على الاقل ونظرا لخطورة هذا الامر على المواد القابلة للاشتغال في المختبرات ومنها السام والقابل للاشتغال والتي تتناولها ايدي مدرسي العلوم وتترك في مكانها عرضة للتلف والاكسدة بفعل العوامل الجوية هذه المواد كان المسئول عنها الوحيد هو محضر المختبر داخل المختبر لان المدرس مسئولية تنحصر فقط في التدريس ..

وبذلك نجده في فقرة اخرى حيث يقول : « متى ارى غنا كبيرا يحترق موهبة جديسة .. متى ارى كتابا كبيرا يفسد قلما جديدا فوق اوراقنا ؟ .. هل قضى سباق رحلتنا المصوم على هذه الروح التي كنا نمتلكها في الماضي ؟ .. هل التكاثر على المادسة من افانتي ينص تفقد الموهبة التي تفيض بالثقة فلا تختار لحظة ميلا موهبة جديدة ؟ .. فقد اشار في هذه الفقرة الى مشكلة جديدة بالاعتماد وهي عدم احتضان الكاتب او الفنانين للمواهب الواعدة وقد حاول تكريمهم باسنانة هذا العمل وقيمتهم وطلبتهم بعدم النظر الى الامور نظرة مادية يستح كما حاول

والخيرا اطل علينا الزميل تركي الدوسري بعد انقطاعه عن زاوية البريشة واتحقنا بعدها بزوايته الجديدة والتي كثيرا ما انتظرناها بفارغ الصبر وهي زاوية تحوي على النقد الهادف والاسلوب الممتزج في الكتابة والطرح وشموليته للمواضيع وقد اخبرنا اسم عذابات الالوان وهذا اسم جميل يحمل بين طياته اعذب المعاني وامتلها لايشاح ما تحويه للوجه الفدنة ومتخذنا شعاره صدق الهدف

أهلا ببعديك التهان

تكريم الأديباء



مثل هذا التكريم عرفنا بديورهم الريادي ، وتقديرا لسماتهمهم الثقافية المختلفة ، فليدنا الله الحمد ترحم بالتقنين الذين اسطوا الكثير في مجال الثقافة والبحث العلمي والابداع الادبي ، حتى اصبحنا مؤلفاتهم تاريخا حقيقيا لنهضتنا المباركة ، وسجلا يشتمل على مراحل تطور الثقافة في بلادنا .. وهذا التكريم هو دين شك يلدرة طية من نادي مكة الثقافي بعد ان تعودنا من اغلب ادبيتنا الادبية ان تأخذ من الاديب نشاطا منيرا او تاليفا قد يعود عليه ببعض الفائدة

نشرت جريدة اليوم خبرا في عددها الصادر يوم السبت ١٨ شعبان ١٤٢٩هـ وعلى صفحاتها الاخيرة عن تكريم نادي مكة الثقافي للاديب الشاعر حسين سرحان ، وربما من هذا الخبر على الكثيرين من الكرام ، وربما وقف بعضهم عنده كما وقفنا ، متاملا الفري والهدف والغاية لهذا التكريم .. وفي البداية دعوني اشكر نادي مكة الثقافي على مبادرته الكريمة بتكريم احد شعرائنا المبرزين .. الذين اثروا الحركة الشعرية بالجدية من انتاجهم ، ويأتي هذا التكريم متسجما مع حرص الدولة على تكريم الادباء والمفكرين في بلادنا ضمن اهتمامها العام بالثقافة ونشر التعليم واتساع رقعة المعرفة .. وما اود ان اقترحه هوان تتولى اندبنا الادبية في بقية المناطق تكريم ادبائنا وشعرائنا ومتقنينها ، فهم بحاجة الى مثل هذا التكريم حتى تتاح لهم معرفة مكانتهم المرتفعة على خريطة الفكر في بلادنا ، وحتى تتاح للاجيال القادمة والجيل الحاضر ، فرصة التعرف على عملاقة الفكر والادب في بلادنا ، الذين ساهموا في دفع عجلة التقدم الثقافي الى الامام ، واعترفت بمعجزتهم الحافل العلمية والثقافية في الداخل والخارج .. وهناك الكثيرين ممن يستحقون

لقد تعارضت مقولة الاستاذ محمد القدي والجريدة ، فالكاتب يقول انه تم ايقاف النسبة المتزايدة من مرضى « الايدز » والجريدة تنقل عن جيتف ، واخ ان النسبة في ارتفاع .. ولا ادري .. هل معلومات الاستاذ القدي قبل شهري يناير ويناير الماضيين ؟ ان تقني بالكاتب كبيرة وقد

ردود

● الاخ محمد حسن الحسن من الرياض

■ هذا الموضوع تكررت الكتابة فيه كثيرا وقد توفقت في هذه الصفحة مرارا ، وما كنت لا يصل جديد

● الاخي - م ج :

■ سبق ان لاحظنا على ما تكثرت الحدة .. وموضوعك عن المجلات التناسلية سبق طرحه ونناقشته

● الاخت ابتهاج يوسف

■ لا شروط لنشر الردود على ما يكتب في الجريدة .. المهم ان يتوفر في مانتكيتين يوضح الفكرة واستقامة اللغة ، ويانتظر اراءك

● الاخ يوسف عودة من الدمام

■ اعد كتابة راك بخط واضح وعلى وجه واحد من الورقة

● الاخ محمد خليفة من الهوف

■ ارجو ان نتناقش الموضوع بدهد ويدين انتفاع حتى لا تتجاهل جوانبه الاجابية

● الاخ عادل عبدالصمد من جدة

■ جرب الكتابة في مواضيع اخرى وشكرا لتناك الصل على الجريدة

● الاخ جاسم حمدان عيдах من القنفذة

■ نامل ان تكون دائما عند حسن ظنك ونحن للقراء .. ويانتظر مساهماتك

هكذا من الأمل

هكذا من الأهل

دعوة القطاع الخاص ورجال الأعمال للاستثمار في مكة المكرمة

أمين العاصمة المقدسة في
الثانية عبدالمقصود خوجه



أمين العاصمة المقدسة

من صغيرة مؤخرًا في الولايات المتحدة .. رغم أن هذا الرجل عث في مكة المكرمة ؟

اجاب م . م . من قاضي قلا .. ان مكة تحتاج لرجال الأعمال والمستثمرين في مكة لأن مكة مبروك .. وقد قامت الدولة بتوفير المرافق العامة والطرق والخدمات لك .. ولا بد من تذاكل الصعوبات أمام رجال الأعمال والقطاع الخاص ..

مكتبي مفتوح للناس

وفي تساؤل آخر عن لماذا لا يكون في مكة مكتب لطلبي شكوي واقتراحات المواطنين ؟

قال م . م . من قاضي قلا .. ان مكتبي مفتوح من الصباح وحتى نهاية اليوم لتلقي شكوي المواطنين والاستماع الى ارائهم واقتراحاتهم ..

مكة .. والمعمارية الإسلامية

وردا على سؤال عن لماذا لا تكون مكة ذات طابع إسلامي ؟

لك م . م . من قاضي قلا .. ان المعمارية الإسلامية ليست الشكل فقط بل المضمون أيضا .. ومكة لها ظروفها وقسمتها .. ولها طابع وتاريخ عثماني ولا مانع من مميزات صياغة عصرية ..

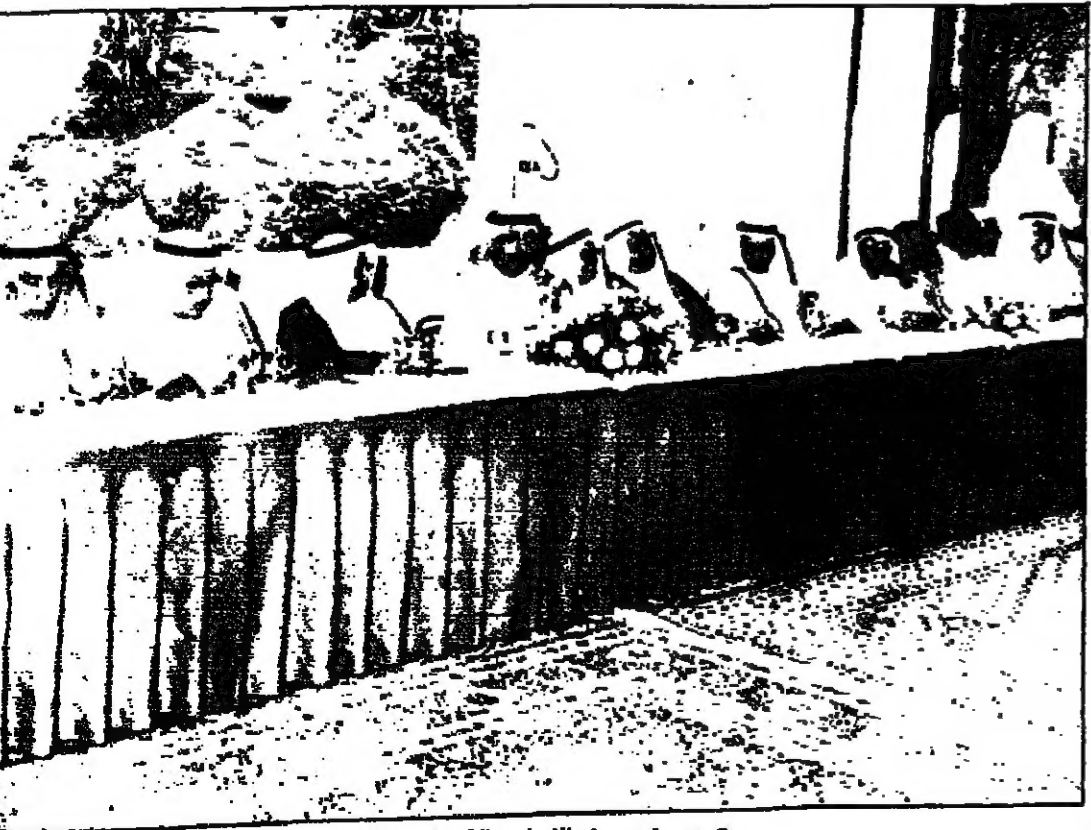
ولا شك ان جامعة أم القرى تهتم بذلك وقد أصبح مشروعات الطلاب فيها تحمل الطابع المحلي ..

لوحة عمرها ١٠٠ عام

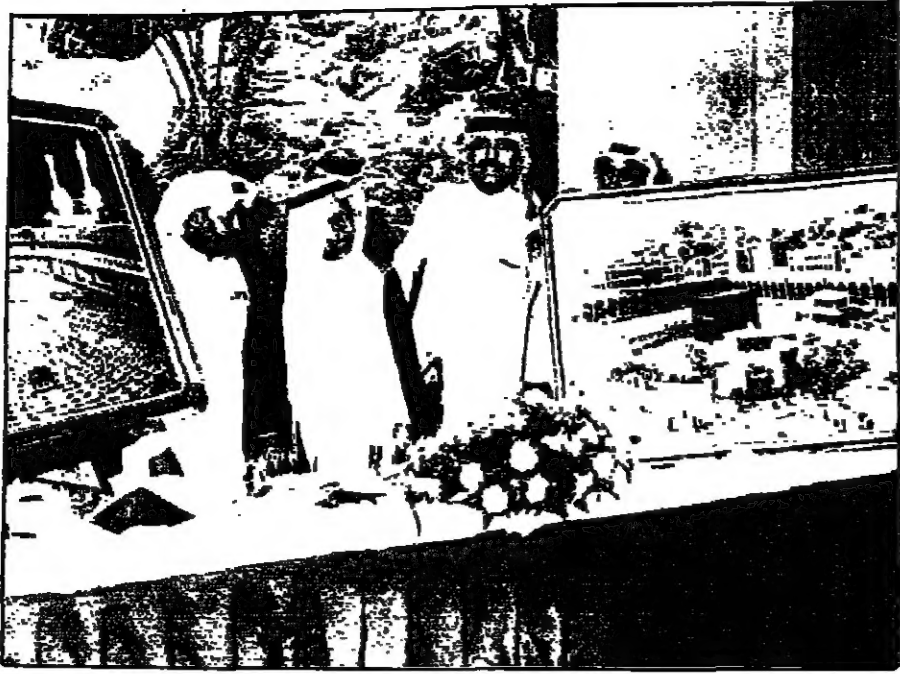
وفي نهاية اللقاء طرح الاستاذ عبدالمقصود خوجه أن يفتح الأمين فرصة لقاء كل فترة محددة مع أبناء مكة حيث يطرح في هذا اللقاء الكثير من الآراء التي تلقي المدينة ونقل رأيها للمسؤول ..

وقام الاستاذ خوجه في نهاية الحفل بإهداء المهندس عمر قاضي لوحة تذكارية مكة المكرمة والحرم قبل مائة عام .. ولوحة أخرى حديثة تبين ما وصلت اليه مكة من تطور وكذا الحرم المكي الشريف ..

وفي سؤال آخر عن وصيد مكة المكرمة من المشروعات الاستثمارية التي يقوم بها رجال أعمال سعوديون خرج المكة .. ومنهم رجل أعمال نشأ ثلاث



عدد كبير من الأمهات والشعراء والمفكرين



المهندس عمر قاضي يتسلم الهدية



الشاعر العميري يلقي كلمة في الحفل

زيار: المهندس عمر قاضي .. صاحب قيمة .. وصاحب قدير .. سنكون مع أمين مكة .. في كل ما يطلب وبقدر ما نستطيع

لجل تحسين وجهتها .. وأشار الى أن لجنة المهندسين مستخرج الاسبوع القادم للتلقي بالاستشارة ليبحث ودراسة ما يمكن أن تقدمه مكة .. ولتسأل نفسها جميعا ماذا نستطيع أن نقدم مكة .. ان معظم المدن السعودية تطورت تطورا سريعا ومكة كذلك تحتاج الى كثير من التطوير الى جنب ما تقدمه الحكومة من خدمات لها ..



عبدالمقصود خوجه

بلدية يلحقين هاشم في التاريخ الإسلامي .. وقد أريد في المدينة المنورة ابداعا كبيرا وهو طموح ذو أمل عريضة .. ويعمل بجد وعلم وأصرار ومعرفة لأن إياه رياءه على ذلك .. ومضى فذوق .. قلا .. انه يجب على كل مسلم وعربي أن يحترم مكة ويساعدها لأنها تتوجه اليها خمس مرات في اليوم والليل ..

وكان فهد بن يحيى في مساء الفكر والادب والخلق .. وأن تقدير الرجل العاملين يدل على مستوى الخلق للذي يقدر الرجل وعبدالمقصود أحد هؤلاء الرجال الذي يقدر العاملين ..

مخطط عمره ٢٥ عاما

وقال الاستاذ فهد عتقوي .. اذا نظرنا الى طبيعة مكة نجد انها تفرده عن سائر مدن العالم بما تتميز به من تقاليد وتراث وتاريخ وحضارة وديان وكثافة سكانية عالية وتاريخين بالآلاف ..

لذا فإن النظرة لهذه المدينة المشرفة يجب أن تشمل على أنها مدينة متكاملة لهاها للسكان والاخرى للحجاج والمعتمرين والزائرين وكل منهما لها احتياجاتها ومتطلباتها .. ولا بد أن يبنى فيها الطرق والاساليب الحديثة في تخطيط المدن من حيث الاهتمام بالتنسيق والبيئة والتاريخ والتراث ..

وأيضا عمل مسح عام لبيوت مكة والاستفادة من مشروع الخط الدائري وعمل مخطط عام من الحواضر والطرق الرئيسية والفرعية حيث لا يزال مخطط المدينة على ما هو عليه منذ ٢٥ عاما رغم زيادة السكان ..

وقال المهندس محمد زكي فارس .. تخطيط عمر قاضي زعم في التخطيط وهو لديه القدرة على تقدير التكاليف وهو بدأ بتوليه مهام الامانة بخططها لتزامله يطلب منها ابداع الرأي والمشورة وهي بداية صحيحة وهذه هي الامانة التي يؤيدها .. ويده مسودة لمصلحة المبنى الاخرى .. وكثير منا يستطيعون تقديم الكثير لمكة المكرمة من



عبدالمقصود خوجه

بلدية يلحقين هاشم في التاريخ الإسلامي .. وقد أريد في المدينة المنورة ابداعا كبيرا وهو طموح ذو أمل عريضة .. ويعمل بجد وعلم وأصرار ومعرفة لأن إياه رياءه على ذلك .. ومضى فذوق .. قلا .. انه يجب على كل مسلم وعربي أن يحترم مكة ويساعدها لأنها تتوجه اليها خمس مرات في اليوم والليل ..

وكان فهد بن يحيى في مساء الفكر والادب والخلق .. وأن تقدير الرجل العاملين يدل على مستوى الخلق للذي يقدر الرجل وعبدالمقصود أحد هؤلاء الرجال الذي يقدر العاملين ..

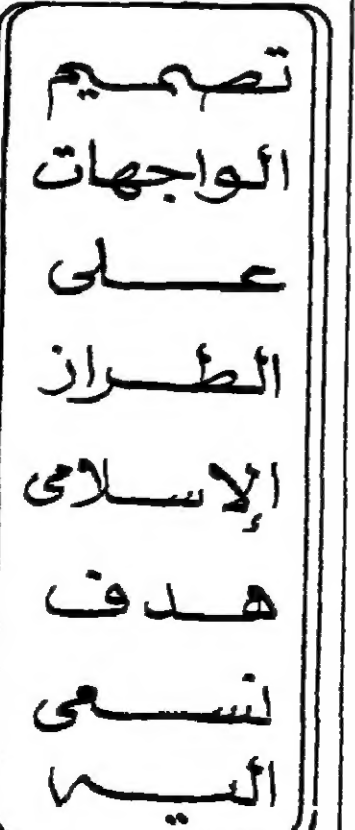
مخطط عمره ٢٥ عاما

وقال الاستاذ فهد عتقوي .. اذا نظرنا الى طبيعة مكة نجد انها تفرده عن سائر مدن العالم بما تتميز به من تقاليد وتراث وتاريخ وحضارة وديان وكثافة سكانية عالية وتاريخين بالآلاف ..

لذا فإن النظرة لهذه المدينة المشرفة يجب أن تشمل على أنها مدينة متكاملة لهاها للسكان والاخرى للحجاج والمعتمرين والزائرين وكل منهما لها احتياجاتها ومتطلباتها .. ولا بد أن يبنى فيها الطرق والاساليب الحديثة في تخطيط المدن من حيث الاهتمام بالتنسيق والبيئة والتاريخ والتراث ..

وأيضا عمل مسح عام لبيوت مكة والاستفادة من مشروع الخط الدائري وعمل مخطط عام من الحواضر والطرق الرئيسية والفرعية حيث لا يزال مخطط المدينة على ما هو عليه منذ ٢٥ عاما رغم زيادة السكان ..

وقال المهندس محمد زكي فارس .. تخطيط عمر قاضي زعم في التخطيط وهو لديه القدرة على تقدير التكاليف وهو بدأ بتوليه مهام الامانة بخططها لتزامله يطلب منها ابداع الرأي والمشورة وهي بداية صحيحة وهذه هي الامانة التي يؤيدها .. ويده مسودة لمصلحة المبنى الاخرى .. وكثير منا يستطيعون تقديم الكثير لمكة المكرمة من



عبدالمقصود خوجه

بلدية يلحقين هاشم في التاريخ الإسلامي .. وقد أريد في المدينة المنورة ابداعا كبيرا وهو طموح ذو أمل عريضة .. ويعمل بجد وعلم وأصرار ومعرفة لأن إياه رياءه على ذلك .. ومضى فذوق .. قلا .. انه يجب على كل مسلم وعربي أن يحترم مكة ويساعدها لأنها تتوجه اليها خمس مرات في اليوم والليل ..

وكان فهد بن يحيى في مساء الفكر والادب والخلق .. وأن تقدير الرجل العاملين يدل على مستوى الخلق للذي يقدر الرجل وعبدالمقصود أحد هؤلاء الرجال الذي يقدر العاملين ..

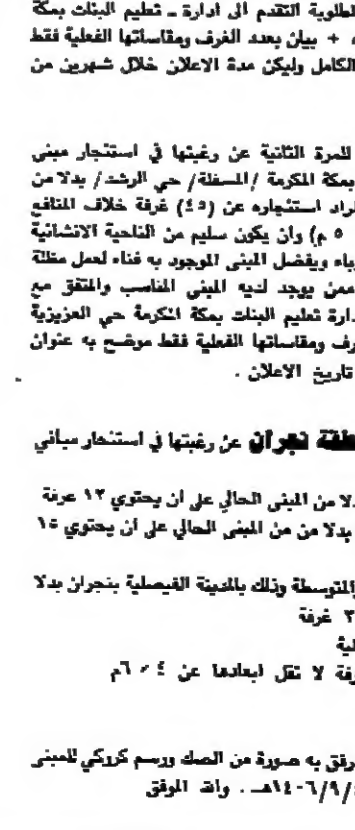
مخطط عمره ٢٥ عاما

وقال الاستاذ فهد عتقوي .. اذا نظرنا الى طبيعة مكة نجد انها تفرده عن سائر مدن العالم بما تتميز به من تقاليد وتراث وتاريخ وحضارة وديان وكثافة سكانية عالية وتاريخين بالآلاف ..

لذا فإن النظرة لهذه المدينة المشرفة يجب أن تشمل على أنها مدينة متكاملة لهاها للسكان والاخرى للحجاج والمعتمرين والزائرين وكل منهما لها احتياجاتها ومتطلباتها .. ولا بد أن يبنى فيها الطرق والاساليب الحديثة في تخطيط المدن من حيث الاهتمام بالتنسيق والبيئة والتاريخ والتراث ..

وأيضا عمل مسح عام لبيوت مكة والاستفادة من مشروع الخط الدائري وعمل مخطط عام من الحواضر والطرق الرئيسية والفرعية حيث لا يزال مخطط المدينة على ما هو عليه منذ ٢٥ عاما رغم زيادة السكان ..

وقال المهندس محمد زكي فارس .. تخطيط عمر قاضي زعم في التخطيط وهو لديه القدرة على تقدير التكاليف وهو بدأ بتوليه مهام الامانة بخططها لتزامله يطلب منها ابداع الرأي والمشورة وهي بداية صحيحة وهذه هي الامانة التي يؤيدها .. ويده مسودة لمصلحة المبنى الاخرى .. وكثير منا يستطيعون تقديم الكثير لمكة المكرمة من



عبدالمقصود خوجه

بلدية يلحقين هاشم في التاريخ الإسلامي .. وقد أريد في المدينة المنورة ابداعا كبيرا وهو طموح ذو أمل عريضة .. ويعمل بجد وعلم وأصرار ومعرفة لأن إياه رياءه على ذلك .. ومضى فذوق .. قلا .. انه يجب على كل مسلم وعربي أن يحترم مكة ويساعدها لأنها تتوجه اليها خمس مرات في اليوم والليل ..

وكان فهد بن يحيى في مساء الفكر والادب والخلق .. وأن تقدير الرجل العاملين يدل على مستوى الخلق للذي يقدر الرجل وعبدالمقصود أحد هؤلاء الرجال الذي يقدر العاملين ..

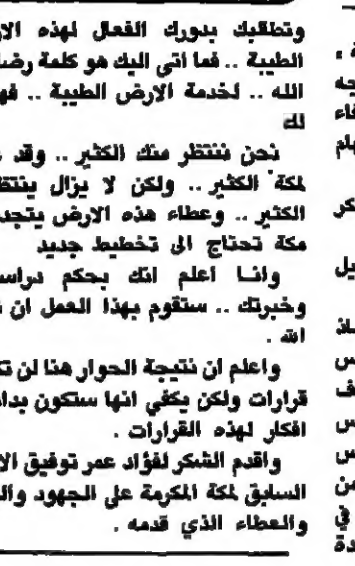
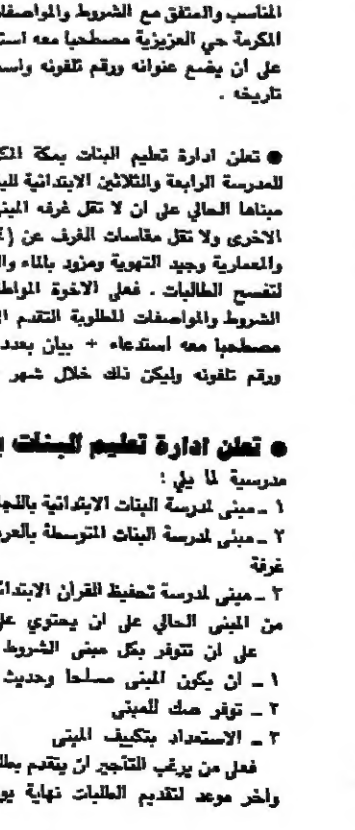
مخطط عمره ٢٥ عاما

وقال الاستاذ فهد عتقوي .. اذا نظرنا الى طبيعة مكة نجد انها تفرده عن سائر مدن العالم بما تتميز به من تقاليد وتراث وتاريخ وحضارة وديان وكثافة سكانية عالية وتاريخين بالآلاف ..

لذا فإن النظرة لهذه المدينة المشرفة يجب أن تشمل على أنها مدينة متكاملة لهاها للسكان والاخرى للحجاج والمعتمرين والزائرين وكل منهما لها احتياجاتها ومتطلباتها .. ولا بد أن يبنى فيها الطرق والاساليب الحديثة في تخطيط المدن من حيث الاهتمام بالتنسيق والبيئة والتاريخ والتراث ..

وأيضا عمل مسح عام لبيوت مكة والاستفادة من مشروع الخط الدائري وعمل مخطط عام من الحواضر والطرق الرئيسية والفرعية حيث لا يزال مخطط المدينة على ما هو عليه منذ ٢٥ عاما رغم زيادة السكان ..

وقال المهندس محمد زكي فارس .. تخطيط عمر قاضي زعم في التخطيط وهو لديه القدرة على تقدير التكاليف وهو بدأ بتوليه مهام الامانة بخططها لتزامله يطلب منها ابداع الرأي والمشورة وهي بداية صحيحة وهذه هي الامانة التي يؤيدها .. ويده مسودة لمصلحة المبنى الاخرى .. وكثير منا يستطيعون تقديم الكثير لمكة المكرمة من



عبدالمقصود خوجه

بلدية يلحقين هاشم في التاريخ الإسلامي .. وقد أريد في المدينة المنورة ابداعا كبيرا وهو طموح ذو أمل عريضة .. ويعمل بجد وعلم وأصرار ومعرفة لأن إياه رياءه على ذلك .. ومضى فذوق .. قلا .. انه يجب على كل مسلم وعربي أن يحترم مكة ويساعدها لأنها تتوجه اليها خمس مرات في اليوم والليل ..

وكان فهد بن يحيى في مساء الفكر والادب والخلق .. وأن تقدير الرجل العاملين يدل على مستوى الخلق للذي يقدر الرجل وعبدالمقصود أحد هؤلاء الرجال الذي يقدر العاملين ..

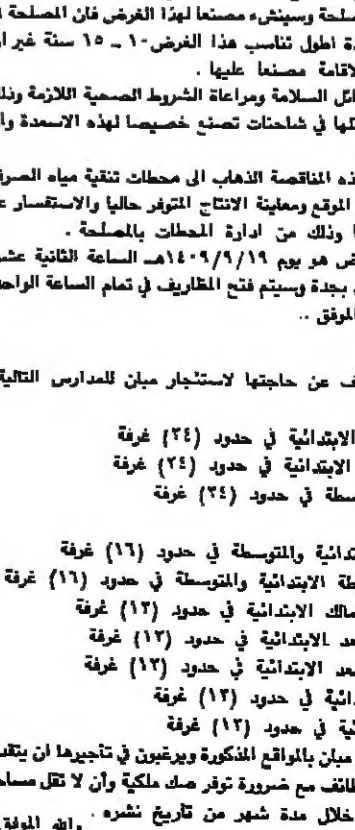
مخطط عمره ٢٥ عاما

وقال الاستاذ فهد عتقوي .. اذا نظرنا الى طبيعة مكة نجد انها تفرده عن سائر مدن العالم بما تتميز به من تقاليد وتراث وتاريخ وحضارة وديان وكثافة سكانية عالية وتاريخين بالآلاف ..

لذا فإن النظرة لهذه المدينة المشرفة يجب أن تشمل على أنها مدينة متكاملة لهاها للسكان والاخرى للحجاج والمعتمرين والزائرين وكل منهما لها احتياجاتها ومتطلباتها .. ولا بد أن يبنى فيها الطرق والاساليب الحديثة في تخطيط المدن من حيث الاهتمام بالتنسيق والبيئة والتاريخ والتراث ..

وأيضا عمل مسح عام لبيوت مكة والاستفادة من مشروع الخط الدائري وعمل مخطط عام من الحواضر والطرق الرئيسية والفرعية حيث لا يزال مخطط المدينة على ما هو عليه منذ ٢٥ عاما رغم زيادة السكان ..

وقال المهندس محمد زكي فارس .. تخطيط عمر قاضي زعم في التخطيط وهو لديه القدرة على تقدير التكاليف وهو بدأ بتوليه مهام الامانة بخططها لتزامله يطلب منها ابداع الرأي والمشورة وهي بداية صحيحة وهذه هي الامانة التي يؤيدها .. ويده مسودة لمصلحة المبنى الاخرى .. وكثير منا يستطيعون تقديم الكثير لمكة المكرمة من



تحقيق: السيد نعيم

تصوير: اسماعيل محمد
وجه المهندس عمر عبده قاضي - أمين العاصمة المقدسة - الدعوة للقطاع الخاص ورجال الأعمال لاستثمار أموالهم في مكة المكرمة ..

واكد ان العاصمة المقدسة تحتاج الى مشروعات القطاع الخاص وان الدولة لا تخشى وسعا في سبيل توفير كلفة الخدمات والطرق والمرافق العامة في مكة المكرمة وسائر أنحاء المملكة .. وقال ان هناك أنظمة ولوائح .. يجب ان تعدل من أجل طمأنينة القطاع الخاص وتذليل الصعوبات أمام مشاركة رجال المشروعات الحيوية وتشجيع رجال الأعمال على الاستثمار في مكة المكرمة .. ووعد الأمين بتذليل هذه الصعوبات بقدر الامكان ..

وأشار الى انه سيتم إعادة النظر في الاعلانات الموجودة في الطريق الى مكة المكرمة التي لها قدسيته .. كما ين الزائر والمعتمر والحاج ويشعر وهو في طريقه الى مكة بروحانية مؤثرة .. ويجب ان نراعي مشاعره .. بحيث تكون الاعلانات قاصرة على الآيات الكريمة والاحاديث النبوية الشريفة وكذلك الكتب الإسلامية ..

من هو المهندس عمر ؟

جاء ذلك في الاسبوع - الانبئية - التي اقامها الاستاذ عبدالمقصود خوجه (رجل الأعمال المعروف) تكريما وإحفاء للمهندس عمر قاضي بمناسبة توليه مهام امارة العاصمة المقدسة .. وشهد الحفل عدد كبير من رجال الفكر والادب والشعر والصحافة .. وامدت الاسبوع الى منتصف ليل الاثنين الماضي ..

بدأ الحفل بكلمة للاستاذ عبدالمقصود خوجه .. قدم فيها المهندس عمر قاضي فقال .. انه من مواليد الطائف عام ١٣٥٩هـ .. وحصل على بكالوريوس الهندسة من جامعة عين شمس ومجستير في هندسة تخطيط المدن من الولايات المتحدة الأمريكية .. عمل في تخطيط المدن والبلديات في مكة وجدة والرياض ..

● وله مؤلفات عديدة منها : التعليم التخطيطي للمسلمين تخطيط المدن في المملكة

● جهود خادم الحرمين الشريفين في تطوير الامكن المقدسة .. ● يهود ممارسة الرياضة والقراءة .. وبدأ الاستاذ خوجه ترشيحه قلا : ارحب بكم في هذه الاسبوع السعيدة للاحتفال بالضيف عمر قاضي ..

بالاسبوع كلفت امارة المدينة المنورة ارض المصطفى علم الحياة والسلام - دار الهجرة ومقر الانصار ولبنى الحرمين الشريفين فاسعدت وسعدت بطلانكم ..

والمؤيد وانت تقدر امارة ارض الرحاب الطيبة / زمزم / موالد الرسول هذه المقدسات تحوم حوله .. تسعدك

الاعلانات الحكومية

● تعلن مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الغربية عن وجود سداد ناتج من محطات التفتية في المنطقة الغربية وذلك حسب التوزيع التالي : مدينة جدة : محطة الخمره ١٢٠٠ طن / يوم

محطة ٣ بجوار حقل الصك القديمة ١٠٠ طن / يوم
محطة (١) بشمار حقل ٧٠٠ طن / يوم
محطة بني مالك ارض الحلال القديم ٥ طن / يوم
محطة الجامعة مقابل مستشفى الداعستاني ٥ طن / يوم
مدينة مكة المكرمة : محطة الكلاية طريق الليث ١٠٠ طن / يوم
مدينة الطائف : محطة التفتية ٣٠ طن / يوم

وتنوب المصلحة بين هذا السداد وعلى من يرغب في المزايدة ان يقدم بعرضه في ظرف مغلق الى ادارة المناقصات بالمصلحة وفقا لما يلي

١ - ان يقدم المتقدم سعره لشراء الانتاج لمدة سنة من السداد (بمبلغ مقطوع) لكل محطة على حدة ويمكن ان يقدم سعر لاتر من محطة
٢ - ان يقدم المتقدم بطلب السداد التاتج يوميا من المحطة وتنظيف الموقع
٣ - ستكون مدة العقد التي سيتم توقيعها من المتقدم ثلاث سنوات قابلة للتجديد باتفاق الطرفين ولكن اذا كان المتقدم سيقيم بضعف هذا السداد على اسس حذرة مبنية على دراسة اقتصادية سليمة فستتبع بها المصلحة وسيتم شراءه مستمرا لهذا الغرض فان المصلحة في هذه الحالة سوف تنتظر في اطلالة مدة اطول تناسب هذا الغرض ١٠ - ١٥ سنة غير ان المصلحة ان تقرر باعطاء ارض لاأنة مصلحا عليها
٤ - يجب على المتقدم التزام كافة وسائل السلامة ومراعاة الشروط الصسية اللازمة وذلك عند اوائته نقل هذه الامتعة وان يتكفلا في شحنتها تصنع خضيماء لهذه الامتعة وان تكون مغلقة عدم ارجاع المرافق

هذا ويمكن ان يربط السداد في هذه المناقصة الذهاب الى محطات تنقية مياه الصرف الصحي المذكورة اعلاه للوقوف على الموقع ومعاينة الانتاج المتوفر حاليا والاستفسار عن اي معلومات يرغب الحصول عليها وذلك من ادارة المحطات بالمصلحة
وسنكون اخر موعد لتقديم العروض هو يوم ١٤٠٩/٩/١٩هـ الساعة الثانية عشرة صباحا ببنين الادارة بشمار السنين بجدة ويستمر فتح الخافوف في تمام الساعة الواحدة والنصف من نفس اليوم .. والله الموفق ..

● تعلن ادارة تعليم البنات بالمحافظ عن حاجتها لاستئجار مبان للمدارس التالية :

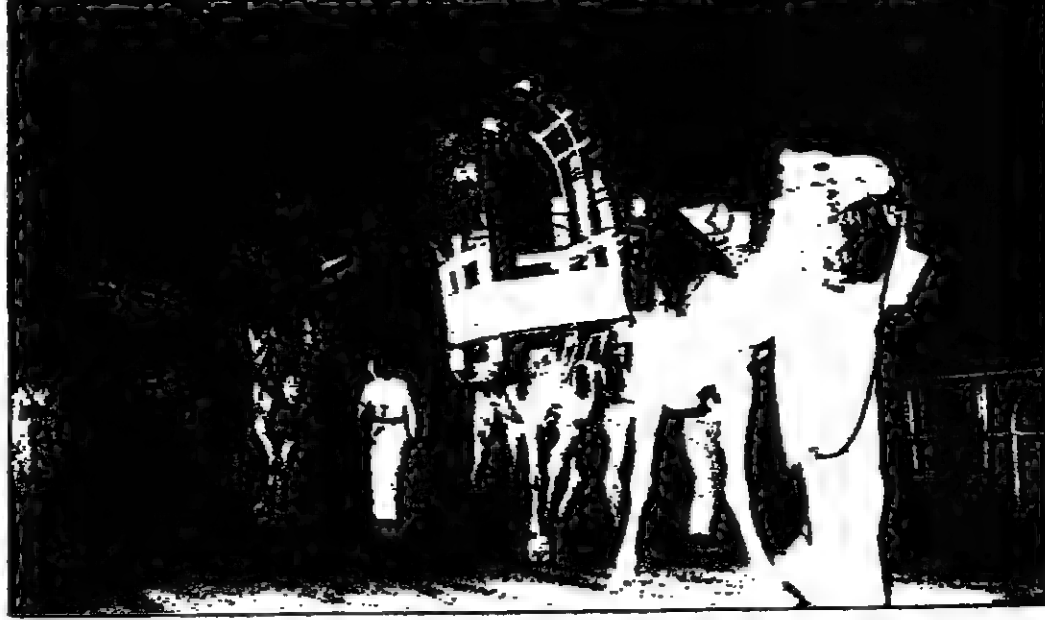
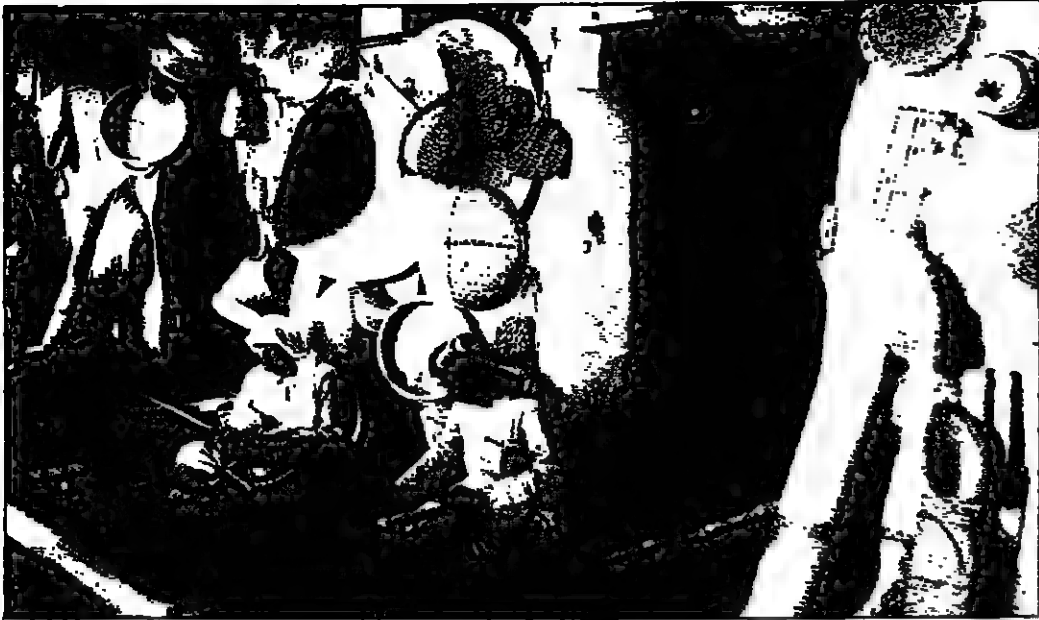
اولا : داخل مدينة الطائف
١ - مبنى المدرسة الحادية عشر الابتدائية في حدود (٢٤) غرفة
ب - مبنى المدرسة الرابعة عشر الابتدائية في حدود (٢٤) غرفة
ج - مبنى المدرسة المتوسطة في حدود (٢٤) غرفة
ثانيا : خارج مدينة الطائف

١ - مبنى مدرسة فرقة الزيد الابتدائية والمتوسطة في حدود (١٦) غرفة
ب - مبنى مدرسة السويح والمتوسطة في حدود (١٦) غرفة
ج - مبنى مدرسة الجاهدة بني مالك الابتدائية في حدود (١٢) غرفة
د - مبنى مدرسة عبادية بني سعد الابتدائية في حدود (١٢) غرفة
هـ - مبنى مدرسة فليحة بني سعد الابتدائية في حدود (١٢) غرفة
و - مبنى مدرسة ابو ركة الابتدائية في حدود (١٢) غرفة
ز - مبنى مدرسة سمران الابتدائية في حدود (١٢) غرفة

فعل المواطنين الذين توجد لديهم مبان بالواقع المذكورة ويرغبون في تاجيرها ان يقدموا بطلباتهم الى ادارة تعليم البنات بالمحافظ مع ضرورة توفر ملكية وان لا تقل مساحات الغرف عن (٤ × ٥) م .. وذلك خلال مدة شهر من تاريخ نشره .. والله الموفق ..

تصميم
الواجهات
على
الطرز
الإسلامي
هدف
لنسمي
البي

واستعداد الكبار ذكرياتهم في الجنادرية



والرسم والشعر والشذوات والمحاضرات والمعارض وتحت إلهامه في حفظ الموروث الشعبي من الضياع .. وبين سباقات الهجن وعروض الفروسية وفرق الفنون الشعبية ورائحة خشب الاثايل وسعف النخيل تأتي أحلام الاجداد وامانياتهم ..

وتشاهدوا طيبم العربي القديم وأدوات حياتهم اليومية وملابسهم التقليدية وألعاب تسلطهم والمهن والحرف التي اشتغلوا بها ومدرسة كتاتيبهم ..

في الجنادرية أيضا موعد سنوي مع الفكر والثقافة والصحافة

هو ماضي أباكم وتراث أجدادكم .. انتم لم تعيشوا أيامهم ولكنكم تروهم من خلال تراثهم الخالد .. عاشوا في بيوت متواضعة وخيام وكثروا في تحد مع قسوة الأيام وزادتهم المعاناة صبرا وأملا بحياة أفضل وانتم حضرتهم لتروا وتسالوا

المجتمع .. السراج .. جصة التمر .. السراج .. الحلال .. الحلو .. اللبنة .. السواني .. بنقطة فتيل .. اللقية .. الملهة .. السفرة وغيرها .. هي نور الاصل الذي يزين جدران الجنادرية التي تلت لجبل الرفاهية

يطرف .. الشماع .. مسح الرجل الكبير في السن ممتعة مخفية نزلات بعفوية على خده وهو يرى قرية الجنادرية الشعبية تعيد له فتح صفحات الامس .. الكبار استعدوا ذكرياتهم وجبل هذا العصر عرف كيف كانت البيئة القديمة

بعدها

هذا الأسبوع

سلمان الحبيب

بعد ٦٠ عاما نصفه الآخر هندية !

في القسم شاب عمره يزيد عن ٦٠ عاما ١١ قرير ان يترجم بيتا من تباشير الشاعر عمر الخيام الي واقع عيني وهو البيت الذي يقول :

يا غلب من الحاضر لذاته
فليس في طبع الليالي الايام

واقر الرجل ان تكون نصفه الآخر هندية فوترجوز مرتين وبسبب اول اعراس ان كلتا الزوجتين زهرة ذبل عبيدها واحداهما هي ام العيال وفلا تفر رغبته وترجوز من الهند وسعته تشاقت عندما رزقه الله بطفل من زوجته الاخيرة واصبح بياني بمعرفتها بالعربية ومهاجرتها للطنج

المفاجأة ان الابن الاكبر لهذا الاب العريس تأثر بخطوة والده وقدر هو الآخر ان يترجوز من الهند وفلا حقق غلبته قاتلا الشيطان احسن منا !!



من الرقص يا هويدا ؟ !

اجازاتهم في هذا البلد لا طحين .. لا غاز .. لا

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الراقصة هويدا الهاشم ٤٨ الف دولار لقاء عملها في ملهى جيمس ببيروت لمدة اسبوعين اي بمعدل ٢٥٠٠ دولار في الليلة الواحدة .. يا وطن هويدا من راك !

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

الناس يتعمنون ان يستعيد لبنان عافيته ثم يكتشفون انه استعاد جنونه ويتمنى المواطن اللبناني ان يجد له مرقد عزنة خارج بيروت ..

إعلانات حكومية

الهيئة الملكية للجبال وينبع الإدارة العامة خروج الجبلين

مناقشة عامة / ر / م - ٥ / ١٢٩١ (خدمات نقل مفروشات ومعدات المكتبة) وستندع عمليات المستودعات) ويشمل نطاق العمل على تقديم خدمات نقل مفروشات ومعدات المكتبة وبك وتركيب الحوائط الخشبية وتثبيت المرايا والمعارض وسنادة صلبات المشروبات ونقل وتحميل وتوزيع المواد حسب الحاجة الى ارضي العمل في نفس الموقع داخل او خارج مدينة الجبلين الصناعية بمنطقة الشرقية لمدة ستة اشهر اعتبارا من (١١/٢/٨٨) - لمرافق (١١/٢/٨٨) / ١٢٩١

وستكون مستندات الدعوة لتقديم العطاءات متوفرة لدى الهيئة الملكية للجبلين وينبع الادارة العامة لشروع الجبلين في يوم ١٢/٨/٨٨ - لمرافق (١١/٢/٨٨) / ١٢٩١ ويبلغ سعر شرائها ١٢٠٠ ريال سعودي يدفع بشيك محقق وغير قابل للاسترداد وسحب على احد البنوك المحلية لصالح الهيئة الملكية للجبلين وينبع / الادارة العامة لشروع الجبلين بعد التوقيع على العقد اتماما لشرطه. وان تطلب اي شهادة تضامن لا تتجاوز ١٠٠٠٠ ريال سعودي مع الصيغة الجديدة لتعليمات ومعلومات عامة: ستقدم الهيئة الملكية بيع مستندات الدعوة لتقديم العطاءات لاي شركة او مؤسسة سورية تتوفر لديها المصالح اللازمة والمعدات والخبرة لقيام بأعمال النقل والتحميل والسنادة المطلوبة وتعليمات ومعلومات عامة: ستقدم الهيئة الملكية بيع مستندات الدعوة لتقديم العطاءات لاي شركة او مؤسسة سورية تتوفر لديها المصالح اللازمة والمعدات والخبرة لقيام بأعمال النقل والتحميل والسنادة المطلوبة

مناقشة عامة / ر / م - ٥ / ١٢٩١ (خدمات نقل مفروشات ومعدات المكتبة) وستندع عمليات المستودعات) ويشمل نطاق العمل على تقديم خدمات نقل مفروشات ومعدات المكتبة وبك وتركيب الحوائط الخشبية وتثبيت المرايا والمعارض وسنادة صلبات المشروبات ونقل وتحميل وتوزيع المواد حسب الحاجة الى ارضي العمل في نفس الموقع داخل او خارج مدينة الجبلين الصناعية بمنطقة الشرقية لمدة ستة اشهر اعتبارا من (١١/٢/٨٨) - لمرافق (١١/٢/٨٨) / ١٢٩١

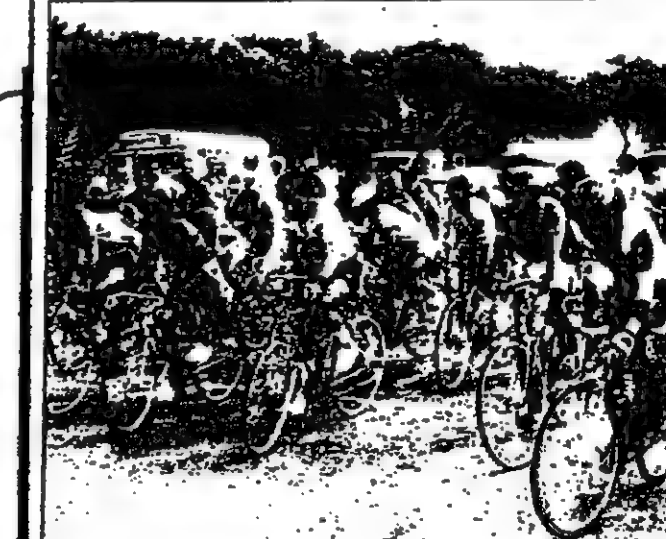
مناقشة عامة / ر / م - ٥ / ١٢٩١ (خدمات نقل مفروشات ومعدات المكتبة) وستندع عمليات المستودعات) ويشمل نطاق العمل على تقديم خدمات نقل مفروشات ومعدات المكتبة وبك وتركيب الحوائط الخشبية وتثبيت المرايا والمعارض وسنادة صلبات المشروبات ونقل وتحميل وتوزيع المواد حسب الحاجة الى ارضي العمل في نفس الموقع داخل او خارج مدينة الجبلين الصناعية بمنطقة الشرقية لمدة ستة اشهر اعتبارا من (١١/٢/٨٨) - لمرافق (١١/٢/٨٨) / ١٢٩١

عصفور الجنوب ينزل من دراجته

اخيرا قرر رجب وعلان مقليل ان ينزل للمرة الاخيرة من فوق دراجته عاد العصفور الجنوبي الى عشه واستراح الرضاوي الاكبر نشاطا الذي لم يخف تأثره بتكريم سمو امير منطقة حرس خالد الفيصل له في عام ١٤٠٨ هـ ويحرصه واستمراره تالاق نجم الدراجات السعودي مسجلا لوطه وناديه الهودية من ايها ذكريات خصور وقيمة وقامة في دورات ويطولات وسباقات عربية واسيوية واولية ومطوية واذا شارك وحصل على مركز متقدم فهذا يزيدوه تواضعا ويحرصا على مضاعفة جهوده اكثر بالسباقات القادمة ويتناقصه كانوا يعرفون ان الوسيلة الوحيدة لايقاف توقوه هو ان تتعلم دراجته

او كان رجب وعلان نجما سينمائيا او لاعبا لكرة القدم لاحتيا اعتزاله بالهجرة وهديا اسواق لندن وباريس وموعو القدم اما هذا الشباب حامل ليسانس اداب من جامعة الملك سعود فقد تم تكريمه بصورة لا تقارن بحظوة لاعبي كرة القدم

يذا صداقة الازمية مع الدراجة في عام ١٣٦٤ هـ وفي عام



١٤٠٩ هـ قالت الجنوب لنجمها المثالي وداعا وفي آخر سباق لرجب سمع لحنا حزينا وهب الم في القلب



فيروز.. زارعة الورد

هم ينصبون بطاريات الصواريخ وهي يصوتها تزرع الورد .. تحمل بان يكون بديل القنابل حقول الياسمين .. كرهت الحرب لاتنا ضد الانسان والسعادة والاغنية وضعت وطنها على كفاها كما يوضع القلب ومشت حلم يهودة سوريا الشرق الى سابق اخضراره وفرجه غنت لكة والقص والشام ولوطن ينام امله تحت الملاجيء ويصيحون على الدم والحرائق اسمة لبنان الدن لا تشبه الزعمور ولكن فيروز زهرة

هو يهودى تعدد الزوجات كما يهودى جمع الطواغيت

مطرب يقني للورد وهو لم يمر من طريق واحد زعت به وردة

يقول الملحق الرياضي القديم في تصريح للزميلة الرياضية - انه لا زال يفرد في الملاعب وامام هذه الترسجية تقول بسبب تفريده الجميل هربت البلبال الى خارج الحدود

المسرحية للأطفال والحضور للكيار

اراد ان يخرب حظه مع الابراج فقرأ في برجه الفضل رسالة تصلك من عزيز ويعد ايام كانت لغترة الهاتف بانتظاره

الشاعر المبتدعي اعلن اعتزاله وهو لم يبدأ بعد والسبب ان قصيدته العسله عفا العصماء كتب عليها بالصفحة الشعبية بانها تشبه العانس التي لا تتزوج احدا او لا يتزوجها احد

تعرف ان وطنها به مرايض الدافع اكثر من حقون القمح

دعوة للإبتسامه

من طرائف صاحبة الجلالة - الصحافه - القديمة قيل ان مدير مطبعة اسمها المعارف اراد نشر اعلان يخص المطبعة وكان الاعلان يبدأ بالتالي تعلن مطبعة المعارف زياتتها الكرام وفي لحظة سرحان من الشخص المذاق بالجريدة قدم حرف اللام قبل العين فظهر الاعلان باليوم التالي « تعلن مطبعة المعارف زياتتها الكرام » ..

ونظرا لمن لطيفة اعتقل هذه المرة الى الجريدة بدلا من الزياتين !!

اللعن من الزياتين الى الجريدة

فلسطين وأفغانستان في معرض الأمير خالد الفيصل



• سمو النائب الثاني والأمير خالد الفيصل أمام أحد أعمال الفنان

المعرض تعبير صادق عن قضية الإسلام والمسلمين

ينظروا إلى المعرض وهذا المعرض ينظرة غير تجارية.

وقال الأمير خالد الفيصل في تصريح صحفي إن هذا المعرض هو تعبير عن شعور صادق تجاه قضية الإسلام والمسلمين في كل من فلسطين وأفغانستان وهو جهد متواضع تجاه هذه القضايا الإسلامية كما عبر عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام على افتتاحه المعرض وقال إن ذلك ليس غريبا على سمو الأمير سلطان لأنه من رجال الفكر والثقافة وقد عودنا دائما أن يكون مع كل خطوة إلى الأمام في هذا المجال.

هذا وقد اشتمل المعرض على عدد كبير من الأعمال الفنية التي تعني مواضيع معظمها يمثل قضية الجهاد الفلسطيني والجهاد الأفغاني. وتصور الأعمال في شكل مباشر بعض المشاهد المستوحاة من القضية ومن جهاد الشجعان العربي الفلسطيني والأفغاني.

يقام بمركز خزامي بالرياض المعرض التشكيلي الثاني الخاص بسمو الأمير خالد الفيصل بن عبدالعزيز ويستمر حتى الثلاثين من الشهر الجاري شعبان.

وكان صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد افتتح المعرض يوم السبت الماضي بحضور عدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب القضاة العلماء وأصحاب المعالي الوزراء وعدد كبير من المسؤولين والمواطنين. وبعد جولة على المعرض أعرب سمو الأمير سلطان بن عبدالعزيز عن شكره وتقديره لجميع الذين ساهموا بحضورهم هذا المعرض وأشار سموه أن عمل هذا المعرض يمثل نظرة دينية جهادية كما أنها تهدف إلى خدمة هذه الفئات المناهضة للجهاد.

وقال أنه ترجمة لأحاسيس الأمير خالد الفيصل التي حوّلها إلى لوحات فنية مميزة ودعا سموه المواطنين إلى زيارة المعرض والتعرف على اللوحات وأن



الأمسيات الغنائية

يزداد يوما بعد يوم الاهتمام بالفن التشكيلي والفنانين... المعارض كثيرة ومتتالية، بين الرئاسة العامة لرعاية الشباب ومكاتبها وجمعية الثقافة والفنون بفرعها والأندية الأدبية وكذلك الرياضية.

ولعل هذه الزيادة طبيعية في ظل الاهتمام الذي تلقاه الانشطة التشكيلية بشكل عام لكننا بالمقابل مع الاهتمام بثلث تلك الانشطة (المعارض) جماعة أو فردية يلحظ غياب الانشطة لاقتل أهمية عن إقامة المعارض وهي الأمسيات واللقاءات الفنية التي يمكن أن تدعم إسهام الفنانين سواء نحو المجتمع والساحة الثقافية بشكل عام. إن غياب الأمسيات التي تبحث وتنتج وتشكل ومهم وقضايا التشكيل، وكذلك المحاضرات التي يمكن من خلالها تناول أمور تستجد على الساحة أو تبحث في مشكلة تعني العمل الفني أو خلافة كل ذلك كقول بأن يرسم أكثر الوعي بأهمية الفن وكسب أكبر قاعدة جماهيرية من زوار المعارض، فالملامح أن المعارض التي تقام لا تحكيها أي (رؤى) أن يطرحها الفنان سواء في شكل مشاركة الجماعة أو الفردية تبقى أغلب هذه المعارض (تحصيل حاصل) فقط، ولا تترك أثرا إيجابيا نحو النمو التشكيلي بشكل عام.

إن المحاولات القليلة جدا من بعض فروع الجمعية الثقافية والفنون لإقامة أمسيات أو محاضرات تناقش ما يعني التشكيل وما تحتاجه فئات الفنانين والمواهب على حوار دائم وتناقل يمكن روح الطبع للوصول إلى الأفضل ولترسيخ مفاهيم متطورة تواكب تطور الفن من ناحية وتقيد المستجدين على الساحة لتكون على الأقل ثقافة تشكيلية عن طريق الحوار والنقاش لاكتفي... إن الحاجة للمشاركة الجماعية ولتكتيف هذه اللقاءات.

إن الفن التشكيلي لا يفصل عن ثقافته والتعرف على كل ما يستجد ويغنى منه ليكون السير صحيحا والمسلك واضحا، وحتى نستطيع بالتالي تنمية الاحساس بالحلم والقيمة الفنية لدى المجتمع وتكون مثل تلك اللقاءات دروسا للمبتدئين وتذكيرا للفنانين ودعما للمرحلة وسيرها.

عبدالرحمن السليمان



• لوحة لغة الحجارة

افتتاح معرض التشكيليين العرب في الكويت

الكويت - خاص باليوم... يقوم بصالة الفنون بضيافة عبدالله السالم معرض التشكيليين الحادي عشر للفنانين التشكيليين العرب ويستمر حتى منتصف أبريل القادم. وكان وزير الدولة الكويتي لشؤون مجلس الوزراء ورئيس المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب راشد عبدالعزيز الراشد قد افتتح المعرض كعادته وبحضور عدد كبير من المسؤولين الضيوف الذين تتم

سقطوا

ومسيرته علما أنه «ولسبب ما... فوجئنا بعدم ذكر بعض المعلومات التي تعتبرها هامة في تاريخ الرسم وهي كالآتي: • أولا: مؤسس فكرة الرسم أساسا هي الفنانة التشكيلية المعروفة منيرة موصلي وكان ذلك في عام ١٣٩٩هـ. حين كان الرسم تابعا للجمعية الخيرية النسائية بالدمام.

• ثانيا: لقد استمرت الأخت الفنانة منيرة موصلي على مدى ست سنوات حتى عام ١٩٨٧م مشرفة على الرسم ومنسقة مع العضوات الأخريات. • ثالثا: اعتدلت الأخت منيرة موصلي عن مواصلة العمل داخل الرسم لأسباب خاصة.

إن مرسم فنانة الدمام ينوه بذلك حفاظا على تاريخ الرسم ونعتذر للأخت الفنانة منيرة موصلي على عدم ذكر ذلك في الكتيب الخاص. حيث إن تلك المعلومات والسبب ما... سقطت سهوا... فنانات مرسم الدمام»



• من أعمال منيرة موصلي (الصمت)

للأعمال المميزة وقد تكونت اللجنة من رئيس الرابطة الدولية الفنان العراقي اسماعيل الشيخ وعبد كلبية الفنون الجميلة تقبب التشكيليين المصريين د. فاروق إبراهيم، ورئيس اتحاد الفنانين السوريين سافيتك أوليج، الفنانة العراقية ليل الطاهر مديرة مركز صدام للفنون، ورئيس اتحاد الفنانين التونسيين إبراهيم الغرابي والشيخ راشد الخليفة من البحرين ورئيس الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية الفنان محمد الرضوان وقد حصل على جائزة (الشراع الذهبي) كلا من سامي محمد، وداي الشيميري من دولة الكويت، خضر جرجس من العراق والأمين الساسي من تونس، وعبدالكريم فرج من سوريا وجمال غربية من فلسطين وفرح أوهم من قطر وعبدالعزیز إبراهيم من دولة البحرين ومهدد محمود عثمان وثروت البحر من جمهورية مصر العربية. ولم يفر أحد من المشاركين السعوديين في هذا المعرض بجائزة الشراع الذهبي إلا أنه قد سبق وأن حصل الفنانان بكر شيخون وخليل حسن خليل عليها في معارض سابقة للمعرض.

وكان فنانون سعوديون قد منحوا شهادات التقدير لمشاركهم في معرض التشكيليين العرب السابقة كيوسف جاعا وعبد الرحمن السليمان وإبراهيم القلوس. وكانت الملكة قد شاركت بأعمال الفنانين عبدالحليم رشوي، عبدالله المرزوق، ناصر الرشي، حنان حسن الغامدي، كمال المعلم، فيصل المشاري، عبدالرحمن السليمان وضياء عزيز ضياء الذي يمثل الملكة بالحضور في هذا المعرض.



• من افتتاح المعرض



• من لوحات الفنان

• من لوحات الفنان

حيثما يكون الجو الفني مغبرا مصفرا - يعج بركات وحطام غالية الأعمال الفنية لدينا، التي نستطيع القول إن غالبيتها ذات طابع مستدعة مكروية وعادية... لا يستطيع أصحابها التطور ولا احتواء الثقافة الفنية العالمية المركزة التي تؤهلهم لكي يبدعوا ويبتكروا ويبتكروا في الفن من خلال الرموز الأسطورية والتراثية العربية الإسلامية بأنماطها المختلفة.

فكرت هذه الكلمات عندما اصطدمت مع واقع آخر في أعمال فنان عبقري تضاهي رسوماته كبار فنانينا... يستخدم تكتيكات مختلفة أفكاره ناضجة رؤاه غريبة... دأب الاطلاع... له أساليب مدبحة في الطرح ذلك الفنان الصغير/ طارق النفيل الذي التقته منذ مدة في منزله، عمره في تلك الأيام ١٠ سنوات به شيئا لسا به «لايسم - لايتكلم» وللأسف لم يلق خباية فنية ولا طيبة من الفنانين ولا الصفيين... ولا...!!

• لون مريح: فنان يصور أصداء ليل ونهارا ومن خلال زاوية ومقالاته المشورة بالجراند... يكرر ويكرر في طريقة تسويق وعرض بضاعته... والتشكيل... على المسؤولين بتجمل مكاتبهم الحكومية وعلى رجال الأعمال بتجمل مجمعاتهم السكنية وأسواقهم المركزية وبضاعات ملوثة تشبه أعماله من طريق اقتناها ودفع الرزم الزرقاء والحمراء «للفنان الصحفي».

• خيالات الزمن الوردي الضائع: عندما كنت في الزمن الوردي صغيرا - اسك قلبا، ارسم في الكراسة حلما غفلت الألوان... قاربا طائرا في السماء... حوله السمك يعم... وطيرا يسبح في الخلدجان... له عش يشبه فوق المرجان... كانت لوحاتي «جدران» فحيا أسرقه من الجيران... مع الصبية اشخبط، علس فريق فلان... وسقط نايي النشمان.

كما شلا تجري - نلوه نمدو... لا تبالي هل وقت النوم قد نام!! كنا صبية نحبل في الحيش ونحينا «بندق الفخ» ونطير فرحا!! صاد... صاد تحافي سيان... تركب «السر» نضربه ونركض كالفرسان... نلعب «الشكة» ونرمي القيس - نقتز كالفلان... وصرا كيارا... طوبنا سنينا وطوارا... كان الحلم طفلا... صار رجلا... صار جيلنا نلوه سنون التعب والأحزان... وتغيرت الأوطان وتفاوتت الأجسام، لا أحباب لاخلاق، نأوا بعيدا بلا عنوان!! يا أسفا هل الزمن الوردي قد ولى... فن يرجعه!! من يشفعه؟؟ لا لا نقتله!! هذا زمني... هذا وطني... هذا كيلي... هذا جسدي... اتوسل إليك، لايتزله!! لايتزله!! كيف يا أشلاهي أتباكي!! وأصوات البراة انطلقت... وشروع العمر انكفأت... فله طقولي هي «عمري» وعمري... قد اعتقلوه!! واعتقلوه، في اللحد دفنوه - كتب عليه: الولاية ١٣٩٦ نهاية الزمن الوردي» ورحمة.

تركي الدوسري

عندما أصبح للبندقية الصغيرة اظافر طويلة

الانتزاع الأخير من فنزويلا والجزائر ضرورة النقد الدولي

كتب: مؤمن ماجد:

الديون العالمية تتجاوز ١٠٠ مليار دولار وقوائدها ٤ مليارات

كارلوس بيريز: الصف منسوخ للوحدة الحسنة

الجزائرية أعلنت رفع أسعار الخبز والبنزين الى جانب تدابير تشفوية أخرى وأندلعت مظاهرات دامية كان الجميع يتوقعون خيفة مما يمكن ان تصل اليه لولا تلك المعالجة الحكيمة من الرئيس الشاذلي بن جديد.

ويوجد جنرالات صندوق النقد الدولي انفسهم في مأزق فالشاذلي بن جديد يتمتع بقدر من الشعبية يحتاج اليها كثير من زعماء العالم الثالث كما ان الجزائر ليست في وضع متروك سواء داخليا او خارجيا ولكن الجنرالات لم يعمدوا الحيلة وقالوا ان الشعب الجزائري كان سخطا على بعض القيادات وكذلك على نظام الحزب الواحد ولذلك كانت مسحة الشعب كبيرة بالتعددية الحزبية وتظهر بعض القيادات .. ومن المؤكد ان نظام الحزب الواحد يتناقض مع تطورات الشعب الجزائري ولكنه لم يكن ابدا السبب الوحيد فيما حدث.

● حقا لقد أصبح للبندقية الصغيرة اظافر طويلة .. كان هذا هو التعبير الذي وصف به أحد الدبلوماسيين أعمال العنف الدامية التي شهدتها مؤخرا فنزويلا تلك الدولة التي اكتشفها كريستوفر كولومبس عام ١٤٩٨ وأطلق عليها ايريكو منسوبتي اسم فنزويلا وهي كلمة اسبانية تعني البندقية الصغيرة ، اما لماذا الاظافر الطويلة فلأن الخبز أصبح له أيضا اظافر طويلة .. ولكن من قال ان للخبز اظافر طويلة ؟ الذين يقفون خلف الخبز هم اصحاب الاظافر الطويلة ولا غرابة في ذلك فنحن في زمن يتدخل فيه جنرالات صندوق النقد الدولي في كل شيء بداية من تحديد حجم بطون الفقراء في دول العالم الثالث ونهاية بتحديد حجم قيرهم.

ويمكننا ان نقول ان ما حدث في فنزويلا يكاد يكون نسخة كربونية لما حدث من قبل في مصر والسودان وتونس والجزائر .. ونستطيع ان نقول ايضا انه نسخة كربونية لما سيجد في مدن أخرى من العالم الثالث اذا لم يكف جنرالات صندوق النقد الدولي عن التهام ارواح الفقراء في افريقيا كقطعة من الشيكولاتة وفي آسيا وأمريكا اللاتينية كقطعة من الزبد . والحقيقة ان ما حدث في فنزويلا كان بالفعل بمثابة الإنذار الأخير لهؤلاء الجنرالات في صندوق النقد الدولي الذين ينتقدون الديكتاتوريات ويمارسونها ويطلبون من الفقراء شد الحزام على بطونهم الخاوية لكي يجمع الأثمان من دماء المعدمين ويودعونها في خزان الاغنياء .. لقد حاول هؤلاء الجنرالات في الماضي ان يغضوا عيونهم ويحاولون ان يفسدوا الاضطرابات التي تشهدها بعض دول العالم الثالث هي نتيجة لغياب الديمقراطية واخطاء من الحكام وليس نتيجة لاضلاع من الصندوق ولكن ماذا سيؤولون الان بعد ما حدث في فنزويلا ؟

انتفاضة الحرامية في الجزائر

وفي الجزائر عندما اندلعت أعمال الشغب في أكتوبر ١٩٨٧ كان سيناريو الاحداث هو ان الحكومة

والبنزين رفعت أسعار الخبز والبنزين الى جانب تدابير تشفوية أخرى ومع شروق فجر اليوم التالي كانت المظاهرات تفتتح انحاء مصر وتحول القاهرة الى شلعة من النيران والغضب مما أدى الى فرض حظر التجول ونزول الجيش بكامل أسلحته الى الشوارع ولم يبدأ الوضع الا بعد ان أعلن انور السادات رئيس مصر في ذلك الوقت الغاء هذه القرارات وزعم انها لم تعرض عليه ولا يمكنه ان يوافق عليها ولكنه في الوقت نفسه انكر ان هذه القرارات سبب المظاهرات التي أطلق عليها اسم (انتفاضة الحرامية) وقال ان حركة الاحداث خففة من المخربين ويوجد جنرالات صندوق النقد الدولي في تفسير السادات للاحداث مبررا كافيا للادعاء بان هذه القرارات ليست السبب فيما حدث وذهبوا الى حد القول ان غضبا شعبيا مكتوما على سياسات السادات وجد الفرصة سانحة للخروج على السطح .. ومن المؤكد انه كان هناك غضب شعبي على سياسات السادات ولكنه لم يكن ابدا السبب الوحيد فيما حدث ..

ثورة الخبز

وفي تونس عندما اندلعت أحداث يناير عام ١٩٨٤ كان سيناريو الاحداث هو ان الحكومة التونسية رفعت أسعار الخبز والبنزين بما يقرب من الضعف الى جانب تدابير تشفوية أخرى ومع شروق فجر اليوم التالي كانت المظاهرات في كل مكان فيما سمي « ثورة الخبز »

للسادات ولتقافة الحرامية

مثما حدث في كثير من الدول المجاورة في أمريكا اللاتينية . والاضطر من ذلك ان عدد الضحايا في فنزويلا يكاد يكون مقاربا لعدد الضحايا في مصر وتونس والسودان والجزائر معا تماما فنزويلا كانت اشد عنفا من تلك التي حدثت في الدول الأربع وبما يعني انه ليس هناك الا سبب واحد لهذه الاضطرابات وهي جرعات السم التي يصفها صندوق النقد الدولي لمرضاها من العالم الثالث .

صديق الفقراء

وفي الحقيقة فان الرئيس اندريس بيريز عندما اتخذ هذه الاجراءات القاسية لم يكن امامه خيار اخر لانه عندما تولى الحكم في فبراير الماضي كانت في انتظاره خزائن شبه خاوية ودائون يطالبون بمستقاتهم او على الاقل قوائدها وجزرالات من صندوق النقد الدولي يملون شروطهم من اجل تقديم قرض لفنزويلا قيمته ٤,٣ مليار دولار يساعدها على الخروج من علق الرجاجة .

وكان اندريس معروفا بتعاطفه مع الفقراء منذ فترة رئاسته الاولى حيث طبق برامج معونة ضخمة اكسبته شعبية كبيرة بين الطبقات



نميري ويكرن القضي



للسادات ولتقافة الحرامية



اندريس صديق الفقراء

ينتقد صندوق النقد الدولي فهناك ايضا الرئيس المصري حسني مبارك الذي قال « ان صندوق النقد الدولي مثل الطبيب الذي يحرص على اعطاء الدواء لمرضى حتى وان أدى هذا الدواء الى الوفاة .. » وهناك ايضا زعيم بيرو الان جارسيا الذي قال لشعبه عام ١٩٨٥ بعد ان واجه شروط صندوق النقد الدولي « عليكم الاختيار بين النقد الدولي او الديمقراطية .. لانه مع صندوق النقد الدولي لا يوجد خيار اخر .. »

دفع للذئاب

اما صندوق النقد الدولي فيقول انه ليس الجانب الذي يحمل اللوم في هذه الاضطرابات لان الصندوق كما يقول مديره مايكل كامدسيوس « يصنع الحكومات بما يجب عمله ولكنه لا يستطيع ان يلقح كيف يجب العمل بهذه النضائج .. » وتلك « الفقرة » قريبة الى حد كبير من « فقرة » البيضة والدجاجة وقد ادى البحث عن حل لها الى كراهية شديدة للصندوق بين شعوب العالم الثالث التي تأسس الصندوق اصلا لمساعدتها . وكان الصندوق قد تأسس في ٢٧ ديسمبر عام ١٩٤٥ بمبادرة من الرئيس الأمريكي روزفلت وكان هدف الصندوق اساسا تسهيل وتعزيز حركة التجارة العالمية وتنمية التعاون النقدي فضلا عن تقديم معونات مالية للدول التي تواجه عجزا في ميزان المدفوعات بصفة مؤقتة .. وتحول هذا الدور المثالي مع مرور الوقت الى نوع من فرض التبعية على دول العالم الثالث من جانب الدول الكبرى التي تساهم بالنصيب الاكبر في تمويل الصندوق .

وعلى سبيل المثال كان عدم الاستقرار السياسي يهدد المكسيك نتيجة لازمة الدين التي تضعها في مقدمة الدول المدينة على مستوى العالم واحسست الولايات المتحدة ان جارتها الجنوبية مهددة بالخطر وذلك بدوره يهدد الامن القومي للولايات المتحدة فسارعت واشتدحت الى تقديم مساعدات مالية مباشرة الى المكسيك بعيدا عن نظام البنك الدولي وصندوق النقد الدولي كما انضمت الولايات المتحدة الى خطة لمقاومة دين المكسيك بصدقات مالية وقدمت لها قرضا يزيد عن ٣,٥ بليون دولار . ولم تكن المكسيك أمثال الوحيد فهناك ايضا الأرجنتين حيث ضغطت الولايات المتحدة على البنك الدولي حتى قدم قرضا للأرجنتين في سبتمبر الماضي رغم اعتراض صندوق النقد الدولي .

غير ان الصندوق لا يبيد مثل هذا القدر من التسامح ازاء الدول الاخرى الاكثر تدمرا والاكثر فقرا ايضا فهو يقرض عليها شروطا قاسية لكي يخر امامها الضوء الأخضر للحصول على مزيد من القروض ويصعب من نفسه وصيا على هذه الدول ويتولى بشكل مباشر مراقبة سياساتها المالية مما لا يمكن تسميته الا بالتدخل السافر في

شروط الصندوق

ومن بين شروط صندوق النقد الدولي خفض الاتفاق العام وتقليل الدعم والحكم من التضخم وتسريح العمالة الزائدة وزيادة الموارد السيادية للدولة وضغط الاستيراد وزيادة الصادرات وتحصيل مشروعات القطاع العام الخاسرة الى القطاع الخاص للتخلص من الاعباء التي تثقل الميزانية وتظهر الفجوة في ميزان المدفوعات .

وهذه الخطوات بالتحديد هي ما حاول رئيس فنزويلا الشروع في تنفيذها لمواجهة جبل الدين الذي يبلغ ٣٣ مليار دولار ومواجهة خدمة الدين التي ابلت في عام ١٩٨٧ وحده حوالي ٧٠٪ من ناتج الصادرات الفنزويلية . والحقيقة ان ما حدث في فنزويلا كان ناقوس خطر لكل دول أمريكا اللاتينية الفارقة في الدين لان فنزويلا لا تزال غنية بمقاييس أمريكا اللاتينية لان متوسط البذل السنوي للفرد في فنزويلا ٢٨٨٠ دولارا في حين انه في بيرو ١٣٦٠ دولارا وفي كولومبيا ١٢٢٠ دولارا وفي الاكوادور ١١٢٤ دولارا وفي البرازيل ١٨٨٠ دولارا وفي جويانا ٣٧٢ دولارا .

ويقول البروفيسور جيريمي ساكس استاذ الاقتصاد في جامعة هارفارد والمتخصص في قضية دين « فنزويلا لا تزال غنية بمقاييس أمريكا اللاتينية .. لقد كانت فنزويلا آخر ما يتوقع الناس ان يفقر فيها الحظ بهذا الشكل الجسامي ويؤدي الى فقدان مثل هذه الاعداد الكبيرة من الارواح .. »

بوليفار الثائر

وكان تجر العنف بهذه الصورة في فنزويلا مفاجأة للكثيرين لان مظاهرة العنف لم يعرفها المجتمع الفنزويلي منذ زمن بعيد رغم ان احد ابناء فنزويلا هو الذي قاد حركة تحرر أمريكا اللاتينية من الاستعمار الاسباني الا ان حركة التحرر شيء والعنف شيء آخر . وكان سيمون بوليفار الفنزويلي المولد هو الذي قاد حركة التحرر فنزويلا وكولومبيا والاكوادور وبوليفيا وبيرو وبالفعل حصلت فنزويلا على استقلالها عام ١٨١١ الا ان القوات الاسبانية عادت لتحتل فنزويلا في العام التالي واضطر بوليفار الى الفرار ليقود من الغابات حرب عصابات استمر أكثر من سبع سنوات وانتهت بتحرير فنزويلا عام ١٨٢١ .

واستمرت فنزويلا تنعم بالاستقرار السياسي حتى تولى العسكريون الحكم عام ١٩٥٨ لتعيش فنزويلا نصف قرن تحت نيران الديكتاتورية العسكرية والتي انتهت بثورة عام ١٩٥٨ أدت الى الاطاحة بالديكتاتور جومين وقيام نظام ديمقراطي رئاسي مستمر حتى الان ولكن مظاهرات العنف الاخيرة القت ظللا من الغيم على امكانات استمرار مثل هذا النظام الديمقراطي في قارة يحكم العسكريون معظم بلدانها .

وهناك مثلا الأرجنتين التي تشهد قورانا داخليا لا يعرف احد الى اين يؤدي وكذلك البرازيل المقبلة على الديمقراطية . هناك كانت هذه هي اهم الاقتراحات حتى الان وربما تخرج الى النور اقتراحات أخرى أكثر رافة بدول العالم الثالث ولكن في النهاية يجب التوصل الى حل لهذه المشكلة قبل نهاية القرن الحالي لان عبودية الدين مثل عبودية الاستعمار كلاهما يفقد الشعوب حريتها وسيطرته على مواردها وقرارها ومستقبلها ويوم تفقد الشعوب مستقبلها فلن يكون امامها سوى ان تنسحب في الانعاق الظاهري الطويلة .

انتخابات خلال العام القادم والمكسيك التي تطحنها الدين ويبرر التي تشهد سباقا محموما بين اليساريين واليمينيين لكسب قلوب الجماهير قبل انتخابات عام ١٩٩٠ تأمل من الدول الانريقية ذات الدخل المنخفض والتي تبلغ مجموع ديونها ١٠٢ بليون دولار .

خدمة الديون

ويبلغ إجمالي الدين العالمية ١٢٠٠ بليون دولار ولكن الدين لم تعد وحدها المشكلة بل ان هناك ايضا مشكلة خدمة الدين التي تعد سببا رئيسيا في استمرار أزمة ديون الدول النامية .. ويكفي ان تعرف ان قوائد الدين عام ١٩٨٨ وصلت الى ٤٠ بليون دولار لنفهم السبب المباشر في عدم قدرة الدول الحديثة على سداد اقساط الديون . وقد حاولت بالفعل الكثير من دول أمريكا اللاتينية الانتظام في سداد ديونها مما أدى الى هبوط فنزويلا لا تزال غنية بمقاييس أمريكا اللاتينية لان متوسط البذل السنوي للفرد في فنزويلا ٢٨٨٠ دولارا في حين انه في بيرو ١٣٦٠ دولارا وفي كولومبيا ١٢٢٠ دولارا وفي الاكوادور ١١٢٤ دولارا وفي البرازيل ١٨٨٠ دولارا وفي جويانا ٣٧٢ دولارا .

وبالإضافة الى ذلك فان كثيرا من الدول سواء في أمريكا اللاتينية او اسيا او افريقيا حاولت زيادة عائداتها من العملة الصعبة لسداد ديونها وذلك بزيادة صادراتها مما أدى الى هبوط أسعارها بنسبة وصلت الى بعض الأحيان الى أكثر من ٥٠٪ مما حدث للبرتغال على سبيل المثال . ولم تأخذ مشكلة ديون العالم الثالث هذا البعد العالمي الا بعد ان احسست الدول الصناعية بالنتائج المترتبة من هذه المشكلة لان تناقص القدرة الشرائية لدول العالم الثالث يعني توقف الاستيراد في الدول الصناعية وارتفاع معدل البطالة وحدوث ركود في اقتصاديات الدول الصناعية وهذا ما دفع الاغنياء للبحث عن حل للفقراء حتى يستمر الزدهار الاقتصادي للغرب ويلتذهب هذا الجنوب الى الجحيم .

اقتراحات للحل

وقد قدمت العديد من المقترحات لحل مشكلة الديون العالمية ويمكن تلخيص هذه الاقتراحات في أربعة اتجاهات رئيسية اولها واهمها اقتراح أمير الكويت بفناء القوائد وتخفيض المستحق من الدين على الدول الاشد فقرا ودعوة صندوق النقد الدولي والبنك الدولي الى اعادة النظر في شروطها القاسية . والاتجاه الثاني إلغاء الدين كلية او على الاقل خفضها الى معدلات رمزية والاتجاه الثالث يدعو لتشكيل هيئة دولية تتولى المسؤولية عن الدين وتدفع للبنوك نصف الفائدة التي تتقاضاها من هذه الدول اما الاتجاه الرابع يقضي بمعالجة حالة كل دولة على حدة وأن كان هذا الاتجاه الاخير يفتح الباب على مصراعيه لاعتبارات أخرى بعيدة كل البعد عن الشؤون الاقتصادية .

ربما كانت هذه هي اهم الاقتراحات حتى الان وربما تخرج الى النور اقتراحات أخرى أكثر رافة بدول العالم الثالث ولكن في النهاية يجب التوصل الى حل لهذه المشكلة قبل نهاية القرن الحالي لان عبودية الدين مثل عبودية الاستعمار كلاهما يفقد الشعوب حريتها وسيطرته على مواردها وقرارها ومستقبلها ويوم تفقد الشعوب مستقبلها فلن يكون أمامها سوى ان تنسحب في الانعاق الظاهري الطويلة .



(أعمال العنف في الجزائر)

تفكير .. دوافع شخصية

مهما تلبى الاجراء ودارت الايام يبقى الفكر والشعور والوجدان للنفس الانسانية ولا يشك في ذلك الامر لان الانسان لديه الفوارق الفكرية والدوافع الشخصية. هذا هو الانسان، وهذه هي الفترة التي خلق عليها، ومهما حاول البشر التفكير من شخص ما، فلن يستطيعوا لأن الطبع يخلق التبع. لكن بمقدور ذلك الانسان بناء اساس قوي، يفتح علاقات مع الآخرين في المجتمع اذا ما حاول ذلك فهو القادر على بناء علاقات طيبة معاداة اخلاقه حسنة مع الآخرين. ومن هنا ندرك ان الخير والشرف حقيقتان موجودتان لا مفر منهما في النفس الانسانية. وكل شخص لديه انوارا والاسباب لارتكاب الاخطاء. ومن اهم هذه الاسباب التي تغرق الانسان الى طريق الهلاك، ضعف الارادة وانعدام الشخصية، بسبب عدم الثقة بالنفس عدم الالتزام بالدين القويم، ولا يربط ان اللياقة التي يعيش فيها الانسان اثر في ذلك، فلقدوة الحسنة اثر في

جعل الانسان يسلك سلوكا طيبا، وللقدوة السيئة والتدهور الاجتماعي والتأثر بالعواطف اثر بالغ في دفع الانسان الى ارتكاب اخطاء فادحة. ولأن نفس ابدان الثقافة لها بالغ الاثر في بناء اسس قوية في الحياة والمجتمع وهي من اهم الاسباب التي تبعد الانسان عن ارتكاب الاخطاء، ومن الملاحظ ان الكثيرين من الناس يتركون انهم واقعون في اخطاء ويعرفون طريق الحق والضواب، لكنهم وللأسف يفتقدون الارادة الصلبة والشجاعة الكافية للاعتناء الى السبل الصحيحة للنجاح. لذلك فمن الضروري في سبيل معالجة الاخطاء والدفع الى الشرف وتحديد الاخطاء، ومعرفة اسبابها ومن ثم معالجة ما يفضل السبل واكثرها سهولة، الا وهي الامانة والصبر، والارادة القوية والشخصية القوية، والاهم من ذلك انه علينا الاستفادة من اخطاء الآخرين وليس العيب ان يخطئ الانسان بل العيب ان يكرر الخطأ، وعندها تقع الواقعة. احمد حنفي محمود

رحيل عبر مواجع الانسى



لكن لا ينسى الى الا ان اقول .. لك مني كل الحب يا ملي .. اتمنى ان ازرع الامل في قلبك .. اناس يايس لا يعرف الامل لحياته طريقا .. لكم اتمنى ان امد يدي لشخص وقع على الارض واساعده على الوقوف .. دون ان انتظر منه المقابل .. لكم اتمنى ان اكون .. متديلا .. يسمح دموع الياكسين .. ويسمى تكل شفاه اليانسين .. فقط تلك هي كل امانياتي .. مراجع الحزن والامل .. مازالت تلازمي .. مازالت تمنح تقاصيل ايام عري .. وانا مازالت امضي قدما .. لبحث عن الانفاس .. وانتس السعداء .. واسأل .. هل حروفي هذه قادرة على تحمل كل ألمي ؟ .. وهل هي قادرة على مزاحمة الحزن .. وعلى البعد جاست تلك الفتاة بين المصاف الكثيرين من الناس .. امته يصبروا الى البعد الى حيث من اكنت له كل الحب وكل الاخلاص وكل الوفاء وكل شيء نبيل ويجز قلبي الصغير للتواضع ان يصحه .. اغرورقت عينها بالدموع لم تعد تتبين اي شيء امامها، لم تعد الرؤية واضحة لديها يجذبها الحنين والشوق الى التفكير دوما وايدا به .. عفت ما بين يديها ووضعت يديها على خدها الذي أصبح جلدًا على عظم، طال التفكير ولم تكن هناك نتيجة كالعادة .. تلت من مكانها .. اخذت تنظر الى هذه الجموع الكثيرة .. اخذت تنظر الى باب المحكمة والناس الذين قد خرجوا منه .. هناك اناس خرجوا من هذا الباب الذي يحكي قصة العدل في كل مكان وفي كل زمان .. هذا فلان قد خرج من هذا الباب وامسك بكتا يديه .. وهو في قمة السعادة ..

حوار وكتابة

- تلجى السيد على ال طويل .. القطيف
- المقطوعات الشعرية التي يعثها للصفحة تقدر للوزن .. ننصحه بقراءة الشعر ونرجى به في مساهمات قادمة ..
- تجدية النوحة ..
- الصفحة لا تقبل الاسماء المستعارة .. اكتب الاسم الصحيح ويا هلا ..
- على حجي السلطان من الاحساء ..
- موضوعك الو .. شيا لا يناسب الصفحة .. نرجى به في موضوعات اخرى وسنجد موضوعك الشكل الخاطيء .. اقربا في الاعداد القادمة ..
- طروق عبدالعزى الجشي .. القطيف ..
- الموضوع لا يناسب الصفحة .. ننقل من مساهمات اخرى ..
- محمد بدر الدين .. مدرسة المتخصص باله ..
- الموضوع لم يعد مناسبيا بعد ان انتهت المناقشة ..
- الاخ عبدالرزاق عبدالحميد .. الظهران ..
- نامل الاتصال بالصفحة .. شكرا ..
- الاخ محمد حسن شاهين ..
- القصيدة (ال مولدي) تحضر نشرها .. نرجى به في موضوعات اخرى ..
- الاخوان مسفر حسين القحطاني وعبدالمستار عبيد البريمان ..
- الصفحة لا تستقبل الاقوال والامثال والمقولات .. حاولا كتابة موضوعاتكم بالاستعانة بهذه الاقوال لتجد طريقا للنشر ويا هلا ..
- الاخ عبدالفتاح احمد زين الدين .. سيهات ..
- موضوع (من طر مسافر) خاص والصفحة لا تنشر الموضوعات الخاصة ..
- الاخوة القراء ..
- الصفحة تستقبل يوميا فقرات الرسائل لذلك نرجو المعذرة في حالات تاخر الموضوعات او اليرود ولكننا نعمل بنشرها في المستقبل وشكرا ..

يا امي يا شيد الجدي

خذي مكانك متقنوا على علم يا امي يا شيد الجدي وقع دوي به الدم امضاء مرجحة وامضي حيثما فان الربك غايته تسلم للجدي حتى موته القديم والتكراري الى ارض الضخمة روح الضمور الى دنيا من الطم بل عرجي في سماء كها عمل ..

يا امي يا شيد الجدي فاستجبت يا كوكبا في لري الحياه مسكنه يا راية فوق هام الجدي خافقة ..

خذي مكانك لايلوك مساجوا اوضروا نهجك الجولي غياضيه خذي مكانك وامضي غير اية وعرجي في سماء الجدي باغة اضدت وسكت الروح في دمه وعرجي الجبل كم كانت حضارته وك حيث سلكي القاع لينة وك كست كل عار من اشعتها وك .. وك .. من ايد لاطل لها خلت لهم في لرب الجدي من مها ايام كنت وكان القرب في ضمة لري باضت الدنيا بما خلت ونكست حوله الهامات مسافرة ..

عرجي كل من رامت جيلته لاتأخفك فيهم اي عاطفة مريم في تدم ان يبيهم الدهر مستودع الاحداث قاطية فاستنقوا هيكل التاريخ بينهم من مير النمر لحن من سلاسه حتى ملكا فواج الارض في يننا فقلت اثارنا لليرم شاهدة نكلت شامخة الرمز المرتلة وتبعث الصفوة السلى بفضلهم وتستعيد مقالا كل لينة مساوك النمر غنتها اسجدنا ..

قلب المطاق حتى لو لري رحم فانهم لينات الشر والظلم عما يريدون غير الفاضل الحكم ول سوي الدهر يقضن ولم ينم من شاره من بساط الود للكم لعدا كل طريد غير معصم من الف عام تقى الصحر لم تنم انشودة الرمز لاجيال والامم قدا الشعوب ولم نكل ولم تيم وكل حين بلا لاي ولا سام بالسيف والدم والطرلس والقمه ..

شفيق معنوق العبد/ثروت

« قلب في محكمة الحب »

وعلى البعد جاست تلك الفتاة تنتظر دورها .. نعم تنتظر دورها بين المصاف الكثيرين من الناس .. امته يصبروا الى البعد الى حيث من اكنت له كل الحب وكل الاخلاص وكل الوفاء وكل شيء نبيل ويجز قلبي الصغير للتواضع ان يصحه .. اغرورقت عينها بالدموع لم تعد تتبين اي شيء امامها، لم تعد الرؤية واضحة لديها يجذبها الحنين والشوق الى التفكير دوما وايدا به .. عفت ما بين يديها ووضعت يديها على خدها الذي أصبح جلدًا على عظم، طال التفكير ولم تكن هناك نتيجة كالعادة .. تلت من مكانها .. اخذت تنظر الى هذه الجموع الكثيرة .. اخذت تنظر الى باب المحكمة والناس الذين قد خرجوا منه .. هناك اناس خرجوا من هذا الباب الذي يحكي قصة العدل في كل مكان وفي كل زمان .. هذا فلان قد خرج من هذا الباب وامسك بكتا يديه .. وهو في قمة السعادة ..

وراء قضبان الذات



لقد وقعت في حيلاتها المؤلمة .. تعصمني تجعل كل شيء في حياتي بدون طعم ولا لون ولا رائحة انظر هناك للمجهول الغائب الحاضر الذي احتاجه ولا احتاجه، ياتلك التعاسة الخلة المظلمة والتي حبست بداخلها واقل على السمات ابوابها تدرن من هو السجان ؟ انه انت .. هذا حلم تعيس .. ان كابوس مزعج لم انه الواقع الادري .. لا استطيع ان احدد كل ما اعرفه هو انني قد بدأت طريق النهاية للوصول الى لغة او ضمة زهرة اسم اريجها الفاضح وتزبل من كاهلي الهموم الثقيلة وضوء احوال امسلكه لافندي من خلاله للطريق السوي .. الظلام انيكني واتعيني مقاومت اتمس اللون هنا وهناك اريد الخروج واريد الهرب استجمع قواي واحاول الهرب فجأة احس ان شيئا يوقني ويهيني بقوة رهيبة تحو عن عدم التقدم حاولت التعرف على كينونته بيد انني لم استطع الى ذلك سيلا ..

وليد سليم السليم
الاحساء - المبرز

الحياة

الحياة مليئة بالمعاني والخرائب سواء كانت اجياد ام جمادات .. كما انها مليئة بالمطالب والمصائب والافراح والانسان منا عليه ان يتعاش مع هذه الاحداث رغمًا عنه لا يملك نفسه شبرا ولا نفعا .. فلا يستطيع ان يمنح المصائب من ان تاتي، كما لا يستطيع ان يجلب الافراح والراحة اليه لكنه يستطيع ان يتفاحل مع اي حدث ياتي بطريقه فطرها الله سبحانه وتعالى واولدها في الانسان كالصبر والامان بالقضاء والقدر والتصديق بان ما اصليه مقدر ومكتوب له .. مهما فعل ومهما اخذ من اساليب الاجتهاد والوقايات كما يجب عليه ان يرضى به ولا يفسد .. عبيد الله راشد الغلام/رحيمة

صحيح الكلمات

من بين صحيح الكلمات ومن بين الالفاظ والزفات يخرج من بينهم قلبي الجريح ملتح بالدماء الحمراء دموع خارجة من اعماق العين العين التي لازى الا السواد كل هذا ومازال ذاك القلب تلك العين تنتظر ويبسا من الامل يخرج من بين ذلك السواد حتى يثر ما حوله ..

ولاء محمد
الطرف/الاحساء

ايتها الفتيات تزوجن

ولكن لو كنت قد تزوجت وكونت اسرة كبيرة لتزكت اثرا كبيرا واحسن فيه الحياة واستطردت تقول ان وظيفة المرأة الوحيدة هي ان تزوج وتكون اسرة واي مجبور بتدله غير ذلك للاقية له في حياتها هي بالذات انني انصح كل طالبة تستمعني ان تضع هذه المهام اوليا في اعتبارها وبعدما تفكر في العمل ..

اجل .. سوف تخسر المرأة مالا يحصى جاء ولاشجرة ولامال وانصب تخسر عشا سعيدا هادئا حللا فخرية ستين عاما تضعها امام مسامع الجميع فلتتفكر ..

وكاني انظر اليها وقد اغرورقت عينها بالدموع فبنت الطالبات لتسمع تلك الدموع من بين وجنتيها تلك الدموع التي ترسم تعابير عن مدى الاسى والالام فلقد كانت بعيدة كل البعد عن مسؤوليتها الحقيقية في الحياة وبعثت تطلي بكل مآلديها من طاقة ولا تقبل بانها لم تقدم شيئا ولكن هناك مآل هو اهم من ذلك من تكوينها للأسرة ورعايتها لذلك الاسرة فمسئولية المرأة ليس في الجلوس خلف المكتب ولا في مقارعتها للرجال وانما تكوينها الفسيولوجي يقول بان مهمة المرأة اعظم بكثير من ذلك ..

كمال عبيد الله الحسن
الجبيل الصناعية

نجوم

كثبت احدي الصحف العربية مقالا حول مقالة استاذة جامعية من انجلترا حين وقفت امام طالباتها تودعهن بمناسبة تقديم استقالاتهن من التدريس .. قالت استاذة ما انا قد بلغت الستين من عمري وصلت في اعل المراكز ونجحت وتقدمت في كل سنة من سنوات عمري وحققت عملا كبيرا لعل من ياتي اليها مع براهين وصوكك تثبت ذلك تثبت اخلاصه وانها تحكم بالظلم ان يخالف ذلك .. استشرت خيرا من ذلك .. نعم كيف لا .. ومعها املة وبراهين وصوكك الموقف الانساني النبيل من حب واخلاص وغيرها .. تقدمت الى هذا الباب الصغير بخطوات مترددة .. بين اقدامي وبين التراجع .. حتى وصلت الى القضي وعرضت قصتها كاملة على هذا القضي وبينما هي تقدم البراهين والاوراق والمستندات اذ سقط من بين هذه الاوراق شيء عزيز على قلبها، سقط من علو الى ان تكسر .. ولم تستوعب ما حدث: لقد سقط هذا المنظر الرائع الذي كان هدية من انسانها الذي تحبه .. لقد شعرت بالخوف والحزن .. مشاعر شتى انتابتها في تلك اللحظة ان تدم متنبهة الى الفوضى وهو يقول ..

ياحيتي واشوقي .. اكتب اسمك على اوراقك لاتعد الى لقاءك كانه لقاء عابر ..

اضطرب ..

تذوب العبارات ..

فيسألني من يعرفني مايلك ..

فاجيب بالصمت !

انا ... لاشيء فقل اصنق نفسي ..

احيانا ... اكذبها واصدقها ..

فاحتر .. لهذا اللقاء ..

لكن سرعان ما تتلافي ..

فأرسم الفرحه في عيني ..

انك لقلبي ..

انك انت من يث لها القلب والنجوم ..

بالاشواق والامات .. بالاحساس ..

امنة النجار

الهموم

يجدون لنا الهموم الدنية في الخفاء ولم يستريحوا الا عندما رأوا باعينهم تصعد الصرح العظيم ..

ومرت السنوات ولكن زعفر الصدقات لم تخيل لما زال اريجها وبشاما فوجع ويملا قلبينا ولقد مضى صديقي الى طريقه ومضيت انا الى طريقتي ولكن لم تقترق وكنا ناصاحب الاخر في عالم الذكريات الجميلة فكما مرت بمشكلة ارى بدا خفية قد امتدت الى لتقديم العون وتأخذني بعيدا الى بر النجاة انها يد صديقي كان قلبه اكبر من ان يحتمي كل قواهم للمنظمة وكان حينا اقوى من ان يسقط ضحية حقدهم وعندها تلمم ما تيعثر من مشاعر واولهم روي كانت تربط قلبينا وبلا عتاب ويدون ان يقدم كلانا اعتذارا للاخر عدنا صديقين كما كنا من قبل ورحنا تشيد صرحا اخر ولكن في هذه المرة جعلنا سجايا قويا حتى نحتمي من رياح الحادئين ..

محسن عيسى السبيهي

التجربة



الانسان مهما كبر او تعلم سوف يجد في نفسه اشياء لا يعرفها ولكن من كانت له القدرة على ان يفكر بتمن من يقدح على عمل الا وقد استشار عقله قبل قلبه هنا يمكن السر العقل قبل القلب .. سوف تجد من يمرح ويشك ولا يبالي في اي شيء ولكن في الوقت نفسه يجد ثغرة في نفسه تنفض عليه ميعشته لانه لم يطمح حياته الحقيقي الحقيقي الذي يحقق طموحه في سعادته ..

طول العمر ليس كل شيء ليتقهم الانسان .. مدى صلاحيته في

هكذا من الأمل

ماذا يدور في اندية الشرقية؟

في الخارج سفينة تلعب بها الأصابع

الاتفاق والنهضة مع القادسية.. هدوء يكتنفه غموض!!



علي بغداديش



محمد المطوع



صلاح المطوع

ماذا يدور في أروقة اندية الشرقية؟! هذا هو السؤال الذي يطرح نفسه على الساحة الرياضية بالمنطقة الآن.. في خضم مشاكل ومهمم الاندية الاربعة (الخليج، الاتفاق، النهضة، القادسية).. وللحاجة على هذا السؤال اليكم الاتي:

● دعونا نبتدئ بالأخبار في الخليج أولا حيث ادعاءات البعض او لنقل مجازاة بأنها حقيقة وهي.. القول بأن نائب مجلس الادارة الخليوي يعمل ايدا على مناقشة آراء وأفكار رئيس النادي وأحيانا يقول بأن المطوع يصرح بما ليس له به علم خاصة بالنواحي المالية للنادي.. فكيف يقول ويؤكد بأن الخليج سوف يستضيف بطولة وهو ليس مؤهلا للاستضافة حاليا؟! عموما يبقى السيفيت تتراجع في عواصم مدينة وبهايا حتى يعمل أعضاء الادارة ومحبو النادي على اصلاح ذات البين والافالتيدي استشار مسيوته سليليا وستعكس آثار المشاكل في روح لاعبيه في مباريات كرة اليد وحتى القدم!! وهذه نصيحة بالتفاهم وضروية الاصلاح..

الاتفاق وعبدالعزيز الدوسري
في نادي الاتفاق اخذت تقني المشكلات التي كانت في السابق لا تتعدى أروقة النادي أصبح الآن في مقدور أي رياضي معرفة مشاكل الاتفاق حتى في السوبرماركت وهو يشترى الخبز!!
فالدوسري رئيس النادي لا يهجم من الجملة سوى انتخاذه رئيسا للاتفاق لأربع سنوات قادمة!!.. فيما توجد ثمة من الاتفاقين لا تريد ثابته صال المطوع وهي أي تلك الفتة تستند ملال الخليوي.. وربما ليس حيا في هلال ولكن كرها بالمطوع!!..

ماذا يفعل باتغيش في القادسية!!

ونتيجة لتمايحي أخبار القادسية عبر اليوم الرياضي المتجدد أجد نفسي شمة عدم ارتياح للادارة القادسية الحالية على الرغم من حماس ونشاط أعضائها.. ولكن لماذا أقدمت الادارة القادسية على الموافقة على تعيين عبدالله بادغيش ضمن الجهاز الإداري - لكرة القدم؟!.. وأين وعد شتمه القاطعة لاجراء القاعدة الصلبة

نقاط رياضية



فريق العين (هـم)

■ للنقطة الأولى: تفخر أغلب الاندية في مملكتنا الحبيبة بشيائنا الذين يشكلون الدعامة الأساسية للنادي.. وتقوم على اكتفائهم أغلب أنشطة النادي وبرامجه ولكن ادارة نادي العين والاسف الشديد عندما تفكر بالقيام بعمل أي نشاط معين فانها لا توجه الدعوة للشباب للمشاركة فيه بل تنحصر المشاركة فقط في اداري النادي وهو لاشك يعتبر امالا لاجانب هام وصعب الا وهو الشباب الذي يجب ان يلقى النادي على عاتقهم مسئولية المشاركة في الأنشطة المختلفة.

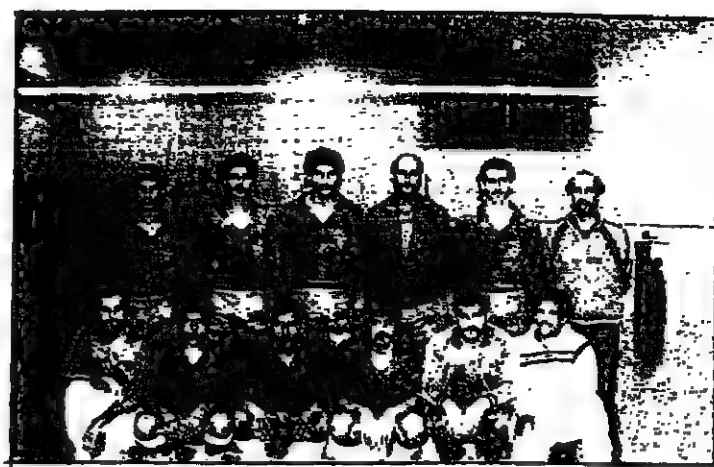
■ للنقطة الثانية: تفخر أغلب الاندية في مملكتنا الحبيبة بشيائنا الذين يشكلون الدعامة الأساسية للنادي.. وتقوم على اكتفائهم أغلب أنشطة النادي وبرامجه ولكن ادارة نادي العين والاسف الشديد عندما تفكر بالقيام بعمل أي نشاط معين فانها لا توجه الدعوة للشباب للمشاركة فيه بل تنحصر المشاركة فقط في اداري النادي وهو لاشك يعتبر امالا لاجانب هام وصعب الا وهو الشباب الذي يجب ان يلقى النادي على عاتقهم مسئولية المشاركة في الأنشطة المختلفة.

وداعاً شباب العالم!!

وداعاً شباب العالم يحزن في نفوسنا أن نفارقكم بعد خمسة عشر يوما قضيتوها بيتنا في أروع الأعراس الكروية التي احتضنتها المملكة بكل فخر واعتزاز وداعاً شباب القارات الخمس فلتتم بيتنا ضيوفاً أجراء انقلوا بكل لمانة وصديق ما رأيتموه في مملكتنا الحبيبة من تطور وازدهار.. وداعاً وإلى لقاء.. فبلادنا ستظل دوماً واحة خضراء تستقبلكم بالورد

يعجز التعبير عن وصف الوداع انتهى بالصمت يا صمت شنيع سلطان علي العنزي وزارة الاعلام - الرياض

الصفاء وغفوته الثانية



الصفاء وطائرة

من المستغرب حقاً ما يصير في طائرة الصفاء فغير السنوات الماضية في تاريخ طائرة نادي الصفاء كان هناك مجد عريق وربع داهم يلاحق الاندية حينما يسمعون باسم نادي الصفاء أو وفلا كانت الانتصارات تتوالى مرة بعد أخرى وكان حافز الفوز عندهم عزماً وقوة واصراراً ولعباً من قبل لاعبيه السابقين الامجاد امثال محي حبيب وهادي السيد حسين وعلي جاسم حناي وسلمان بادي وغيرهم تكلم الجيوب التي عبر انتصاراتهم حققوا بطولة الشرقية ومنها صعودوا للدوري الممتاز بعد عراك ايضا في الدرجة الأولى وحجزوا المقاعد في الممتاز وبالفعل كانت مبارياتهم قوية حتى ان الهلال والمحيط والنصر هذه الاندية العريقة كانت ترتعب لانهم يسمعون عن نادي بسيط الامكانية يهز الملاعب وفلا كانوا يهزيمون منه وكان ينافس نادي الاولي صاحب بطولات المملكة للطائرة منافسة قوية وانتشرت سمعتهم وثبتوا في الدوري الممتاز سنين الى ان جاعتهم بعض الظروف كانت اقوى من ان يبقوا في الدوري الممتاز ونزلوا الى الدرجة الأولى ومن ثم الى الثانية ومنها استقنوا لاعبو الصفاء عن هذه اللعبة وتفرق

البعض ومررت السنين تلو السنين وهم قابعون في دوري الدرجة الثانية في غفلة وعدم احساس باللعبة الى ان قام بعض المسئولين بالنادي من غفوتهم واكثروا الاهتمام باللعبة واللاعبين واصبحوا يشجعونهم ويدلونهم حتى صعودوا الى الدرجة الأولى مرة ثانية ويدأوا مشواراً جديداً وكانوا ينافسون حتى كادوا ان يصعدوا الى الممتاز ولكن في المباراة الختامية بين الصفاء والترجي حالت بان يبقى الصفاء في الدرجة الأولى ويصعد الترجي الى الممتاز ولكن في السنة الثانية صعدوا ان يصعدوا الى الممتاز وفلا صعدوا ولكن بأي حال لعبوا

اعلان منافسات حكومية

رقم	الجهة المنظمة	اسم المسابقة	تاريخ	محل	ملاحظات
١٩	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٠	وزارة الزراعة والري	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢١	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٢	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٣	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٤	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٥	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٦	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٧	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٨	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٢٩	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٠	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣١	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٢	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٣	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٤	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٥	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٦	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٧	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٨	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٣٩	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٠	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤١	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٢	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٣	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٤	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٥	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٦	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٧	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٨	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٤٩	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات
٥٠	الهيئة العامة للتعليم	المرحلة الأولى لبطولة كرة القدم	١٤٣٠/١٠/١٠	الرياض	للمنتسبات

بدأت بوابر ايجابية تطرا على السطح بفضل جهود من لا ادري!! ولعل فكرة اقامة المهرجان للبراعم الصغار في كرة القدم والهيلة الاعلامية له.. هي احدى هذه الممارات التي يجنيها النهضويون من جراء الصمت الحكيم فهنيئاً للنهضة بالمعيد واليوسف.. وبقيّة الاعضاء الخمسة.. وهذا سينعكس ايجابيا على فريق النادي وبالاتات كرة القدم بدرجاتها ولي عودة قريباً

من/سمامه بنت عبدالعزيز العنزي

أوتار رياضية

الصحافة والدور المطلوب

فلاعب يتعامل بهذا الأسلوب وبهذه الروح أقولها وبصراحة لاعب غير مهيا ومستطاب فيه وحسباً بأن استمراره في الشغب يجره للانحطاط ويقصر من عمره في اسوار الملاعب فإن متى هذه المهازل والى أين سيسجل هذا الشغب والذي يهوي بمرتكبه الى الحضيض والسكن في القاع وما اخذته رئيس المكتب لرعاية الشباب في الاسابيع في وقف هؤلاء اللاعبين يعتبر قراراً جريئاً في حق ما ارتكبهه وذلك للحد من هذه الخطورة والتي بدت تزحف حتى لاندية المظالم!!

موسم الحصاد

ونحن نقطف اليوم ثمار ماغرسناه بالامس والتي وضع لبنائها الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد فهي اي هذه الانتصارات السعودية تدل على حرص المسئولين ومتابعيهم الحثيثة بقيادة الاب القائد لهذه المسيرة رياضتنا عبر منتخبنا والذي سبواصل حصد الذهب بكملة عقد الوفاء التي ابتدأها ابن الوطن (الزياني) وانتهى بها ناشئونا بالأساس الاسيوية فكلنا نتحمل المسئولية فهل نعمل من اجل الوطن؟! الجواب لا يحتاج حتى للنظر فكلنا في خدمة الفهد والوطن.

أنت لست رياضياً!!

ماذا يحدث على الساحة الرياضية سؤال يكرر نفسه وبالجواب وليس هناك اجابة فاماذي يقدم اللاعبون من انماط الشغب فقد تحدثنا عن هذا الموضوع بالكثير وتكرره اليوم لعل وعسى نستفيد من لا يزال الغيط يلا صدره ولكنه يكتمه في داخل نفسه فلاعب يكون تفكيره ضيقاً لهذا الحد فهو مجحف بحق هذه الرياضة التي وجدت والهدف منها تهذيب للنفس اضافة للتعارف والتلاحم والتعاون بين مختلف الشعوب لكن وللأسف الشديد اننا نرى في هذه الايام ان البعض نيز هذا العامل المهم وتورغل ان استخدام عضلات معتدات ان الشغب هو السبيل الامثل لاطفاء غيظه وانتشال بقايا الاثر المر متناسيا انعكاس أثره على نفسه وما دعاني لكتابة هذا ما قام به لاعبو العدالة من الاحساء اثناء لقاء فريقهم مع العين عندما حاول اثنان منهم ضرب الحكم وكذلك ما فعله لاعب القارة في مباراة فريقه مع النجوم بالاعتداء على الحكم فالشغب في اللاعب ليس له مدلول

آخر وتسر

الخبية ليست هي الشركة بل ان الشركة في العقل اذا توجه الى حالة واحدة من الامل الخائب.. والشر في الارادة اذا ضغقت وبليت متمسكة بشيء غير موجود او بشيء كان موجوداً فأنعدم وللجميع تحياتي.

عبدالله العبود/الاحساء

مساء اليوم

العميد والشياطين الحمر في لقاء مثير



الاتحاد قح

المصرية بلحرازه بطولة النوري يلمح في هذا المساء لكرار فوزه منذ سنوات أمام فريق الاتحاد والاتحاد أيضا بطل الكاس وهو في استعداد وضع أفضل. ويشرف على تدريب الأهلي المدرب الألماني فليبا ويراس الوفد محدود الخطين. وتمتاز الكرة المصرية باللعب السريع والاعتماد على الإيجحة مع الميزة في القوة البدنية ولا يستطيع أن تميز لاعبيا عن الآخر فالفريق يضم نجومهم هم عماد المنتخب القومي المصري ومهمة اللاعبين صعبة في مواجهة الشياطين الحمر الأخطى اكتمالا. لكن تصميم الاتحاديين وإدائهم الرائع في الفترة الأخيرة يجعلنا نتفائل بظهور مباراة قوية ومتكافئة تضمن أن تكون أيضا نقطة وخفية من الخشونة وبالقوة يا أي.

جدة - عبدالستار حسين : يواصل اتحاد الاندية السعودية استضافة فريق الاتحاد المصري لكرة القدم في جدة ليلعب في المباراة هذه المبراة بعد عرض عدة مع فرق عربية واجنبية تكلت جميعها بمسوى ونتائج مشرفة وكانت آخرها أمام المودة السوداني وهذا المساء موعد محلي ومعهشوقه الملايين في لقاء كبير لمنتبة المباراة التي ستجمع العملاقين الاتحاد السعودي والأهلي المصري والذي من المتوقع أن يشهد كلفة جماهيرية بوجود الأذوة المصريين ومشاهدة معشوقهم الأهلي والجمهور الاتحادية مؤازرة فريقهم. ولكن ماذا عن استعداد الفريقين للاتحاد لهذه المباراة؟ كما اشيرا في البداية عروض الفريق المنتخب المصري الشقيق الذي ليس له أهداف واضحة في هذه المباراة. وبعد.

في اللقاء الودي بين منتخبنا ومصر رئيس الاتحاد المصري

اللقاءات تدل على الترابط واتر الجميع



رئيس الاتحاد المصري للجمعية

كتب - حسين كاتم : تم في الصالة الرياضية بطريق الخبر الدمام وبحضور مدير مكتب رئيس الاتحاد المصري بالدمام صالح محمد الراشد ورئيس قسم الشؤون الرياضية بالكتب محمد الحروق وسكرتير عام الاتحاد السعودي للجمعية ومدير البطولة محمد عبدالله العباس وعدد من الحضور تم اللقاء الودي في الجيم بين منتخبنا للملكة وجمهورية مصر العربية وقد بدأ برنامج هذا اللقاء في تمام الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الأربعاء بوصول الفريقين يتقدمهم علم المملكة وعلم جمهورية مصر العربية ثم القرآن الكريم رثقه الطرب طارق عبدالله البطاط للسلام الملكي السعودي المكتب الرئيسي بالشرقية صالح الراشد كلمة قال فيها أسبغة طيبة ورابعة باللقاء الأشقاء على أرض هذا الوطن الخالي ثم رجب بالحضور مرة أخرى.

وأوضح يقول أبو محمد الحقيقة كما تحدث لكم (يعني به منتخب مصر) تحدثت سو تالبي أمير المنطقة الشرقية أثناء استقباله انكم في بلدكم وليس في بلدكم الثاني فاهلا ومرحبا بكم هذه اللقاءات التي لها مردود مخر وإيجابي على الجميع ويكفي اللقاء الأشقاء بعضهم مع البعض.

كلمة الاتحاد

ثم ألقى سكرتير الاتحاد ومدير البطولة محمد العباس كلمة رحب

اليوم في المعهد الثانوي بالقصيف اختتام مهرجان اليد بالشرقية



محمد الشريف أمير القصيف

المشاركة في هذا المهرجان وقال أبو مازن أن مشاركة الجميع تعني الشكر والتقدير.

كتب - حسين كاتم : تحت رعاية أمير منطقة القصيف محمد عبدالرحمن الشريف وبحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بإمدم صالح الراشد ومدير مكتب رعاية الشباب بالقصيف محمد السلفي وعدد من المسؤولين ورؤساء الاندية والفرق المشاركة بقم اليوم في تمام الساعة الثالثة والنصف صبرا بمرافق المحدث التجاري بالقصيف المدرسة التجارية حفل ختام المهرجان الخامس لبرام كرة اليد بالمنطقة الشرقية والذي تقامه هذا العام نادي الخويلدية ونجح في تنظيمه سواء في حفل الافتتاح الذي شرفه مدير المكتب الرئيسي وعدد من الحضور وفي مقدمتهم مدير منتخب المملكة لكرة اليد أبو غيرهم.

برنامج وفقرات سريعة

هذا ويمتثل برنامج حفل الختام على العديد من الفقرات السريعة والهفة وهي على النحو التالي : -مباراة بين منتخب للجمعية ١٠٠ - مع منتخب للجمعية ب. -مباراة بين الحكام والمدربين ثم مراسم الختام وذلك بمصاحبة الفرقة الموسيقية. فخلول الفرق المشاركة من اندية المنطقة الى ارض الملعب. -السلام الملكي -القران الكريم - كلمة رئيس النادي عبدالله احمد ال صويح رئيس نادي الخويلدية (النادي للتميز) - بعدها سيتم توزيع الجوائز على المشاركين. فاختتام.

السلفي والصويح يقدان تقدي مدير مكتب رعاية الشباب بالقصيف محمد السلفي رؤساء الاندية والجمهور التواؤب

ادارة القادسية تقيم معكرا في ألمانيا لقلب القوى



القادسية (العاب قوى)

كتب - عبدالرحمن البدين : كعك من التكرم لإبطال المملكة لاعبي القوى لمرجات الأول والشباب والاشبال اقرت ادارة نادي القادسية ببرنامج إقامة معسكر اعدادي وتكريسي في نفس الوقت في ألمانيا الغربية لمدة شهر تقريبا. ومن المتوقع أن يكون خلال شهر صرم القادم. وسترفع ادارة النادي لرعاية الشباب بطلب الموافقة على إقامة هذا المعسكر.

وما يذكر أن فرق القادسية لاعبي القوى. تحكي بطولات ألعاب القوى بالمملكة ساعات متتالية نتيجة لوجود مدرب الفريق محمد الترقاوي ومجموعة من لاعبي الفريق الذين يمثلون منتخب المملكة للقوى.

في سهرة عروس البحر الاحمر البرازيليون يكتفون بالخلات والاهلاويون يمدون

دعيا ومجم النادي للاتحاد البرازيلي



الامر عبدالله الفيصل

كتب - عبدالستار حسين : انتهى اللقاء الفكري بين المنتخب البرازيلي والأهلي كالمسعودي بوزن البرازيليين بخلات أهداف مقليل هدف لنهجي الشوط الأول بهدف للبرازيل. ورغم هذه الخسارة التي مني بها الأهلي أمام عملاقة نجوم البرازيل، إلا أن التجربة التي لعبها الفريق كانت ناجحة فالاهلاويون اقتنوا عرضا قويا استطاعوا من خلاله مقاومة الخبرة والقدرة البرازيلية بل وتمكن أفراد الأهلي من تهديد مرعى المنتخب البرازيلي أكثر من مرة إلا أنهم استمروا فرصة واحدة وخفية قد تحمل عيم المباراة خط الدفاع الهلالي الذي قاوم وبدراسة قصبة المتواصل طوال شوطي المباراة وذلك بفضل التحكم الكبير للبرازيليين في منطقة المرمى والقدرة بسخاء لخط الهجوم المكون من واشنطن وبياتو واللين وكنا الأهل والأهل خيرة.

كتب - عبدالستار حسين : انتهى اللقاء الفكري بين المنتخب البرازيلي والأهلي كالمسعودي بوزن البرازيليين بخلات أهداف مقليل هدف لنهجي الشوط الأول بهدف للبرازيل. ورغم هذه الخسارة التي مني بها الأهلي أمام عملاقة نجوم البرازيل، إلا أن التجربة التي لعبها الفريق كانت ناجحة فالاهلاويون اقتنوا عرضا قويا استطاعوا من خلاله مقاومة الخبرة والقدرة البرازيلية بل وتمكن أفراد الأهلي من تهديد مرعى المنتخب البرازيلي أكثر من مرة إلا أنهم استمروا فرصة واحدة وخفية قد تحمل عيم المباراة خط الدفاع الهلالي الذي قاوم وبدراسة قصبة المتواصل طوال شوطي المباراة وذلك بفضل التحكم الكبير للبرازيليين في منطقة المرمى والقدرة بسخاء لخط الهجوم المكون من واشنطن وبياتو واللين وكنا الأهل والأهل خيرة.

ليلة بعد التاجيل بطولة لثرفية بين الترجي والخليج

في مسابقة الكاس

مع جسران

كتب - حسين كاتم : يشهد ملعب مدينة الأمير سعود بن جلوي الرياضية الراكعة مساء اليوم في تمام الساعة الثالثة مساء لقاء نهائي دوري المنطقة الشرقية لكرة القدم والذي سيجتمع الخليج والترجي وذلك بعد أن تم تأجيل اللقاء لمرتين فقامت مساء أمس الأول بسبب الأمطار الغزيرة التي منعت على المنطقة. بالبحر سبق أن اشيرا لهذا اللقاء ولقد عته أن الترجي سيخسر بفرصته أما التاجيل أو الفوز حيث أنه جمع أربع نقاط من فوزين متتاليين في تصفيات إبطال المجموعات حيث فاز على الجزيرة ٢/٠ والفوز ١/٢ بينما للخليج ليس له لهة باللقب سوى الفوز إذا رغب تحقيق آميدته بتتبع المنطقة لدورة السعود التي ستقام في الباحة وكذلك ضم كاس المنطقة لمسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين لهذا الانجاز.

اللقاء لقاء بطولة يحد ذاته وتنافس شريف بين الفريقين فمن يطر جاعليه ويسعدنا الترجي بعوامله أم الخليج يحسن.

نادي الانصار يقيم دورة تنشيطية لكرة القدم

تنشيطية لكرة القدم

المدينة المنورة - صالح الجبيلي : يهتم نادي الانصار بالبدية المنورة إقامة دورة تنشيطية لكرة القدم بمشاركة عشرة فرق من ضمنها فريقين من النادي يمثلان الشباب والاشبال. وستبدأ الدورة في الثاني من رمضان ويتبعها في العشرين من الشهر المبارك وتقام على ملعب النادي ليلا وتحت إضواء الكاشفة على أن يتم تقسيم الفرق إلى مجموعتين كل مجموعة تضم خمسة فرق.

وقد أعلن النادي شروط الدورة وتتضمن السماح لكل فريق مشاركة يضم لاعبين اثنين من السجلين بالاندية باستثناء لاعبي الانصار وكذا ضم لاعبين اجنبيين وسككون آخر موعد لتسجيل الفرق المشاركة يوم ٢٨ شعبان. كما تقرر أن يكون زمن المباراة ساعة مدة كل شوط نصف ساعة بينهما راحة لمدة عشر دقائق ويدير المباريات تحكيميا بعض المؤملين في مجال الترقية البدنية.

اختتام برام كرة القدم

مواجهات في الفتام وجوائز للمشاركين



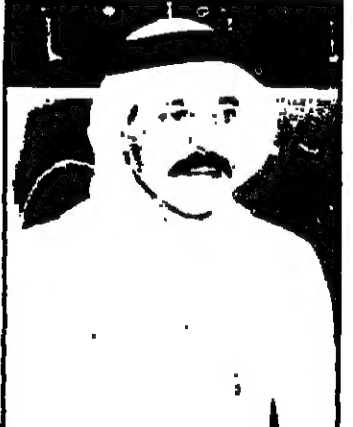
محمد المعيد

شارك فيها ١٢ فريقا منهم اثان من البحرين الشقية.

تختتم مساء اليوم فعاليات مهرجان برام كرة القدم بنادي النهضة والذي أقيم من مساء الأربعاء الماضي وسبكت برنامج اليوم خافا من الآخر بل أحت ادارة النهضة مقلات للجمهور والمشاركين سيتم الإعلان عنها في نهاية الدورة لأش أن أنه سيتم توزيع كؤوس لأحسن لاعب وهداف الدورة وأحسن حارس.. كما سيتم درج اللعب التليل لأحسن فريق. هذا وسيقام اليوم مباراة بين بطل المجموعة الأولى وبطل أول المجموعة الثالثة.

ثم أول المجموعة الثانية وأول المجموعة الرابعة وبعد صلاة المغرب سيبدأ بطل من اختتام الدورة التي

اليوم نهائي دورة الصعود للسلة



عبدالرحمن المقرن

لكرة السلة عبدالرحمن المقرن وستختتم الدورة في الساعة السادسة والرابع مساء.

كتب - حسين كاتم : تختتم اليوم على الصالة الرياضية بطريق الخبر الدمام فعاليات دورة الصعود لكرة السلة وكان يوم أمس دور الأريمة والفائزان سيلتقيان على المركزين الأول والثاني وسيصعدا لصفاف اندية الدرجة الأولى على مستوى الملكة بينما الخاسران من مباراة الأسس سيلتقيان على المركزين الثالث والرابع.

وسيتم بعد نهاية المباريات توزيع الجوائز على الفائزين وذلك بعد اللقاء الختامي الذي سيجزعه مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالدمام صالح الراشد ورئيس اللجنة المنظمة للدورة وعرض الاتحاد السعودي

القادسية تكرم أبطال الجيمز ومنتخب مصر



هارون الصوفي

مدير الفريق عمر البريدي. ويأتي هذا التكريم بجهود شخصية من القسولي المعروف خليل الياس الذي أهد وأجرى الاتصالات للقيام بهذا التكريم مما أثبت أن هناك من يعمل لصالح القادسية بجهود.

كتب - عبدالرحمن البدين : أقيمت إدارة نادي القادسية مؤرخا حفل شاي تكريمي لأبطال النادي في الجيمز قدمت فيه العديد من الجوائز والكؤوس بمسلمات من بعض المؤسسات الوطنية وهي بالمسح للنجارة - الاسواق - المحوذة - سبقي - العليان - محلات عبدالرحمن الكوحي. حيث تم تكريم لاعب منتخب المملكة الأول وقائد فريق القادسية للاجتماع مؤازر الشيخ لتحقيق المركز الأول في المملكة للدرجة الأولى. وكذلك اللاعب سعيد الجعفر لحصوله على المركز الأول للمملكة في درجة الشباب. إضافة إلى خالد الجعفر بطل الشرقية تحت ١٢ سنة. ولؤاد عبدالعزيز بطل الشرقية تحت ١٤ ومجاهد عبدالله براعم كما تم تكريم مدرب الفريق موسى بالقسم الصنواوي إضافة إلى

بعد تحكيمه لقاء البرازيل والأهلي



فهد الموهوس

الموهوس يحاضر لدورة الدراجات

المتحت أمس دورة حكام الدراجات للمستجدين والتربية واستقام هذه المحاضرات في مكتب رعاية الشباب في تبوك والتحق في الدورة ١٥ حكما وسيحاضر فيها الحكم الدولي المعروف فهد الموهوس وقد بدأ من يوم أمس برنامج الدورة.

تكريم منتخب مصر

هذا وقد كرمت ادارة القادسية بحة منتخب مصر للجيمز بحتل شاي ألقى في البداية نائب رئيس النادي هارون الصوفي كلمة رحب فيها برئيس وفراق منتخب مصر وأكد على علق العلاقة في مختلف المجالات بين المملكة ومصر وخاصة في مجال الرياضة ورحب بالفريق المصري وأفراد منتخب المملكة للجيمز الذي كان أفرادا من بين الحضور.

بعد ذلك قدمت ادارة القادسية درج النادي التكريمي لرئيس منتخب مصر. للمقليل قدم رئيس وفد علم اتحاد الجيمز المصري وهدية تذكارية للقادسية.

دور المدرسة في الوقاية من انحراف الشباب

من وداد الياس

اتجاهاته غير الأسرة.

ان نجاح النظام التعليمي في اي مجتمع يعتمد على كونه متاحا لجميع الاطفال ووسيلة لغرس المهارات الاساسية في عقول التلاميذ والمشاركة في التربية الاجتماعية لنؤلاء الصغار من الجيل الصاعد.

وتعتبر المدرسة بعد الأسرة مسئولة عن التنشئة الاجتماعية وفي عملية غرس القيم في نفوس الاطفال والشباب هذا بالإضافة الى جهود النوادي والتجمعات داخل المجتمع خاصة فيما يتعلق بنشاط وقت الفراغ في بناء جيل قتي من الإحصاء المتكئين اجتماعيا والاسوياء سلوكيا وان تكون الجهود المشتركة بين الأسرة والمدرسة والمجتمع المحلي، لاغنى عنها للوقاية من انحراف الأحداث.

وتشارك المدرسة في الوقاية من الجريمة، اي منع قيام الشخصية الاجرامية وذلك اعتمادا على تعامل المدرسة بحكم طبيعتها مع المشكلات السلوكية للشباب ولايقاس المدرسة في مدى سيطرتها على عملية تنمية الطفل وتحديد



اجتماعية ويقوم اعضاء الوحدة بدراسة حالته وتشخيصها ووضع خطة لاعادة تكيه وتكيف شخص ما بتتبع هذا البرنامج مع الطفل ومعالجته وهذه الوحدات كان لها دور كبير في تبصير الاطفال قبل ان يتحولوا الى مجرمين.

تتميز موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

اجتماعية ويقوم اعضاء الوحدة بدراسة حالته وتشخيصها ووضع خطة لاعادة تكيه وتكيف شخص ما بتتبع هذا البرنامج مع الطفل ومعالجته وهذه الوحدات كان لها دور كبير في تبصير الاطفال قبل ان يتحولوا الى مجرمين.

تتميز موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

اجتماعية ويقوم اعضاء الوحدة بدراسة حالته وتشخيصها ووضع خطة لاعادة تكيه وتكيف شخص ما بتتبع هذا البرنامج مع الطفل ومعالجته وهذه الوحدات كان لها دور كبير في تبصير الاطفال قبل ان يتحولوا الى مجرمين.

تتميز موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

والاستعانة بالوسائل السمعية والبصرية ككلام سينمائية وأشرطة فيديو مع إبراز مضار السلوك المنحرف والحث على اتباع الطريق السوي والتأكيد على ان الجريمة لا تقيد.

قيام التلاميذ برحلات ميدانية كزيارة مراكز معالجة ضحايا المخدرات ودور الاصلاح للأحداث حتى يكون ذلك عبرة لهم وتوعية بمدى خطورة السلوك المنحرف.

متابعة التلاميذ عند ظهور الانحراف وإخطار الأسرة وربط جهد المدرسة والأسرة لمعالجة المشكلة بتخفيف حكام.

التفاعل الإيجابي بين المعلم والتلميذ على اساس من المحبة والعطف من جانب المعلم ومن الاحترام والتقدير والثقة من جانب التلميذ وان يتجنب المعلم ما يمكن اسلوب العنف او التوبيخ او القسوة المستمرة مع عدم اهمال التلميذ الضعيف او المتأخر دراسيا لان ذلك يزيد من تأخره وقد يدفعه للانحراف.

جذب التلاميذ نحو المادة العلمية واشراكهم في جماعات النشاط والهوايات في شغل تافه هادف الى البناء العلمي والاجتماعي والثقافي والديني والترفيهي لغرس روح الجماعة والشعور بالمسؤولية بين أبناء الجيل الصاعد.

التقريب من والديه وفي جو اقرب ما يكون الى الوضع الطبيعي في المجتمع.

هناك بعض المقترحات المتعلقة بدور المدرسة للوقاية من انحراف الشباب.

تحسين موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

اجتماعية ويقوم اعضاء الوحدة بدراسة حالته وتشخيصها ووضع خطة لاعادة تكيه وتكيف شخص ما بتتبع هذا البرنامج مع الطفل ومعالجته وهذه الوحدات كان لها دور كبير في تبصير الاطفال قبل ان يتحولوا الى مجرمين.

تتميز موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

اجتماعية ويقوم اعضاء الوحدة بدراسة حالته وتشخيصها ووضع خطة لاعادة تكيه وتكيف شخص ما بتتبع هذا البرنامج مع الطفل ومعالجته وهذه الوحدات كان لها دور كبير في تبصير الاطفال قبل ان يتحولوا الى مجرمين.

تتميز موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

اجتماعية ويقوم اعضاء الوحدة بدراسة حالته وتشخيصها ووضع خطة لاعادة تكيه وتكيف شخص ما بتتبع هذا البرنامج مع الطفل ومعالجته وهذه الوحدات كان لها دور كبير في تبصير الاطفال قبل ان يتحولوا الى مجرمين.

تتميز موجه او مرشد نفسي تربوي اسوة بالاختصاصي الاجتماعي والاختصاصي الرياضي يركز على مشكلات الانحراف الاجتماعي والتركيز على مشكلات تعاطي المخدرات والتطرف الديني بجانب جرائم الاعتداء على النفس والمال.

عقد ندوات ثقافية متعلقة بمناقشة مشكلات الشباب

مخاطبة الاطفال



يظهر ان الاطفال على غرار بعض الرجال، يفضلون من لايدون لهم اهتماما كبيرا.

اني لاهسن التصرف مع الاطفال وخوفا من الا اترك انطباعا حسنا لديهم اجبني اكثر الكلام بذلك الاهتمام الشديد الذي يظهره ضيف على السرح.

كما اني اخشش اساورى كي اثير انتباه الطفل، والوح بابشاء صغيرة في الهواء، وادشن ببعض الاغاني، ومن الطبيعي ان تسام الطغلة كل ذلك فترميني بنظرة جامدة دون ان يرف لها جفن، فادرك ما تفكر فيه.

ماخبط هذه المسكينة؟

اني اكثر نجلحا عندما اتخذ موقف اللامبالاة. كنت اظن سابقا ان الطفل اذا حرم وقعة طعام واحدة يموت او يحدث له سوء ما.

وكنت احاول اخفاء رعيي باظهارى مرحا زائفا، فاقول: أه! ما هذا الذي بين ايدينا انما الحلوى اللذيذة، اللذيذة، وللبرهان على اني لست مبالغ، كنت اكل ملقعة او ملعقتين منها. وحتى عند التزامي الصمت، كانت ملامح وجهي تقضضني.

اما الان فاني احصل على نتائج افضل بالتزامي الصراحة التامة قاشير الى طبق الحلوى واقول: اجل يا حبيبي ان طعمه اذبه بطعم معجون الصلص ولكن تذكرى انه يحتوي على الفيتامينات فما الفرق ان ان هذا الاسلوب ينجح وانا اشعر بارتياح اذ اعرف اني لا ابني علاقة مع طفلي على الاكاذيب.

ليس كذلك؟

قد يتقبل الطفل بعض هذا الكلام الا ان الملاحظات احيانا تصبح شخصية اكثر من اللازم جاعا مرة زائر حق الى ابنتي وكانت في شهرها السادس عشر.

بعد دقيقة قال لزوجي: اظن ان انفا يشبه انفك. غضبت وتوقفت عن ملاطفة لعبها كما توقفت عن الابتسام وامتنعت عن قول «هالو» على هاتفها البلاستيكي الوردي اللون. ومن يستطيع لومها؟

وزارنا جدها ذلك المساء، وكانت ترتدي ثوبها البافار وتميها المكشكش. فسألها الم ارك في فيلم لحن السعادة لم تعد نستطيع اسكتها بعد ذلك، اذ اطلقت وابلا من الاصوات الضخمة تظللها حروف صحيحة هنا وهناك ومع اني لا ادعي فهمها تماما الا اني على يقين من انها كانت تقصر لي انها ظلت لتمثيل الدور لكن جدول اعمالها لم يسمح بذلك والواقع ان البنات الصغيرات في شهرهن السادس عشر يروقهن المديح كما يروقهن اللواتي في سن الاربعين ولما كان الحديث بين الطفل والكبار غير جدير بالتذكر عادة فان معظم الكبار لا يتذكرون ما قاله للاطفال لكن الاطفال يتذكرون ذلك احيانا فعندما كان ابنا في الثانية من عمره كان يلبس بجامة يكد يعادل صعوبة اصطياد السمك الذي يزن مئة كيلو غرام ولم تكن القضية انه لا يستلقي او يجلس على الفراش او

من مطبخي الى مطبخك



اصابع الكفافة بالجوز

نصف كيلو من عجينة العتمتلية، شعيرات، كوب من سمسم او الزبدة، الحشو: كوب من الجوز المفروم فرما ناعما، كوب من اللوز المفروم فرما ناعما، نصف كوب من السكر، نصف كوب من ماء الزهر.

الطبخ: ٣ اكواب من السكر، كوب من الماء، نصف ملععة من عصير الليمون، نصف كوب من ماء الزهر.

الطريقة: تحضر صينية متوسطة الحجم ويدهن قعرها بالسمن يصنع القطر ويترك جانبا توضع العتمتلية في صينية وتكفك الشعيرات باصبع اليد من بعضها البعض الى ان تشرى الشعيرات السمن اثناء تحريكها على النار الخفيفة ثم ترلع الصينية عن النار. يخلط الحشو جيدا، تؤخذ خصلة صغيرة من شعيرات الكفافة وتيسط على البرف يلقن سوي، نصب ملعقتا طعم من الحشو فوق طرف الخصلة ثم تكف شعيرات العتمتلية باتباعه فوق الحشو على شكل سجارة ثم نصف في الصينية المعدة للخبز.

ينثر السمن فوق اصابع العتمتلية ويخزن الاصابع بالفن الحار ٤٥٠ درجة فهرنهايت مدة نصف ساعة او الى ان يصيح لون الاصابع ذهبيا.

يصب القطر البارد فوق القطع ويترك جانبا لتبرد. الكمية تكفي ٢٠ شخصا.

استئذان دفن الجائر يجب الاصابة بسرطان عنق الرحم



عق الرحم تم نشره الاسبوع الماضي.

لقد وجدت الدراسة ان النساء اللاتي يتعاطين التدخين لديهن قابلية للاصابة بسرطان تيلج ثلاثة امثال قابلية النساء اللاتي لا يدخن، وكانت المفاجأة التي تمخضت عنها هذه الدراسة هي ان النساء اللاتي يستنشق دخان السجائر [تدخين سلبي] لثلاث او اربع ساعات في اليوم لسن اكثر عرضة للاصابة بسرطان عنق الرحم فقط من غير المدخنات بل معرضات للخطر بنفس المستوى عند المدخنات.

توصلت الدراسة ايضا الى ان التدخين السلبي اشد خطرا داخل البيوت عنه في الاماكن الاخرى، كما ان تعاطي المرأة للتدخين واستنشاقها لدخان سجائر الآخرين يجعل النساء اكثر قابلية للخطر من تعرضن لاحدهما دون الاخر.

الباحثون في جامعة اتوا يعتقدون ان الميكانيكية التي يسبب بها التدخين بنوعيه [السلبي

ظلت الدراسات منذ وقت بعيد تربط بين التدخين وبين الاصابة بسرطان عنق الرحم، المرض الذي تقول الاحصائيات انه السبب الاول وراء وفاة ستة الاف امرأة في الولايات المتحدة الامريكية كل عام.

والان هناك دراسة جديدة اجراها فريق من الباحثين في جامعة اتوا ونشرت مجلة اتحاد العاملين في المدن الطبية في الولايات المتحدة جورنال اوف ذا امريكان ميديكال اسوسيشن [وهي مجلة علمية متخصصة] لم تؤكد فقط تلك الصلة بل خلصت الى ان النساء اللاتي يستنشقن الدخان الذي يتنقله المدخنون الاخرون ويطلق عليه [التدخين السلبي] من على نفس الدرجة من خطورة الاصابة بسرطان عنق الرحم التي تتعرض لها متعاطيات التدخين.

هذا التقرير وهو الاول من نوعه على حد قبل مجلة نيويورك امريكية في عددها قبل الاخير عن دراسة لتقصي تاثير التدخين على النساء اللاتي يعانين من سرطان

للتأكد من هذه العلاقة بين التدخين السلبي وسرطان عنق الرحم لكن الدكتور لورنس جبارونكسل المتخصص في علم الامراض في جمعية السرطان الامريكية يقول ان [سرطان عنق الرحم ربما لزمّت اضافته الى قائمة امراض السرطان التي يسببها التدخين].



الاسم: ابراهيم خليفة
العمر: ٥ سنوات
الهواية: الرسم المتحركة



الاسم: عواطف فهد السعد
العمر: ٨ سنوات
الهواية: مشاهدة الاعلانات التجارية



الاسم: منى احمد خليفة
العمر: ٥ سنوات
الهواية: مشاهدة يوميات



الاسم: عهود محمد حسن
العمر: ٥ سنوات ونصف
الهواية: مشاهدة الرسوم المتحركة



الاسم: محمد عبدالامير
العمر: ٥ سنوات
الهواية: سماع الاناشيد الاسلامية



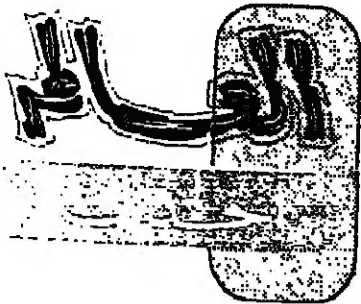
الاسم: حمد عبدالله التركي
العمر: ٣ سنوات ونصف
الهواية: ممارسة الرياضة

مستشفى
المواساة
الدمام - محط ٧١
رعاية صحية متميزة
إستشاريون في كافة التخصصات
من حملة البورد الأمريكي والزمالة البريطانية
للحج والاعتماد: ٨٤١٤٤٤٤ (٢٤٥٥)

المذكر
حارس ملص
للحج والاعتماد: ٨٤١٤٤٤٤ (٢٤٥٥)

البوم
بسم الله الرحمن الرحيم

سوبرماركت
البوم
١ شارع الخزان ٢ شارع ابن خلدون ٣ شارع الملك سعود



« هبة الله » جاءت بعد ٢٤ عاما من العقم .. !!

الاردنية عن الدكتور زيد الكيلاني الذي اشرف على علاج السيدة بسري انه لجريت لها عملية سحب بويضة وتم تلقيحها في المختبر وبعد ان تكون الجنين تم نقله الى رحم امه.

عملت - رويترز - وضعت سيدة اردنية مولودة ستميا (هبة الله) بعد عقم استمر ٢٤ عاما. وهبة الله طفلة انابيب اصيبت والدتها بسري محمود سليم (٤٢ عاما) بعقم نتيجة انسداد قناتي (فالوب) بعد انفجار زائدتها النوية وهي في الخامسة عشرة من عمرها.

منها خير الماء وزقزقة الطيور ورذاذ المطر

سكتة ورملة تلتها تقيت تقيت تقيت

وحفيف الوريق وضجيج محركت القطار. ونكر مائيسو انه جرب الوسادة على ١٠٠ طلل شعر ٦٠ منهم بارتيماح واسترخاء واستسلموا لنوم مريح فيما فضل ١٥ منهم سماع قصص من امهاتهم وقال ان آخرين منهم وجدوا الاصوات مزعجة.

سنتيمترات وطولها ٦٠ سنتيمترا وتحتوي على اصوات مسجلة على ذاكرة من دوائر الكترونية متكاملة. واضاف ان الوسادة ترسل ثمانية اصوات طبيعية من الذاكرة ومن ضمنها خير الماء وزقزقة الطيور وسقوط رذاذ المطر واصوات الحشرات وصوت عجلة الماء

طوكيو - وا.خ - اعلن طبيب ياباني انه ابتكر وسادة تثب موسيقى طبيعية العملية الجراحية كما تسهل لهم النوم العميق. وقال طبيب مستشفى تشيبا الدكتور توكاشي ماتشيسو انه توصل الى صنع وسادة سمكها ١٠

٢٥ حالة « ايدز » في الاردن

اعلن في عمان عن اكتشاف حالتين جديدتين لمرض نقص المناعة المكتسبة (الايدز) ليرتفع عدد الحالات المصابة في الاردن الى ٢٥ حالة. وصرح مصدر طبي اردني لصحيفة /صوت الشعب/ الاردنية الصادرة امس بان عدد المتوفين من جراء هذا المرض في الاردن بلغ حتى الان ثلاثة اشخاص.. وقال ان هناك ثلاثة اطفال يحملون الان الفيروس انتقل اليهم بواسطة نقل الدم.

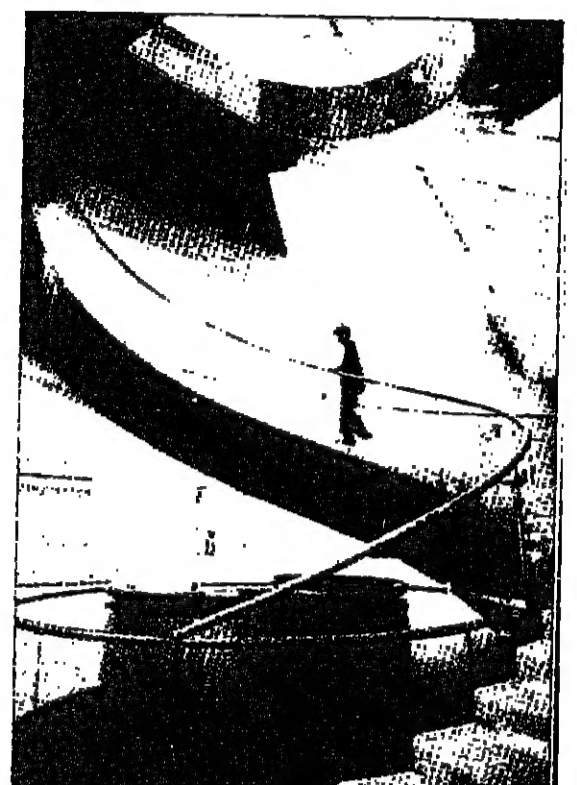
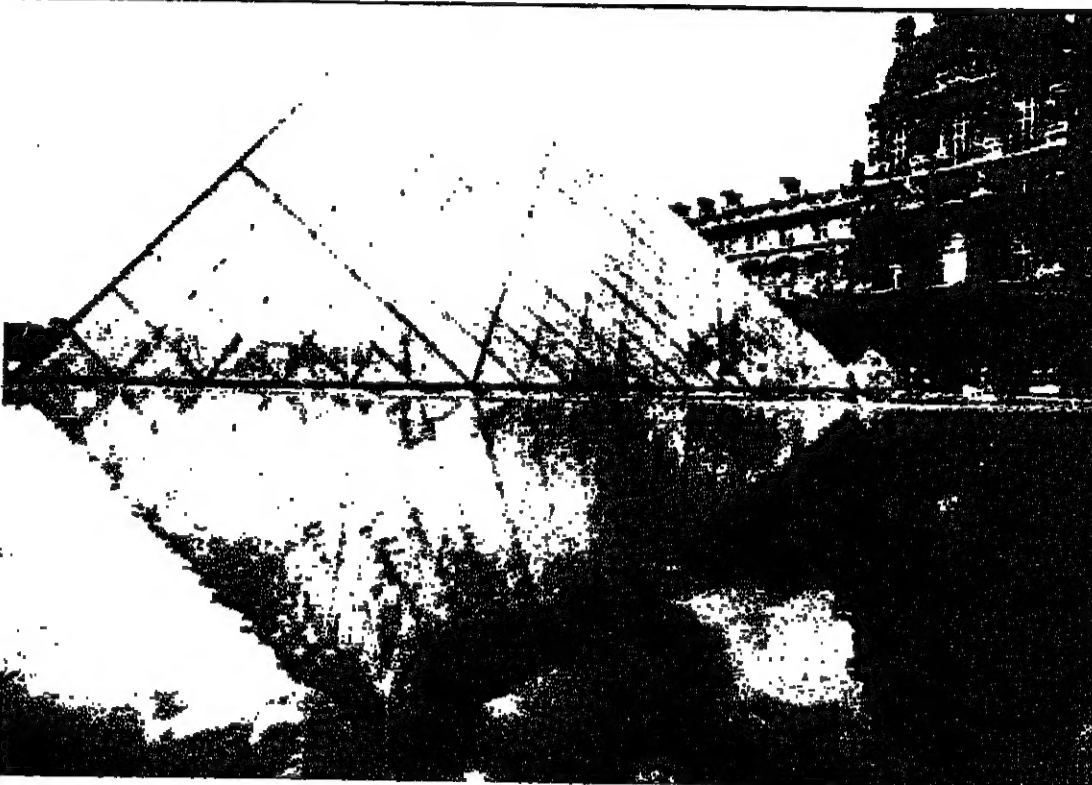
الكلاب « تحرس » الفن !!!

الاعمال الفنية واللوحات التي ترمي بسوالة عبر الحدود بعد ان اكتشف مهندسان فرنسيان ملحة ترض على اللوحة او العمل الفني.. اهمية اللغة الجديدة انها لا لون لها ولا رائحة ولا تقبل اي خطر. لكن الكلاب المدربة وحدها قادرة على اكتشافها اذ ان الكلاب تملك ٢٢٠ مليون خلية للشم مقابل خمسمائين فقط يملكها الانسان.

عندما تصاب الذبحة بالاكثاب !!!

الدبان القبطيان ميشا / ٢٠٠٠ عاما/ ونيثا / ٢٠٠٠ عاما/ اللذان يعيشان في حديقة حيوانات بريستول غرب انكلترا سجينين في قفس مصممان بالاكتئاب ويسخضمان لعلاج نفسي لمدة ثلاثة اشهر لكي يستعيدا طعم الحياة.

تدشين هرم اللوفر



قصر اللوفر القديم العائد الى القرنين السادس والسابع عشر الذي اكتشف خلال عمليات التنقيب التي رافقت الحفريات. ويقع هذا القصر القديم داخل المتحف ذاته في محلاة البرج الرئيسي والتحصينات التي اقلها في القرن الثاني عشر الملك فيليب اوجست لتحتوي دافعات المدينة. كما سيكتشف الزوار ادوات كان يستعملها الفرنسيون في حياتهم اليومية في تلك الحقبة.

٧١/ عاما/ تصميم هذا الهرم الشفاف البالغ طوله ٢١ مترا والذي يسمح بالوصول الى المجالات في بطن الارض حفرت في الغداء الرابع لقصر ملوك فرنسا القديم. ومتحف اللوفر الجديد مصمم على غرار المتاحف الامريكية الكبرى حول قاعة استقبال فسحة من الحجارة الشفراء تنبع بالاضواء وتطلق منها السلام للزوار التي تسمح بالوصول بسرعة الى مختلف اجنحة المتحف.

اقدم المتاحف في العالم. وقد وضع المهندس المعماري الصيني الامريكي ايده ميغ بين الهرم رمزا شديدا للحداثة لواحد من

باريس - ا.ف.ب - نشن الرئيس فرنسوا ميتران امس الاول ابرياء في باريس الهرم

باريس - ا.ف.ب - نشن الرئيس فرنسوا ميتران امس الاول ابرياء في باريس الهرم

نجاة سيدة من الموت المحقق بالجنوب

سعد اللحظاني بمونقلي الدوائر الحكومية بالسرعة فيامر امر سارة عبيدة وفخيلة قاضي المحكمة وموفوقها بالترحيل مما ينكر ان حالة المريضة في تحسن وتتمثل الشفاء.

استغرقت اربع ساعات فقط خلاها كمية كبيرة من الدم تقرر بسنة ليرتات وكان لا بد مع ذلك من اسعافها بالكمية التي قلقتها ونظرا لندرة فصيلة الدم التي تمت الاستعانة كما نكر مدير المستشفى الدكتور

الخمس - محمد عطيف - وقع حادث مروري على طريق الخمس نجران اسفل على اثره ثلاثة اشخاص الى مستشفى ظهران الجنوب بينما تلت امراة في مقبلة العمر الى قسم العناية المركزة في مستشفى سارة عبيدة العام حيث كانت تعاني من نزيف داخلي وكسور في عظمة الساعد اليمين والجزء الايمن من الحوض يوم امس الاول. الدكتور محمد ابويعقوب اوضح لـ /البوم/ بقوله ان هذه السيدة اجريت لها الاسعافات الأولية باسم الطوارئ كما اجريت لها عملية استكشاف فوجد انها تعاني من نزيف حاد داخل تجويف البطن وذلك اثر ثقب شديدا بالجزء الايمن من الكبد اضافة الى وجود خمس قطع كبيرة مقارئة بحجم الكبد داخل التجويف ووجود قطع كبير في الوريد الاخوي السفلي ادى الى ارتفاع منسوب كمية الدم بالداخل الى ٣ لترات.

ويضيف الدكتور ابويعقوب بقوله ان عملية الترقيع للكبد والوريد

موسكو - وا.خ -

جرعت غير كبيرة. وانتهاء الاختبارات الاكلينيكية تم حقن المرضى بالورفيلون في مختلف انواع الامراض والاصابات الخطيرة والحروق التي تعقب تسنين الامم ليوم كحل بعد حقن المريض به.

ويكون الدواء الذي يعرف باسم (مورفيلون) الذي اضيف اليه بوليمر خاص ينظم بشكل صارم وصوله الى الدم على شكل

بسم (مورفيلون) الذي اضيف اليه بوليمر خاص ينظم بشكل صارم وصوله الى الدم على شكل

نظام الوتيرة البيولوجية يختل عند « عمال » الليل

جنيف - وا.خ - قالت دراسة حديثة لمنظمة العمل الدولية ان العمال الذين يشتغلون ليلا يختل نظام الوتيرة البيولوجية الطبيعية لديهم حيث تنتج عنها حلة ضغط يعانونها العامل باستمرار. واشارت الدراسة ان حدة الضغط هذه تدفع العامل الى استعمال مسكنات لتخفيف آلام العمل الليليين مما يحد من نشاطه في العائلة. مشرات بغير عنها نشاط الانسان ليلا. واضربت الى ان هؤلاء العمال يجدون من بلل مجهودات مزدادة وهذا ما يسهم الى تناول القهوة ليلا والى استهلاك بوموم ونحوه مما يدفعهم الى تناول المسكنات. واوضحت الدراسة انه على المستوى الاجتماعي يؤثر العمل الليلي على علاقات الاسرية التي تصبح من خفلة ويؤثر ذلك على انتظام منظمات الضميمة في الوسط الاجتماعي.



مستشفى اوروبي للحيوانات البحرية !!

● احد الباحثين عن الحيوانات البرية يعلن في مؤتمر صحفي افتتاح مستشفى اوروبي خاص مثل هذه الحيوانات في عام ١٩٩٠م

٥٠ الف دولار من المملكة مركز الجحوث الاحصائية بتركيا

انقرة - واس - تم امس في انقرة تسليم القسط الاول من تبرع حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود لمركز البحوث الاحصائية والاقتصادية في انقرة وتبلغ قيمته ٥٠ الف دولار امريكي.

وقام بتسليم هذا التبرع سفير خادم الحرمين الشريفين في تركيا الدكتور عبدالعزيز محيي الدين خوجه مدير المركز الدكتور شفيق خبيرة.

وقد اعرب مدير مركز البحوث الاحصائية والاقتصادية عن شكره وتقديره الموقر لخادم الحرمين الشريفين ولحكومته على الدعم المتواصل الذي يلقاه المركز منذ تأسيسه.

تقديم الوقت ساعة واحدة في بغداد

بغداد - وا.خ - يبدأ العراق غدا السبت العمل بالوقت الصيفي حيث سيتم في منتصف ليلة اليوم الجمعة تقديم الوقت ساعة واحدة وجعله الساعة الواحدة بعد منتصف الليل. ويستمر العمل بالوقت الصيفي ستة اشهر حيث يبدأ بعدها في الاول من شهر اكتوبر من كل عام العمل بالوقت الشتوي الذي يستمر ستة اشهر ايضا.

إعلان التجار الجلود

شركة استرديتة تقيت تقيت تقيت

لعموم تجار الجلود عن رغبتها تلقي عروضهم... والى سيتم ذمجا بمجرة المعصم لمخزومية ومجرة وادي المسرة بمخزوم مخم في ١٤٠٩هـ وذلك في إطار مشروع المملكة العربية السعودية للإفادة منه لحرم الهدى والاضاحي تنفيذ

تقدم العطاءات داخل مفروفي مفلوح باسم لجنة مشروع الحج بالشركة السعودية لنقل وتجاره الحاشي من ب ١٧٣٦٣ الرياض ١١٤٨٤ وذلك في موعد أقصاه يوم الخميس ١٤٠٩/٩/١٤هـ الموافق ١٩٨٩/٤/٢٠م مرفقا بها خطاب ضمان بنكي غير مشروط بنسبة ١٪ منه قيمة العطاء ويزاد الى ٢٠٪ عند الترسية مع مراعاة النقل الفوري لكل الجلود بمختلف حالاتها وانواعها يتم على حساب المقاول الذي يرسل عليه العطاء وعلى مسؤوليته...